

Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат министрлігі

"Құрманғазы атындағы Қазақ
ұлттық Консерваториясы" РММ



Республиканское государственное
учреждение «Казахская
национальная Консерватория имени
Курмангазы»

Министерства культуры и информации
Республики Казахстан

ҚҰРЫЛЫМ ТУРАЛЫ ЕРЕЖЕ

ПОЛОЖЕНИЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ

2025 ж. 26 ақпан

№ 111-10-2025

Алматы қ.

г. Алматы

Бекітемін
Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат министрлігінің
«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық
Консерваториясы» РММ

Ғылыми кеңестің шешімімен

Төраға Г.К. Тасбергенова
2025 ж. «26» 02 № 8 хаттама

МУЗЫКАЛЫҚ АСПАПТАРДЫ ЖӨНДЕУ СЕКТОРЫ

Дайындаған:

Музыкалық аспаптарды жөндеу секторы		А.С.Черкасов	24.02.25
Келісілді:			
Қаржы-экономикалық қызметі – бухгалтер		А.Т. Мазбаева	24.02.25
Compliance officer		Г.М. Джагупарова	24.02.25
Персоналмен жұмыс бөлімінің басшысы		Г.Д. Карабалаева	24.02.25
Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесі басшысы		А.С.Сарымсакова	24.02.25
Заң сектордың басшысы		Д.Я. Мамедова	24.02.25
Лауазымы	Қолы	Аты-жөні	Күні

МАЗМҰНЫ

1.ЖАЛПЫ ЕРЕЖЕЛЕР.....	3
2.МІНДЕТТЕР.....	4
3. ФУНКЦИЯЛАР	4
4. ҚҰҚЫҚТАР.....	4
5. ЖАУАПКЕРШІЛІК.....	5
6. ӘРЕКЕТТЕСУ.....	5
7. ӨЗГЕРІСТЕР ЕНГІЗУ ТӘРТІБІ.	5
8.ҚОРЫТЫНДЫ ЕРЕЖЕЛЕР.....	6
ӨЗГЕРІСТЕРДІ ТІРКЕІ ТІЗІМІ	7
ҚҰЖАТПЕН ТАНЫСУ ТІЗІМІ.....	8

Құрылым туралы ереже	Музыкалық Аспаптарды Жөндеу Секторы	
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы		Б. 2/8

1.ЖАЛПЫ ЕРЕЖЕЛЕР

1. Музыкалық аспаптарды жөндеу секторы – Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігінің «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы» республикалық мемлекеттік мекемесінің (бұдан әрі – Консерватория) өздігінен жұмыс істейтін құрылымдық бөлімшесі.
2. Музыкалық аспаптарды жөндеу секторы Консерватория ректорының бұйрығымен құрылады және таратылады.
3. Сектор қызметкерлері Консерватория ректорының бұйрығымен тағайындалады және қызметінен босатылады.
4. Сектор қызметкерлерінің қызметтік құқықтары мен міндеттері қызметтік нұсқаулықтармен айқындалады.
5. Музыкалық аспаптарды жөндеу секторы өз қызметінде:
 - 1) осы Ережені;
 - 2) қолданыстағы техникалық шарттар мен стандарттарды, сондай-ақ ең беделді және білікті шеберлердің дәстүрлері мен тәжірибесін пайдаланады.
6. Секторда мына мәселелер бойынша құжаттар мен материалдар болуы тиіс:
 - 1) сектордың құрылымы және штаты;
 - 2) ішкі еңбек тәртібі Ережелері;
 - 3) еңбекті қорғау Ережелері мен нормалары.
7. Сектордың құрылымы мен штаты Консерватория ректорымен Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігімен келісіп, жұмыс көлемі мен бизнес-үрдістерінің ерекшеліктерін ескере отырып, басқару аппаратының үлгілік құрылымдары мен мамандар мен қызметкерлердің санының нормативтеріне сәйкес бекітіледі.
8. Сектордың құрылымына мыналар кіреді:
 - 1) фортепианоларды жөндеу бойынша музыкалық шеберлер;
 - 2) органдарды жөндеу бойынша музыкалық шеберлер;
 - 3) ішекті аспаптарды жөндеу бойынша музыкалық шебер;
 - 4) мыс үрмелі аспаптарды жөндеу бойынша музыкалық шебер;
 - 5) ағаш үрмелі аспаптарды жөндеу бойынша музыкалық шебер;
 - 6) қазақ халық ішекті аспаптарын жасау және жөндеу бойынша музыкалық шеберлер.
9. Демалыс және еңбекке уақытша жарамсыздық кезеңіне, болмаған қызметкердің міндеттері (Тиісті біліктілік болған кезде) жүктеледі
 - 1) сектор басшысын муз ауыстырады. шебер.
 - 2) музыкалық аспаптар қоймасының басшысын сектор басшысы ауыстырады.
 - 3) Музалар. шеберлер басқа музаны ауыстырады. шебер.

Құрылым туралы ереже	Музыкалық Аспаптарды Жөндеу Секторы	
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы		Б. 3/8

2. МІНДЕТТЕР

10.Музыкалық аспаптарды жөндеу секторының негізгі міндеттері:

- 1) фортепианоларды техникалық қызмет көрсету және ағымды жөндеу;
- 2) органдарды техникалық қызмет көрсету және ағымды жөндеу;
- 3) қазақ халық аспаптарын жөндеу;
- 4) ішекті аспаптарды техникалық қызмет көрсету және ағымды жөндеу;
- 5) мыс үрмелі аспаптарды техникалық қызмет көрсету және ағымды жөндеу;
- 6) ағаш үрмелі аспаптарды техникалық қызмет көрсету және ағымды жөндеу.

3. ФУНКЦИЯЛАР

- 11.Консерваторияның музыкалық аспаптарын техникалық қызмет көрсету, баптау және жөндеуді жоспарлау, ұйымдастыру және бақылау.
- 12.Консерваторияның педагогтарының ескертулерін талдау және аспаптардың күйіне байланысты анықталған кемшіліктерді өз уақытында жою.
- 13.Музыкалық аспаптарға техникалық қызмет көрсету және жөндеу жұмыстарын жүргізетін шеберхана қызметкерлерінің тиімді еңбегін ұйымдастыру.
- 14.Рояльдар мен пианиноны пайдалану нормаларын сақтауды бақылау.
- 15.Клавишті музыкалық аспаптардың күйі, олардың болашақта жөнделуі және техникалық қызмет көрсетуі туралы шеберханалардың ұсынған ақпаратын талдау.
- 16.Консерваторияның музыкалық аспаптар қорының электрондық базасын құру және енгізілген ақпаратты үнемі жаңарту.

4. ҚҰҚЫҚТАР

- 17.Консерваторияға келіп түсетін құжаттар мен өздерінің қызмет саласына байланысты басқа да ақпараттық материалдарды танысу, жүйелі түрде есепке алу және жұмыста пайдалану үшін алу.
- 18.Өздеріне жүктелген міндеттерді орындау үшін қажетті ақпаратты ректораттан, деканаттардан, оқу бөлімінен және Консерваторияның басқа да құрылымдық бөлімшелерінен сұрау және алу.
- 19.Шеберханалардың жұмыс түрлері мен әдістерін жетілдіру бойынша ұсыныстарды Консерватория басшылығына енгізу.
- 20.Шеберханалар бойынша кадрларды іріктеу мен орналастыруға қатысу, қызметкерлердің біліктілігін арттыру, ынталандыру немесе жаза қолдану туралы ұсыныстарды Консерватория басшылығына енгізу.

Құрылым туралы ереже	Музыкалық Аспаптарды Жөндеу Секторы	
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы		Б. 4/8

21. Музыкалық аспаптарды ағымдағы қызмет көрсету, күйге келтіру, жөндеу және сақтау мәселелері қаралатын жиналыстарға қатысу.

5. ЖАУАПКЕРШІЛІК

22. Осы Ережеде секторға жүктелген міндеттер мен функцияларды орындаудың сапасы мен уақтылығы үшін музыкалық аспаптарды жөндеу секторының басшысы толық жауапкершілікте болады.
23. Басқа қызметкерлердің жауапкершілік дәрежесі лауазымдық нұсқаулықтармен белгіленеді.
24. Сектордың басшысы мен басқа да қызметкерлері өздері ресімдейтін құжаттардың дұрыстығына, олардың Қазақстан Республикасының заңнамасына сәйкестігіне дербес жауапты болады.

6. ӨЗАРА ӘРЕКЕТТЕСУ

25. Музыкалық аспаптарды жөндеу секторына жүктелген міндеттерді орындау үшін қажетті ақпаратты алу мәселелері бойынша барлық құрылымдық бөлімшелермен.
26. Консерватория өткізетін іс-шаралардың перспективалық және ағымдағы жоспарлары мен бағдарламаларын алу мәселелері бойынша концерттік қызмет менеджерлерімен.
27. Оқу сыныптарын клавиштік аспаптармен қамтамасыз ету мәселелері бойынша оқу процесінің менеджерлерімен.
28. Оқу сыныптарында және концерт залдарында жөндеу жұмыстары жүргізілген кезде рояльдер мен пианинолардың сақталуын қамтамасыз ету мәселелері бойынша ғимараттарды пайдалану инженерлерімен.
29. Шеберхананың үздіксіз жұмысын қамтамасыз ету үшін қосалқы бөлшектер мен шығын материалдарын уақытылы сатып алу мәселелері бойынша мемлекеттік сатып алу секторымен.
30. Белгіленген есеп беру нысандарын тапсыру мәселелері бойынша қаржы-экономикалық секторымен.

7. ӨЗГЕРІСТЕР ЕНГІЗУ ТӘРТІБІ

31. Осы ережені өзгерту бойынша ұсыныстарды бөлім басшысы енгізеді және Ректор аппаратының басшысымен келісіледі.
32. Ережеге өзгерістер енгізу Ректор аппаратының басшысымен келісілген бөлім басшысының қызметтік хаты негізінде ректордың бұйрығы бойынша ғана жүргізіледі.
33. Ережеге өзгерістер енгізу "өзгерістерді тіркеу парағында" міндетті белгісі бар СМЖ талаптарына сәйкес жүргізіледі.
34. Ереженің түпнұсқасы персоналмен жұмыс жөніндегі бөлімде сақталады.

Құрылым туралы ереже	Музыкалық Аспаптарды Жөндеу Секторы	
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы		Б. 5/8

8. ҚОРЫТЫНДЫ ЕРЕЖЕЛЕР

35. Осы ереже Консерватория басшылығы бекіткеннен кейін, бекіту күнінен бастап күшіне енеді.
36. Бұл ереже Консерваторияның ішкі нормативтік құжаты болып табылады. Бұл құжатты толығымен немесе оның бөліктерін Консерватория басшылығының жазбаша рұқсатынсыз көшіруге, көбейтуге және таратуға болмайды.
37. Құжаттың мазмұны, оны қарастыру, тарату, сақтау, қайта қарау және қайта басып шығару «Құжатталған ақпаратты басқару» құжатталған рәсіміне сәйкес жүзеге асырылады.
38. Осы құжаттың электрондық нұсқасы сыртқы тараптарға немесе бақылаушы органдарға тек көшірмелеуден қорғалған форматта берілуі мүмкін

Құрылым туралы ереже	Музыкалық Аспаптарды Жөндеу Секторы	
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы		Б. 6/8

ӨЗГЕРІСТЕРДІ ТІРКЕУ ТІЗІМІ

[illegible]

Құрылым туралы ереже	Музыкалық Аспаптарды Жөндеу Секторы	
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы		Б. 7/8

ҚҰЖАТПЕН ТАНЫСУ ТІЗІМІ

[illegible]

Құрылым туралы ереже	Музыкалық Аспаптарды Жөндеу Секторы	
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық Консерваториясы		Б. 8/8