

Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат министрлігі
«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық
консерваториясы» РММ

ҚҰЖАТТАЛҒАН РӘСІМ

24.01.2025

дата
Алматы қ.

Согласовано:
академическим комитетом
Протокол № 21 от «15» 01 2025г.
Обсужден на заседании
Методического совета факультета
Протокол № 4 от «22» 01 2025г.



РГУ «Казахская национальная
консерватория имени Курмангазы»
Министерства культуры
и информации Республики Казахстан

ДОКУМЕНТИРОВАННАЯ ПРОЦЕДУРА

№ ОРОП-03-24

г. Алматы

Утверждено:
Председатель УМС
РГУ «Казахская национальная
консерватория имени Курмангазы»
Министерства культуры и информации
Республики Казахстан
Г. Әбдірахман
01 2025 год



Отчет

о реализации, эффективности и результативности плана развития образовательной программы (ОП)
«6B02115 «Инструментальное исполнительство» (сентябрь-декабрь 2024 года)

Разработчики	Подпись	ФИО	Дата
Руководитель образовательной программы		И. Гавриленко	24.01.25

Стратегическое направление № 1: Подготовка конкурентоспособных кадров в области музыкального искусства, профессионального музыкального образования и арт-менеджмента

Цель: Повышение привлекательности и качества консерваторского образования

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
1	Обновление образовательной программы	1	1. 6B02119 – Инструментальное исполнительство	1. Гавриленко И.А., Иманбаева А.К.	Август 2024	1. https://www.conservatoire.edu.kz/kz/learning-process/easy-sabacastes/bakalavriat/
2	Увеличение количества обучающихся участвующих в программе Major-Minor	7	1. Кафедра «Специальное фортепиано» – 2 человека 2. Кафедра «Духовые и ударные инструменты» - 5 человек	1. Несипбаев Г.Т. 2. Иманбаев А.К.	1. Сентябрь 2024 2. Сентябрь 2024	1. https://drive.google.com/file/d/13nFSG8AlmALj1O-Z93ODNLgEHwai9rr/view?usp=sharing 2. https://cloud.mail.ru/public/1pEH/ZVHJVvcUT
3	Разработка и внедрение открытых онлайн-курсов (МООС) с размещением их на открытых онлайн-платформах республики и/или зарубежья	1	1. Разработка курса ФПК «Становление и развитие фортепианной школы Казахстана» для преподавателей школ и колледжей РК.	1. Калдаякова А.А. Калиакбарова Л.Т.	1. Октябрь-Ноябрь 2024	Онлайн-оффлайн формат.

4	Обеспеченность дисциплин учебно – методической литературой	69%		Руководитель отдела электронных ресурсов библиотеки Акылбек Ф.И.	В течение учебного года	
5	Обеспеченность дисциплин учебно – методической литературой на казахском языке	21%		Руководитель отдела электронных ресурсов библиотеки Акылбек Ф.И.	В течение учебного года	
6	Разработка и внедрение в учебные планы дисциплин по обучению современными цифровыми технологиями в искусстве, предпринимательству, основам научного исследования	ед				
7	Количество изданных электронных учебников по дисциплинам искусства на казахском языке	ед				
8	Увеличение количества дисциплин, внедряющих новые научно-методические и научно-	2	1. Специальность 1-4 курс 2. Современные исполнительские приемы на струнных инструментах	1.Бекенова А.С. 2. Бекенова А.С., Махмуд Д.Е.	2024-2025 учебный год	1. https://drive.google.com/file/d/1NvxvM7v4PcTMAXm9BRZTiLnMiybZLxce/view?usp=sharing

	исследовательские разработки					https://drive.google.com/file/d/1nA4htjhOjrNbAe9wcHNBHGeFS4CdKH2H/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1gA4XEknQiL7Tff6quc7i0weqzZtXm-ML/view?usp=sharing
9	Обеспеченность актами внедрения научно-исследовательской работы в образовательный процесс	3	1. Акт внедрения сборника Произведения для альты и фортепиано композиторов тюрского мира 1 часть (переложение для альты) 2. Акт внедрения сборника материалов международного круглого стола 3. Акт внедрения сборника произведения казахстанских композиторов для альты и фортепиано (переложение и обработка А. Бекеновой)	1. Бекенова А.С. 2. Бекенова А.С., Махмуд Д.Е. 3. Бекенова А.С.	2024-2025 учебный год	1. https://drive.google.com/file/d/1NvxvM7v4PcTMAXm9BRZTiLnMiybZLxce/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1gA4XEknQiL7Tff6quc7i0weqzZtXm-ML/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1nA4htjhOjrNbAe9wcHNBHGeFS4CdKH2H/view?usp=sharing
10	Увеличение количества обучающихся, обучающихся в рамках внутренней академической мобильности	ед				

	(исходящая/вход ящая)					
11	Увеличение количества обучающихся, обучающихся на английском языке, от общего количества обучающихся	ед				

Стратегическое направление № 2: Научно-исследовательское и творческое развитие Консерватории

Цель: Расширение возможностей для ведения научно-исследовательской и творческой деятельности; позиционирование вуза как мобильного научно-творческого центра, обеспечивающего поступательное развитие музыкальной науки и просветительства

№	Наименование индикатора	Единиц а измере ния (общее кол-во)	Мероприятия проекта/события	по реализации/Название	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
12	Доля ППС вузов, участвующих в образовательны х и исследовательск их проектах от общего количества ППС	%					
13	Доля ППС, занимающегося исследовательск ой деятельностью	30%	1. «Виолончельный концерт Ж.Дастенова: Особенности жанра и исполнительской интерпретации» 2. Струнно-смычковое исполнительство Казахстана на рубеже XX-XXI веков: проблемы стиля 3. Транскрипции в альтовом репертуаре: история, теория и практика 4. Готовность учащихся музыкального колледжа к педагогической деятельности		1.Айтбеков Э.С. 2.Махмуд Д.Е. 3.Бекенова А.С. 4.Жусупова С.С.	1-7. В течение года	1-7. Статьи

			5. С. Байтереков. Концерт для скрипки с оркестром «Helios». Проблемы стиля и интерпретации. 6. Проблемы жанровой специфики и интерпретации Одночастных виолончельных концертов в творчестве Композиторов казахстана 7. Развитие приемов альтового исполнительства в современной музыкальной практике 8. Органное искусство Казахстана в 1975–1999 годы: история, органология и исполнительская практика 9. Результаты эмпирических исследований отношения различных поколений к классической музыке в России и Казахстане. 10. Т. В. Максимчев, А. Тулепова Песни Ф. Шуберта и Р. Штрауса. К вопросу преемственности на примере песни «Das Rosenband» 11. Репертуар концертмейстера модуль «Вокальные произведения композиторов Казахстана». Практикум для студентов бакалавриата, специальность 6В02115 – Инструментальное исполнительство «Фортепиано»	5.Халилова К.М. 6.Эмреева А.Е. 7.Сугурова З.Т. 8. Гавриленко И.А. 9. Омирбекова М.К. 10. Максимчев Т.В. 11. Иванова М.В.	8. Декабрь 2024 9-11. 2024	8. https://sarynjournal.kz/saryn/article/view/241 9-11. https://drive.google.com/drive/folders/1tc6d6KLkJX_HOuYCrcrHcy5-Arys_KI?usp=sharing
14	Доля обучающихся, участвующих в НИР от общего контингента	ед				
15	Участие в проектах и программах грантового финансирования научной деятельности МНВО РК и МКИ РК	ед				
16	Публикации ППС в изданиях КОКСНВО, РИНЦ	3	1. «Органное искусство Казахстана в 1975–1999 годы: история, органология и исполнительская практика» 2. «Казахская народная музыка в саксофонных произведениях композиторов Казахстана»	1. Гавриленко И.А. 2. Иманбаев А.К.	1. Декабрь 2024 2. Сентябрь 2024	1. https://sarynjournal.kz/saryn/article/view/241 2. https://sarynjournal.kz/saryn/article/view/218

			3. «Фортепианное искусство в контексте музыкальной культуры Казахстана»	3. Сепп М.Я., Олексенко И.В.	3. Сентябрь 2024	3. https://cajas.kz/journal/article/view/900/528
17	Количество научных публикаций в изданиях, входящих в библиометр. базы данных (Web of Science и Scopus)	ед				
18	Среднее количество цитирований научных публикаций в изданиях, входящих в библиометрические базы данных (Web of Science и Scopus)	ед				
19	Численность молодых ученых до 35 лет включительно от общего количества специалистов-исследователей	18	1. Гавриленко И.А. 2. Акшпекова Л.А. 3. Токмурзиева Д.К. 4. Миллер Д.И. 5. Закирова А.А. 6. Ажиев Ж.С. 7. Сугурова З.Т. 8. Айтбеков Э.С. 9. Бимашева А.А. 10. Иманбаев А.К. 11. Сатбаев О.Р. 12. Мутан А.Б. 13. Сапабеков Т.А. 14. Абдрашев И.Б. 15. Ботабаев К.Т. 16. Омирбекова М.К. 17. Максимчев Т.В.			

			18. Калдаякова А.А.			
20	Увеличение доли привлеченных зарубежных ученых, имеющих высокий h-индекс	ед				
21	Увеличение количества публикаций обучающихся ОП	ед				
22	Участие в научных конференциях, симпозиумах, круглых столах и других мероприятиях, проведенных на базе и по инициативе вуза	5	1. Круглый стол, посвященный 80-летию КНК им.Курмангазы Фортепианное творчество композиторов Казахстана: Наследие и современность. 2. Мастер-класс М. Бисенгалиева 3. Мастер-класс К. Джумабаевой 4. Мастер-класс Н. Кожухаря. 5. Мастер-класс А. Мусаходжаевой	1. ППС и студенты кафедры «Общее фортепиано» 2. Халилова К.М. 3. Халилова К.М. 4. Халилова К.М. 5. Халилова К.М.	1. 27.11.2024 2.11-14 октября 2024 3. 18 ноября 2024 4. 26 ноября 2024 5. 30 ноября 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1pzCiMfdsMSI_UCMq7LizbHX3VTAhd_J9/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1t7CIEJhP5XI_mblmn7Fw7F-mo_p_k5QR/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1me741VDLw8RKQV4tW21-JnjJJ9SiAK_y/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/18BU5tBDxsHHWB-RaoIKDh78kx3QuPC0/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/1k7FoPVRVPA_nnXnWvPYEiS0zkKqkwdl1t/view?usp=sharing

23	Участие ППС в республиканских и международных научных/научно-практических/научно-методических конференциях	3	1. Musical remarks as means of interpretive reading of text and determinants of musical intoning signs 2. Международная научно-практическая конференция «Традиционные и современные практики в области художественно-эстетического образования, музыкального искусства и исполнительства» 3. «Искусство в пост-глобальном мире: от метатрадиций к метакультуре»	1. Курманаев Е.М. 2. Бекенова А.С. 3. Олексенко И.В.	1. 2024 2. 10 декабря 2024 3. Декабрь 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1hzcLprqXgZf9nVmWzx8zIJAGcuPyjk2f/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1QSCGi03HzRghuD0aCS_JmGEISrcTfm-d/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1KAi2TY0ckOUB9QmaGi0AccYkpI1yLd_L/view?usp=share_link
24	Издание монографий (в том числе в издательствах, входящих в рейтинги конкурса Министерства науки и высшего образования РК «Лучший преподаватель вуза»)	ед				
25	Прирост патентов и авторские свидетельства на интеллектуальную собственность (научные, учебные,	ед				

	творческие) ППС и обучающихся					
26	Количество студентов, участвующих в конкурсах НИРС (республиканско го и международного уровня)	ед				
27	Участие студентов в республикански х и международных студенческих конференциях	ед				
28	Участие ППС в краткосрочных (от 1 до 12 месяцев) академических или научных мероприятиях/ст ажировках за рубежом	1	1. Научно-исследовательская стажировка (г. Будапешт)	1. А. Иманбаев, Д. Токмурзиева	1. Октябрь, 2024	1. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/doktoranty-kazakhskoy-natsionalnoy-konservatorii-imeni-kurmangazy-proshli-stazhirovku-v-budapeshte.html
29	Увеличение доли обучающихся, вовлеченных в концертно- проектную деятельность	100%	1. Кафедральные, факультетские и консерваторские концерты (участие студентов кафедры «Специальное фортепиано») 2. Участие студентов кафедры «Струнные инструменты» в концертах в составе ССО, Камерного оркестра, ансамблей КНК им.Курмангазы	1. ППС кафедры 2. Халилова К.М.	1. На протяжении учебного года 2. Декабрь 2024	1. Афиши концертов https://drive.google.com/drive/folders/1Rsi1me16pUqd-QPbM7fIjypeAHMSHeGO?usp=sharing 2. https://www.instagram.com/reel/DDIOotJCh0W/?igsh=YnBkaXRjbXE5ZXNp

			3. Участие студентов кафедры «Духовые и ударные инструменты» в концертах в составе ССО КНК им. Курмангазы, духового оркестра, ансамблей саксофонистов, ударников, квинтета дер.дух.инстр. на классных концертах 4. Участие студентов кафедры «Ансамблевое искусство»	3. ППС кафедры 4. ППС кафедры	3. На протяжении учебного года 4. В течение года	https://drive.google.com/file/d/1JIL0GsZYP8tycM8r98tUpwTnJ6KOQKpn/view?usp=sharing 3. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/poster/ 4. https://drive.google.com/drive/folders/1HOFP8xIV-qFSLyhqdwltKH5a8a_roVOE?usp=sharing
30	Количество обучающихся - победителей фестивалей, конкурсов, олимпиад (республиканского и международного уровня)	41	1. Участие студентов кафедры «Специальное фортепиано» в различных республиканских и международных конкурсах. 2. 1 международный конкурс имени А.Толганбаева 3. Участие студентов кафедры «Духовые и ударные инструменты» в различных республиканских и международных конкурсах. 4. Участие студентов кафедры «Ансамблевое искусство» в конкурсах (Бабаев Дияр, Акбергенов Нуркен, Касабек Акнур, Амина Абдулова, Рахимов Рашид, Гатауова Алина, Альтаев Оспан, Гоцуляк Наталья, Мазанбеков Ернур, Сагидолла Меруерт, Мустафаева Амина, Аскар Аружан, Асылбек Аружан, Бекенайкызы Аида, Мухамедиярова Диана, Рыскулова Нурай, Саламатова Жанель, Мурзакулова Диана)	1. ППС кафедры 2. Рыскулова Нурай 3. ППС кафедры 4. ППС кафедры	1. На протяжении учебного года 2. Декабрь 2024 3. На протяжении учебного года 4. В течение года	1. Дипломы https://drive.google.com/drive/folders/1-f9tP64VxzJb64p_9zGIqIUhEVWEq5HW?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1-zbsBOeApXL-r7Ye-9ibEf8Do8siqwQh/view?usp=sharing 3. https://cloud.mail.ru/public/Yf91/KxFvabipV 4. https://drive.google.com/drive/folders/1CBikhLCIaFvLq24JYRzLIJ5h3gld0m_z?usp=sharing
31	Кол-во творческих проектов	5	1. Мастер-класс М. Бисенгалиева	1. Халилова К.М.	1. 11-14 октября 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1tI7CIEJhP5XImbImn7Fw7F-

	республиканско го и международного уровня (мастер- классы, фестивали, конкурсы, олимпиады), организованных вузом		2. Мастер-класс К. Джумабаевой 3. Мастер-класс Н. Кожухаря 4. Мастер-класс А. Мусаходжаевой 5. Мастер-класс Тамаша Давида (труба)	2. Халилова К.М. 3. Халилова К.М. 4. Халилова К.М. 5. Иманбаев А.К.	2. 18 ноября 2024 3. 26 ноября 2024 4. 30 ноября 2024 5. Октябрь 2024	mo_p_k5QR/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1me741VDLw8RKQV4tW21-JnjJJ9SiAK_y/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/18BU5tBDxsHHWB-RaoIKDh78kx3QuPC0/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/1k7FoPVRVPAnXnWvPYEiS0zkKqkwdl1t/view?usp=sharing 5. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/master-klassy-tamasha-yanosa-davida-dlya-obuchayushchikhsya-spetsializatsii-dukhovye-i-udarnye-instr.html
32	Концерты и мероприятия в рамках культурно-просветительской деятельности	12	1. Кафедральные, факультетские и консерваторские концерты кафедры «Специальное фортепиано». 2. Концерт, посвященный Дню музыки 3. Концерт М. Бисенгалиева с камерным оркестром КНК им.Курмангазы	1. ППС кафедры 2. Халилова К.М., Курманалинова Д.Г., Курманаев Е.М., Айтбеков Э.С. 3. Халилова К.М.	1. На протяжении учебного года 2. 1 октября 2024 3. 14 октября 2024	1. Афиши концертов https://drive.google.com/drive/folders/1Rsi1me16pUqd-QPbM7fIjypeAHMSHegO?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1Phm-XPImqndbJjRfRXAmprOIZ20j3nG5/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1kpeucbQVXGwAupz2OVJ861hJMP

			4. Концерт Трио «Magic» 5. Концерт гитарной музыки 6. Концерт «Игра в классики» , солист Н.Кожухарь 7. Сольный концерт Д. Махмуд 8. Концерты кафедры «Духовые и ударные инструменты» 9. Концерт-презентация сборника произведений для камерных ансамблей «Саз Элемінде» 10. «Газиза Жубанова и ученики». Вокальное и камерно-инструментальное творчество 11. «Жаңа Ұрпақ» 12. Концерт ансамбля барочной музыки «D'EL'SA CONSORT» «La porta del paradiso»	4. Махмуд Д.Е. 5. Ажиев Ж.С., Ким Г.С. 6. Халилова К.М. 7. Махмуд Д.Е. 8. Иманбаев А.К. 9. Медеубаева С.М. 10. Медеубаева С.М. 11. Медеубаева С.М. 12. Курманилинова Д.Г.	4. 24 октября 2024 5. 12 ноября 2024 6. 1 декабря 2024 7. 6 декабря 2024 8. В течение учебного года 9. 18.10.2024 10. 25.11.2024 11. 26.11.2024 12. 25.11.2024	Kfwuc/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/19cim-4tZV5TopsEUaw84qKGGciewz86v/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/183HN8F0NKJR0bR3tYrClzhbdDegJhqeU/view?usp=sharing 6. https://drive.google.com/file/d/10R4Ay8p55zOM1uCecFPn9Oj4TzXChUL0/view?usp=sharing 7. https://drive.google.com/file/d/1b5zi9q8LeA_IpRuTAx62rlyYyQQGeaDDq/view?usp=sharing 8. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/poster/ 9-12. https://drive.google.com/drive/folders/1HOFp8xIV-qFSLyhqdwltKH5a8a_roVOE?usp=sharing
33	Трансляция (стримы, прямые эфиры,	ед				

	запланированны е премьеры) концертов на официальных онлайн-ресурсах вуза					
34	Увеличение количества сольных, классных и сборных концертов обучающихся и/или преподавателей	16	1. Кафедральные, факультетские и консерваторские концерты кафедры «Специальное фортепиано». 2. Концерт, посвященный Дню музыки 3. Концерт инструментальной музыки 4. Концерт М.Бисенгалиева с камерным оркестром КНК им.Курмангазы 5. Концерт Трио «Magic» 6. Концерт Е.Курманаева 7. Концерт гитарной музыки	1. ППС кафедры 2. Халилова К.М., Курманалинова Д.Г., Курманаев Е.М., Айтбеков Э.С. 3. Курманаев Е.М. 4. Халилова К.М. 5. Махмуд Д.Е. 6. Курманаев Е.М. 7. Ажиев Ж.С., Ким Г.С.	1. На протяжении учебного года 2. 1 октября 2024 3. 05 октября 2024 4. 14 октября 2024 5. 24 октября 2024 6. 24 октября 2024 7. 12 ноября 2024	1. Афиши концертов https://drive.google.com/drive/folders/1Rsi1me16pUqd-QPbM7fljypeAHMSHeGO?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1F-olKgb8N3OnsC9Y9P48umjrjLYtaE2F/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1iAF0j0qfg-uM9yoo7LuTvpvZ6MB4oXcO/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/1kpeucbQVXGwAupz2OVJ861hJMPKfwuc/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/19cim-4tZV5TopsEUaw84qKGGciewz86v/view?usp=sharing 6. https://drive.google.com/file/d/1p9LGWcYUF5hjMgOuiZ5ctroc6W5De2KO/view?usp=sharing 7. https://drive.google.com/file/d/183HN8F0NKJ

			8. Концерт при участии Е.Курманаева, Е.Сапарбаева	8. Курманев Е.М., Сапарбаев Е.И.	8. 15 ноября 2024	R0bR3tYrClzhbdDegJh qeU/view?usp=sharing 8. https://drive.google.co m/file/d/1LUF08I4Q7IX WMbEPsZZyHuaa_M4 Dly1W/view?usp=shari ng
			9. Сольный концерт Карибаева С.	9. Джумухамедова А.А.	9. 26 ноября 2024	9. https://drive.google.co m/file/d/1IgMowtW2ee H32pnOGcjPyAL3SPM Z3Dmg/view?usp=shari ng
			10. Концерт «Игра в классики» , солист Н. Кожухарь	10. Халилова К.М.	10. 1 декабря 2024	10. https://drive.google.c om/file/d/10R4Ay8p55z OM1uCecFPn9Oj4TzX ChUL0/view?usp=shari ng
			11. Сольный концерт Д. Махмуд	11. Махмуд Д.Е.	11. 6 декабря 2024	11. https://drive.google.c om/file/d/1b5zi9q8LeA IpRuTAx62rlYyQQGea DDq/view?usp=sharing 12-15.
			12. Концерт-презентация сборника произведений для камерных ансамблей «Саз Элемінде»	12. Медеубаева С.М.	12. 18.10.2024	https://drive.google.com /drive/folders/1HOFP8x IV- qFSLyhqdwltKH5a8a_r oVOE?usp=sharing
			13. «Газиза Жубанова и ученики». Вокальное и камерно-инструментальное творчество	13. Медеубаева С.М.	13. 25.11.2024	
			14. «Жаңа Ұрпақ»	14. Медеубаева С.М.	14.26.11.202 4	16. https://drive.google.com /file/d/1GLwROxhgJnJ8 yv-- Yo2uusoy99YMeO9m/v iew?usp=sharing
			15. Концерт ансамбля барочной музыки «D'EL'SA CONSORT» «La porta del paradiso»	15. Курманалинова Д.Г.	15. 25.11.2024	
			16. Концерт преподавателей кафедры «Общее фортепиано» к 80-летию КНК им.Курмангазы	16. Пак Э.В, Конысбаева А.К, Севрук Е.В. Олексенко И.В., Мулдагалиева	16. 04.12.2024	

				Д.А, Калдаякова А.А., Аширова А.М, Курмет Е, Асылбек Б.А., Азубаев К.М,Омарова А.К.		
35	Увеличение доли ППС, занимающегося творческой деятельностью	100%	1. Кафедральные, факультетские и консерваторские концерты кафедры «Специальное фортепиано». 2. Концерт, посвященный Дню музыки 3. Концерт инструментальной музыки 4. Концерт М.Бисенгалиева с камерным оркестром КНК им.Курмангазы 5. Концерт Трио «Magic» 6. Концерт Е.Курманаева 7. Концерт гитарной музыки	1. ППС кафедры 2. Халилова К.М., Курманалинова Д.Г., Курманаев Е.М., Айтбеков Э.С. 3. Курманаев Е.М. 4. Халилова К.М. 5. Махмуд Д.Е. 6. Курманаев Е.М. 7. Ажиев Ж.С., Ким Г.С.	1. На протяжении учебного года 2. 1 октября 2024 3. 05 октября 2024 4. 14 октября 2024 5. 24 октября 2024 6. 24 октября 2024 7. 12 ноября 2024	1. Афиши концертов https://drive.google.com/drive/folders/1Rsi1me16pUqd-QPbM7fljypeAHMSHe gO?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1F-olKGB8N3OnsC9Y9P48umjrjLYtaE2F/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1iAF0j0qfg-uM9yoo7LuTvpvZ6MB4oXcO/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/1kpeucbQVXGwAupz2OVJ861hJMP rKfwuc/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/19cim-4tZV5TopsEUaw84qKGGciewz86v/view?usp=sharing 6. https://drive.google.com/file/d/1p9LGWcYUF5hjMgOuiZ5ctroc6W5De2KO/view?usp=sharing 7. https://drive.google.com/file/d/183HN8F0NKJ

			8. Концерт при участии Е.Курманаева, Е.Сапарбаева	8. Курманев Е.М., Сапарбаев Е.И.	8. 15 ноября 2024	R0bR3tYrClzhbdDegJh qeU/view?usp=sharing 8. https://drive.google.co m/file/d/1LUF08I4Q7IX WMbEPsZZyHuaa_M4 Dly1W/view?usp=shari ng
			9. Сольный концерт Карибаева С.	9. Джумухамедова А.А.	9. 26 ноября 2024	9. https://drive.google.co m/file/d/1IgMowtW2ee H32pnOGcjPyAL3SPM Z3Dmg/view?usp=shari ng
			10. Концерт «Игра в классики» , солист Н. Кожухарь	10. Халилова К.М.	10. 1 декабря 2024	10. https://drive.google.c om/file/d/10R4Ay8p55z OM1uCecFPn9Oj4TzX ChUL0/view?usp=shari ng
			11. Сольный концерт Д. Махмуд	11. Махмуд Д.Е.	11. 6 декабря 2024	11. https://drive.google.c om/file/d/1b5zi9q8LeA IpRuTAx62rlYyQQGea DDq/view?usp=sharing 12-15.
			12. Концерт-презентация сборника произведений для камерных ансамблей «Саз Элемінде»	12. Медеубаева С.М.	12. 18.10.2024	https://drive.google.com /drive/folders/1HOFP8x IV- qFSLyhqdwltKH5a8a_r oVOE?usp=sharing
			13. «Газиза Жубанова и ученики». Вокальное и камерно- инструментальное творчество	13. Медеубаева С.М.	13. 25.11.2024	
			14. «Жаңа Ұрпақ»	14. Медеубаева С.М.	14.26.11.202 4	16. https://drive.google.com /file/d/1GLwROxhgJnJ8 yv-- Yo2uusoy99YMeO9m/v iew?usp=sharing
			15. Концерт ансамбля барочной музыки «D'EL'SA CONSORT» «La porta del paradiso»	15. Курманалинова Д.Г.	15. 25.11.2024	
			16. Концерт преподавателей кафедры «Общее фортепиано» к 80-летию КНК им.Курмангазы	16. Пак Э.В, Конысбаева А.К, Севрук Е.В. Олексенко И.В., Мулдагалиева	16. 04.12.2024	

				Д.А, Калдаякова А.А., Аширова А.М, Курмет Е, Асылбек Б.А., Азубаев К.М,Омарова А.К.		
36	Развитие творческих коллективов при вузе: ансамбли, live band различных составов, оркестры народных инструментов, хоры, студенческие театры, вокальные, фольклорные, танцевальные коллективы	9	1. Ансамбль виолончелистов 2. Ансамбль скрипачей 3. Симфонический оркестр 4. «Sax Jam» ансамбль саксофонистов 5. «Sax horus» ансамбль саксофонистов 6. Духовой оркестр 7. Квнтет дер.дух. 8. Камерный оркестр КНК им. Курмангазы 9. Ансамбль барочной музыки «D'EL'SA CONSORT»	1. Эмреева А.Е. 2. Халилова К.М. 3. Халилова К.М. 4. Шубин И.Ю. 5. Шубин И.Ю. 6. Бисенгалиев М.К. 7. Ерманов Ж.Р. 8. Акбаров А.А. 9. Курмналинова Д.Г.	В течение года	1. https://drive.google.com/file/d/1RILkduoxgifT6x4csM8ke7PE_MiZsGrM/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1Oj3CZXwdcBZyNoOedZPtM5VCFnOiW5Cx/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1RILkduoxgifT6x4csM8ke7PE_MiZsGrM/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/1JIL0GsZYP8tycM8r98tUpwTnJ6KOQKpn/view?usp=sharing https://www.instagram.com/reel/DDIOotJCh0W/?igsh=YnBkaXRjbXE5ZXNp 4-7. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/poster/
37	Творческие конкурсы на базе или по инициативе вуза					
38	Прирост реализуемых стартапов в					

	сфере арт-менеджмента					
--	-----------------------	--	--	--	--	--

Стратегическое направление № 3: Интернационализация образовательной, научной и творческой деятельности

Цель: Расширение международного сотрудничества для обеспечения академической мобильности студентов, преподавателей

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
39	Договоры о сотрудничестве с зарубежными учебными заведениями и культурными центрами, НИИ	ед				
40	Увеличение количества двудипломных ОП бакалавриата с вузами дальнего зарубежья					
41	Увеличение количества дисциплин на англ. языке в разрезе каждой ОП	4	1. Струнный дуэт 2. Струнный ансамбль 3. Специальность 4. Ансамбль духовых инструментов	1. Махмуд Д.Е. 2. Эмреева А.Е., Халилова К.М. 3. Ерманов Ж.Р. 4. Нестерова О.В.	В течение года	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/summer-semester/bachelor-/
42	Увеличение количества ППС, преподающих на английском языке, от общего количества ППС	4	1. Махмуд Д.Е. 2. Сугурова З.Т. 3. Ерманов Ж.Р. 4. Нестерова О.В.	1.Махмуд Д.Е. 2.Сугурова З.Т. 3. Ерманов Ж.Р. 4. Нестерова О.В.	В течение года	1. https://drive.google.com/file/d/1gZzCXP1zzj6q9rhvTAOK0ZkNBxY5IULJ/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1kvcIZBYJVskA19

						MwLKyRxa_kVbcSX27t/view?usp=sharing 3-4. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/summer-semester/bachelor-/
43	Увеличение количества иностранных обучающихся в вузе от общего количества обучающихся	4	1. Мустафаева Н. (Узбекистан) 2. Сакебаева А. (Кыргызстан) 3. Еремина М. (Россия) 4. Коровин Л. (Россия)	Халилова К.М.	В течение года	1. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/09-2023/%D0%90%D2%9B%D1%8B%D0%BB%D1%8B%20%D0%B1%D3%A9%D0%BB%D1%96%D0%BC%D0%B3%D0%B5%20%D2%9B%D0%B0%D0%B1%D1%8B%D0%BB%D0%B4%D0%B0%D1%83%20%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8B%20%D0%B1%D2%B1%D0%B9%D1%80%D1%8B%D2%9B%202023%20%D0%B6..pdf 3.4. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/08-2024/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%BE%20%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%20%D0%B2%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B5

						%20%D0%BE%D1%82%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%202024%D0%B3..pdf
44	Зарубежная академическая мобильность обучающихся (исходящая), в том числе Эразмус +	3	1. Аскат М. 2. Акбергенов Н. 3. Амангелді Л.	Халилова К.М.	29.08.2024-31.01.2025	1. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/07-2024/Order%20No.213%20dated.PDF
45	Увеличение количества обучающихся, выехавших по программе академической мобильности за рубеж на срок не менее 2 недель	3	1. Аскат М. 2. Акбергенов Н. 3. Амангелді Л.	Халилова К.М.	29.08.2024-31.01.2025	1. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/07-2024/Order%20No.213%20dated.PDF
46	Увеличение количества обучающихся в рамках входящей академической мобильности из зарубежья					
47	Увеличение количества педагогов, прошедших программы международного обмена и стажировки					

48	Количество международных творческих проектов с участием ППС (мастер-классы, фестивали, конкурсы)	3	1. Мастер-класс Измаилова Н.Т. (фортепиано) 2. Мастер-класс, председатель жюри международного конкурса «Астана Мерей» 3. XV Международный конкурс Московской консерватории имени П. И. Чайковского для исполнителей на духовых и ударных инструментах в номинации квинтет деревянных духовых инструментов.	1. Гавриленко И.А. 2. Абатова А.А. 3. Ерманов Ж.Р.	1. 27.11.2024 2. 14.11.2024 3. 15.11.2024	1. https://drive.google.com/file/d/1INa4mEEIqH_vj10j12plMDo-ikXNUahx/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1IS7smlh7XaTCn972qDRH3RVE5OHx647W/view?usp=sharing 3. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/zhanat-ermanov-stal-chlenom-zhyuri-xv-mezhdunarodnogo-konkursa-moskovskoy-konservatorii-imeni-p-i-ch.html
----	--	---	---	---	--	---

Стратегическое направление № 4: Модернизация образовательной и социально-культурной инфраструктуры

Цель: Укрепление и совершенствование материально-технической инфраструктуры Консерватории, учебных корпусов, расположившихся в зданиях, являющихся историческими памятниками архитектурного и культурного наследия

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
49	Увеличение доли обеспеченности структурных подразделений компьютерной и орг. техникой	100%				

50	Обеспеченность общежития бесплатным интернетом	100%				
51	Доступ к специализированным информационным ресурсам	7	1. Электронная библиотека КНК им.Курмангазы - J-ИРБИС 2.0 (удаленный доступ по логину и паролю). http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108 2. Web of Science (WoS) - компании Clarivate Analytics (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). http://apps.webofknowledge.com 3. SCOPUS - издательство Elsevier (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). https://www.scopus.com 4. SCIEDIRECT - издательства Elsevier (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). http://www.sciencedirect.com 5. John Wiley & Sons (краткое название – Wiley) (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). https://onlinelibrary.wiley.com Ресурсы лицензионного доступа: 6. EBSCO ресурсу Musik Index with Full Text (удаленный доступ по логину и паролю). https://search.ebscohost.com 7. Platonus	Руководитель отдела электронных ресурсов библиотеки Ақылбек Ф.И.		
52	Увеличение количества введенных койкомест в общежитии	664				
53	Увеличение доли финансовых средств, затраченных на обновление учебного и научного оборудования (в том числе	5%				

	музыкальные инструменты)					
54	Уровень созданных условий для инклюзивного образования в вузе соответствии с чек-листом	65%				

Стратегическое направление № 5: Конкурентоспособный образовательный и трудовой потенциал Консерватории

Цель: Обеспечение Консерватории квалифицированными, лояльными и мотивированными работниками, которые необходимы для достижения долгосрочного конкурентного преимущества вуза и выполнения его стратегических задач

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
55	Повышение квалификации ППС по профилю преподаваемых дисциплин	79	- Курсы по инклюзии (4 ППС кафедры «Специальное фортепиано») - ПК «Инструментальное исполнительство: фортепиано» (12 ППС кафедры «Специальное фортепиано») - Инклюзивная высшая школа	- Гавриленко И.А., Айгалкаева Б.Б., Токмурзиева Д.К., Закирова А.А. - Гавриленко И.А. Узенбаева Г.Э., Массовер С.А., Айгалкаева Б.Б., Нурланова Г.С., Несипбаев А.Г., Тлеубергенов А.А., Токмурзиева Д.К., Закирова А.А., Курамбаева Г.Т., Дюсембаева Р.С., Миллер Д.И. - Айтбеков Э.С.	- Сентябрь 2024 - Октябрь 2024	https://drive.google.com/drive/folders/1KWFZuolIZUdp6thx95tRBznrEVyfc32F?usp=sharing https://drive.google.com/drive/folders/1KWFZuolIZUdp6thx95tRBznrEVyfc32F?usp=sharing

			4. Инклюзивная высшая школа	4. Амреев Е.А.	3. 16-27 сентября 2024	3. https://drive.google.com/file/d/1prgOdoGxIxHSx4K20GkwBjO0fOVIZQbY/view?usp=sharing
			5. Инклюзивная высшая школа	5. Базарбаева-Сахаман Д.С.	4. 16-27 сентября 2024	4. https://drive.google.com/file/d/1o18yypcuRet5bBqNg6d0i9vDxDirWwC_/view?usp=sharing
			6. Инклюзивная высшая школа	6. Бекенова А.С.	5. 16-27 сентября 2024	5. https://drive.google.com/file/d/19L_INvhjUu8mYuNjVwTMIWtiL1kV6tWE/view?usp=sharing
			7. Инклюзивная высшая школа	7. Бимашева А.А.	6. 16-27 сентября 2024	6. https://drive.google.com/file/d/1TDDw2HNtUbHaviOdhigEsEELv_kTuw04/view?usp=sharing
			8. Инклюзивная высшая школа	8. Гадеева А.М.	7. 16-27 сентября 2024	7. https://drive.google.com/file/d/1RawR3jdd7eLnTDHoQrN8XJHzRWi_2ZI5/view?usp=sharing
			9. Инклюзивная высшая школа	9. Джулмухамедова А.А.	8. 16-27 сентября 2024	8. https://drive.google.com/file/d/1YSnlUBgBKx8lAm4pwBy4MqiByC93ULiy/view?usp=sharing
			10. Инклюзивная высшая школа	10. Курманаев Е.М.	9. 16-27 сентября 2024	9. https://drive.google.com/file/d/1c7Wj2roWEs7Y3Nt8d7glOtZKVLcSph/view?usp=sharing
			11. Инклюзивная высшая школа	11. Курманалинова Д.Г.	10. 16-27 сентября 2024	10. https://drive.google.com/file/d/1FnSBK-AIymCVKlAOxD8-R19412_EdQRW/view?usp=sharing
						11. https://drive.google.com/file/d/1TKi4uF-hHQqv5u9xEzqkv7oXc53iKwQB/view?usp=sharing

			12. Инклюзивная высшая школа	12. Махмуд Д.Е.	11. 16-27 сентября 2024	12. https://drive.google.com/file/d/1mdhzIjYsqQBUcA4Nd_vTfrW8VIg_gYVH/view?usp=sharing
			13. Инклюзивная высшая школа	13. Сапарбаев Е.И.	12. 16-27 сентября 2024	13. https://drive.google.com/file/d/1Ac66nswtAe8oWVIVVtZYG9GomrG4s7NO/view?usp=sharing
			14. Инклюзивная высшая школа	14. Сугурова З.Т.	13. 16-27 сентября 2024	14. https://drive.google.com/file/d/196_bhXXVSyHb_WW9fW6-pQJ1xgijtIjF/view?usp=sharing
			15. Инклюзивная высшая школа	15. Такежанова Р.Ф.	14. 16-27 сентября 2024	15. https://drive.google.com/file/d/1oPpA1kiFL4kZvMVeHgRi3-rkI17oj91r/view?usp=sharing
			16. Инклюзивная высшая школа	16. Утепбергенов Б.А.	15. 16-27 сентября 2024	16. https://drive.google.com/file/d/1MsJIOSJI62ic0E42PceUVewG0aqmQc-p/view?usp=sharing
			17. Инклюзивная высшая школа	17. Халилова К.М.	16. 16-27 сентября 2024	17. https://drive.google.com/file/d/15J-tKjkztZiQ-hh8NjavJ6YgxWh-PbRJ/view?usp=sharing
			18. Инклюзивная высшая школа	18. Эмреева А.Е.	17. 16-27 сентября 2024	18. https://drive.google.com/file/d/1wRjC3dJISWREJi0DnPJd1OXYmjUe_8BL/view?usp=sharing
			19. Мастер-классы	19. Сугурова З.Т.	18. 16-27 сентября 2024	19. https://drive.google.com/file/d/10yBX4xu8YSv-hEIUSSDvfs2RK91Dv95l/view?usp=sharing
					20. https://drive.google.com/file/d/1wdndQ8j8r7DTpOv3rx8GbM8nCC9rhkI_/view?usp=sharing	

		К. Джумабаевой, Н.Кожухаря, А. Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 20. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 21.. Мастер-классы К. Джумабаевой, Н. Кожухаря, А. Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 22. Сертификат III Международной летней школы для педагогов стран Евразии, за усилия идеи и знания 23. Педагогика одаренности: модели и практики от мировых экспертов 24. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н.Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 25. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 26. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 27. Сертификат Опералия П.Доминго (Мумбаи)	20. Ажиев Ж.С. 21. Курманаев Е.М. 22. Абатова А.А. 23. Абатова А.А. 24. Абатова А.А. 25. Сагимбаев Н.Е. 26. Махмуд Д.Е. 27. Такежанова Р.Ф.	19. 18,26,30 ноября 2024 20. 18,26,30 ноября 2024 21. 18,26,30 ноября 2024 22. 18,26,30 ноября 2024 23. 10-12 сентября 2024 24. 8-20 октября 2024 25. 18,26,30 ноября 2024 26. 18,26,30 ноября 2024 27. 18,26,30	21.https://drive.google.com/file/d/1MXPoCedH8Dz0D84fbT3fT9vg4MHRMcwE/view?usp=sharing 22.https://drive.google.com/file/d/1eFNWbtpXYzDDCnTzcTdnwYipmCyHg-9A/view?usp=sharing 23.https://drive.google.com/file/d/1t24IVanZy5lZVPBd4gVF1ZAeKmTiPySG/view?usp=sharing 24.https://drive.google.com/file/d/11CLY6rgIYOrv87L9M5RuKaNC8r5PZqrs/view?usp=sharing 25.https://drive.google.com/file/d/19RkWezC_OZ9Pqn7StwHn5Mln2yPw_F_r/view?usp=sharing 26.https://drive.google.com/file/d/1ZrKbVaDZVG1DtLXR_WPs0GLrit3yGjs3/view?usp=sharing 27.https://drive.google.com/file/d/1VSB09oNWsKHtgAMfIXVfFAEXhNGSxlGP/view?usp=sharing 28.https://drive.google.com/file/d/1OnCMXCTWuXShAIfsLK2gCIWAKJWcaOSg/view?usp=sharing 29.https://drive.google.com/file/d/1TR3FTAtA9cmxF3zZCCeuhkY9SzMYTkmZ/view?usp=sharing 30.https://drive.google.com/file/d/1pLSi9Q1TMDfNtar
--	--	--	---	---	---

			28. Педагогика одаренности: модели и практики от мировых экспертов 29. Мастер-класс М.Бисенгалиева «Применение сольных исполнительских навыков в оркестровой игре» 30. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н.Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 31. Мастер-класс М.Бисенгалиева «Применение сольных исполнительских навыков в оркестровой игре» 32. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 33. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 34. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты»	28. Курманалинова Д.Г. 29. Курманалинова Д.Г. 30. Курманалинова Д.Г. 31. Курманалинова Д.Г. 32. Халилова К.М. 33. Халилова К.М. 34. Бимашева А.А.	ноября 2024 28. 17-21 сентября 2024 29. 8-20 октября 2024 30. 11-14 октября 2024 31. 18,26,30 ноября 2024 32. 11-14 октября 2024 33. 18,26,30 ноября 2024 34. 18,26,30 ноября 2024	UifWAYqSSxTwDjuTn/view?usp=sharing 31.https://drive.google.com/file/d/12ttYlxJYJwj2noUBjLxJhRH4R0tvZpVM/view?usp=sharing 32.https://drive.google.com/file/d/1wokwTUsnrg7z_--Ajj7wpjc4wzgMT3Nx/view?usp=sharing 33.https://drive.google.com/file/d/1_X1O0KjRjwmR8vRWV7SUY0auV49nEzx0/view?usp=sharing 34.https://drive.google.com/file/d/1R_3F4zNvORb69D15AJN_Z4mj515KX2tF/view?usp=sharing 35. Сертификаты 36.https://drive.google.com/drive/folders/10z12w7205CmqVSEgcEiMIuPMEa_blh_d?usp=sharing
--	--	--	--	--	--	---

			35. Курсы повышения квалификации «Инструментальное исполнительство: духовые и ударные инструменты» НГК им Глинки 36. Курсы повышения квалификации. «Инклюзивная высшая школа: создание комфортной образовательной среды для студентов с ООП»	35. ППС кафедры «Духовые и ударные инструменты» 36. Медеубаева С. М. Баяхунова Н. Я. Мухамеджанова С.В. Унгарова Ш. Ш. Бакиева Г. М. Ярославцева Е.А. Иванова М. В. Романенко А. А. Ермагамбетова Г. У. Абдрашева Г. С. Валиева Э.С. Курманалинова Д.Г. Омирбекова М.К. Атагелддиева С.Д. Наумова А. Г. Өтетлеу Ә.Ө. Давлетьярова А. А. Тимошенко Е.В. Барлыбаева Д.Н. Муратали Р. К. Маликайдар К. Б. Панаргалиева Д.Б. 37. Медеубаева С.М. Романенко А.А. Курманалинова Д.Г.	35. Октябрь 2024 36. Сентябрь 2024 37. Октябрь 2024	37. https://drive.google.com/drive/folders/10z12w7205CmqVSEgcEiMIuPM Ea_blh d?usp=sharing
56	Повышение квалификации администрации и руководящих сотрудников по менеджменту	1	1. Менеджмент образовательной организации для руководителей, заведующая кафедрой «Струнные инструменты» К. Халилова	Руководитель отдела кадров Карабалаева Г.Д.	1. 07-22 октября 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1qzRycYM NtDec1kO sV9xQ- LXfJoR0iVSM/view?usp=sharing

57	Уменьшение текучести кадров	-		Руководитель отдела кадров Карабалаева Г.Д.		
58	Кол-во ППС и сотрудников консерватории, отмеченных гос. и ведомственным и наградами, почетными званиями	2	1. Заслуженный деятель РК 2. Мәдениет саласының үздігі 3. Мәдениет саласының үздігі	1. Курамбаева Г.Т. 2. Халилова К.М. 3. Баяхунова Н.Я.	1. Октябрь 2024 2. Декабрь 2024 3. Декабрь 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1oDiXufGg1I7-0VPw8qk6PVPA6el9ufA5/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1dD-7ZSI0CjOkBWpoubzpkEZvMN1YLKtc/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/drive/folders/17n1Hk4tE1_z0E65gGZxftCGM1yyMxzkU?usp=sharing
59	Соотношение числа педагогических работников, имеющие степень/государ ственную награду от общего числа преподавателей	25 из 97 ППС 26%	1. Доктор PhD 2. Народная артистка РК 3. Заслуженный артист РК 4. Заслуженный деятель РК 5. Кандидат педагогических наук 6. Медаль «Ерен еңбегі үшін»	1. Тлеубергенов А.А., Бекенова А.С., Махмуд Д.Е., Нестерова О.В., Калдаякова А.А. 2. Кадырбекова Г.И., Мурзабекова Г.К. 3. Несипбаев Г.Т., Нуралы Т.К. 4. Узенбаева Г.Э., Байсакалова А.Б., Ермеков Р.З., Курамбаева Г.Т., Абатова А.А., Ерманов Ж.Р., Федянин А.А., Утеуов М.Ж. 5. Жусупова С.С., Калиакбарова Л.Т.		

			7. Орден «Курмет»	6. Ким Г.С., Базарбаева-Сахаман Д.С., Бисенгалиев М.К., Глебов В.А., Абдрашев Б.Т. 7. Олексенко И.В.		
--	--	--	-------------------	--	--	--

Стратегическое направление № 6: Услуги по подготовке специалистов с высшим и послевузовским образованием, по обучению слушателей подготовительных курсов

Цель: Удовлетворение спроса на услуги Консерватории в сфере дополнительного образования за счет развития приоритетных направлений и актуальных образовательных программ

Стратегическое направление № 7: Воспитательная работа и студенческое самоуправление

Цель: Создание условий для развития управленческих, административных и коммуникационных компетенций у обучающихся, в том числе за счет их участия в воспитательных и социальных мероприятиях Консерватории

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
60	Мероприятия, формирующие социальную ответственность и гуманное отношение к обществу и духовно-нравственное воспитание	6		Руководитель отдела по работе со студентами и выпускниками Ыскаков Ж.	В течение года	
61	Творческие встречи с деятелями культуры, науки и образования/ лидерами мнений	3		Руководитель отдела по работе со студентами и выпускниками Ыскаков Ж.	В течение года	

62	Просветительские проекты, направленные на духовно-эстетическое развитие общества, осуществляемые обучающимися в школах, больницах и иных социальных учреждениях	5		Руководитель отдела по работе со студентами и выпускниками Ыскаков Ж.	В течение года	
63	Увеличение доли спортивно-оздоровительных мероприятий	8		Руководитель отдела по работе со студентами и выпускниками Ыскаков Ж.	В течение года	
64	Увеличение доли обучающихся, участвующих в спортивных мероприятиях консерватории	40%	Студенты ОП	Кураторы Факультета инструментального исполнительства	В течение года	
65	Мероприятия (лекции и семинары), касающиеся юридических норм ответственности и морально-этических вопросов, а также религиозного воспитания	3		Руководитель отдела по работе со студентами и выпускниками Ыскаков Ж.	В течение года	

66	Увеличение доли обучающихся, занимающихся волонтерской деятельностью от общего количества обучающихся по программам бакалавриата	5%	1. Работа в волонтерском клубе консерватории «QAMQOR»	1. Студенты кафедры	1. На протяжении учебного года	
67	Увеличение доли трудоустроенных выпускников в первый год после окончания ОВПО	90%		Руководитель отдела по работе со студентами и выпускниками Ыскаков Ж.	В течение учебного года	
68	Увеличение доли обучающихся, вовлеченных в организованную общественную деятельность, в том числе через студенческое самоуправление и дебатное движение с целью повышения уровня гражданственност и и патриотизма	10%	КДМ, Волонтерский клуб «Қамқор», Театральный клуб «Дебют», Студенческое самоуправление в общежитии, «Саналы ұрпақ»	Руководитель отдела по работе со студентами и выпускниками Ыскаков Ж.	В течение учебного года	