

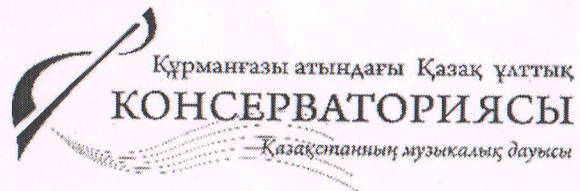
Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат министрлігі
«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық
консерваториясы» РММ

ҚҰЖАТТАЛҒАН РӘСІМ

24.01.2025

дата
Алматы қ.

Согласовано:
академическим комитетом
Протокол № 02 от «20» января 2025г.
Обсужден на заседании
Методического совета факультета
Протокол № 03 от «20» января 2025г.



РГУ «Казахская национальная
консерватория имени Курмангазы»
Министерства культуры
и информации Республики Казахстан

ДОКУМЕНТИРОВАННАЯ ПРОЦЕДУРА

№ ОР017-03-24

г. Алматы

Утверждено:
Председатель УМС
РГУ «Казахская национальная
Консерватория имени Курмангазы»



Г. Әбдірахман
«24» января 2025 год

Отчет за первое полугодие 2024-2025 учебного года
о реализации, эффективности и результативности плана развития образовательной программы (ОП)
«8D02104 – Традиционное музыкальное искусство»

Разработчики	Подпись	ФИО	Дата
Руководитель образовательной программы		З. Измуратова	24.01.2025

Стратегическое направление № 1: Подготовка конкурентоспособных кадров в области музыкального искусства, профессионального музыкального образования и арт-менеджмента

Цель: Повышение привлекательности и качества консерваторского образования

№	Наименование индикатора	Единиц а измере ния (общее кол-во)	Мероприятия реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
1	Обновление образовательной программы					
2	Обеспеченность дисциплин учебно-методической литературой	60% (6)	1.«Школа игры на домбыра басы» (подготовка к методическому совету) 2.Домбыра-примаға лайықталған шығармалар (чсть I) (подготовка к методическому совету) 3. Домбыра-примаға лайықталған шығармалар (Часть II) (подготовка к методическому совету) 4. Хрестоматия для жетыгена 5. Школа игры на сыбызғы. Учебное пособие 2-е изд Произведения и кюи для шертера 6.Нетрудные произведения для шертера 7.Домбыра-примаға лайықталған шығармалар (Часть III)	1.Автор: О. Хамзаулы, Е. Басыкара, З. Измуратова. 2. Автор Е.Басыкара, Е. Какежанов. 3.Автор Е.Басыкара, Е. Какежанов. 4.Н. Жакупбек 5. Талгат Мукушев 6. Автор Е.Басыкара, Е. Какежанов.	сентябрь 2024г. ноябрь 2024г. 2024г. Декабрь 2024г. 2024 г.	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/uchebniki-i-uchebnye-posobiy-/protokoll-3/http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108
3	Обеспеченность дисциплин учебно-методической литературой на казахском языке	11	1 . «Қобызға лайықталған домбыра күйлері» оқу-әдістемелік құрал 2. «Сағынтай сарыны» оқу құралы 3. «Прима қобызға бейімделген жаттығулар мен гаммалар жинағы» 4. «Школа игры на домбыра басы» (подготовка к методическому совету)	1.Рауандина Ш.З. 2.Ақмолда С.Д. 3.Масымханова А.Б. 4. Автор: О. Хамзаулы, Е.	1. Апрель 2024 2. Январь 2024 3. Май 2024 11. Декабрь, 2024г.	1. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/08-2024/%D0%A0%D0%B0%D1%83%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D2%9A%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D0%B7%D2%93%D0%B0%20%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D1%8B%D2%9B%D1%82%

			5. Домбыра-примаға лайықталған шығармалар (чсть I) (подготовка к методическому совету) 6. Домбыра-примаға лайықталған шығармалар (Часть II) (подготовка к методическому совету) 7. Хрестоматия для жетыгена 8. Школа игры на сыбызгы. Учебное пособие 2-е изд Произведения и кюи для шертера 9. Нетрудные произведения для шертера 10. Домбыра-примаға лайықталған шығармалар (Часть III) 11. Казахская «Певческая школа Гарифоллы Курмангалиева»	Басыкара, З. Измуратова. 5. Автор Е.Басыкара, Е. Какежанов. 6. Автор Е.Басыкара, Е. Какежанов. 8. Талгат Мукушев 9. Е.Басыкара 10. Автор Е.Басыкара, Е. Какежанов. 11. Жанпеисова С.С.		D0%B0%D0%BB%D2%93%D0%B0%D0%BD.pdf 2. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/02-2024/sayan-aqmolda-sagyntaj-saryny.pdf 3. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/09-2024/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C1%20(1).PDF 4. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/uchebniki-i-uchebnye-posobiy-/protokoll-3/ 5. http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis& 6. http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108 11. https://conservatoire.edu.kz/upload/09-2024/%E2%84%9601%20%D1%85%D0%B0%D1%82%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%20%D0%9E%D2%9B%D1%83-%D3%99%D0%B4%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B%D1%96%D0%BA%20%D0%BA%D0%B5%D2%A3%D0%B5%D1%81%2009%20%D2%9B%D1%8B%D1%80%D0%BA%D2%AF%D0%B9%D0%B5%D0%BA%20202
--	--	--	---	--	--	---

						4%20%D0%B6%D1%8B%D0%BB.pdf
4	Увеличение количества изданных электронных учебников по дисциплинам ОП на казахском языке					
5	Увеличение количества дисциплин, внедряющих новые научно-методические и научно-исследовательские разработки	15%	1. Исполнительское искусство XX-XXI вв 2. История исполнительского искусства 3. Методика преподавания специальных дисциплин 4. Специальность 5. Ансамбль 6. Расшифровка кюев 7. Особенности исполнительской школы Казангап 8. «Переложение домбровых кюев для народных инструментов» 9. «Фольклорные традиции в инструментальной музыке»	1. Джумагалиева А., Токжанов Т. 2. Токжанов Т. 3. Джумагалиева А. 4. Нурбаева Д., Алина А. 5. Кенигесов А. 6. Игилік Б. 7. Райымбергенов А. 8. Ниязова А. П. 9. Далбагай Г. Е.	Сентябрь, 2024	2. https://platonus.conservatoire.kz/v7/#/umk/file/4641;year=2024;term=1 3. https://platonus.conservatoire.kz/v7/#/umk/file/3281;year=2024;term=1 4. https://platonus.conservatoire.kz/v7/#/umk/file/2357;year=2024;term=1 5. https://platonus.conservatoire.kz/v7/#/umk/file/5098;year=2024;term=1 6. https://platonus.conservatoire.kz/v7/#/umk/file/5111;year=2024;term=1 7. https://platonus.conservatoire.kz/v7/#/umk/file/5073;year=2024;term=1
6	Обеспеченность актами внедрения научно-исследовательской работы в образовательный процесс	3	1. «Күй сарыны» (переложение для шертера) / сост. Измуратова З. Ш. – Алматы 2019 г. (8 п. л.) 2. «Школа игры на домбыра басы» У. Хамзин, Е. Басыкара, З. Измуратова / 2024 г. – г. Алматы (12,5,5 п.л.) 3. «Сазды мұра» (Переложение народных кюев для сазсырнай) 4. Проблемы распространения казахской певческой традиции в наше время 5. Современное состояние песенного фольклора Юго-Западного региона Жетысу	1. Измуратова З. Ш 2. О. Хамзин, Е. Басыкара, З. Измуратова 3. Далбагай Г. Е. Отеген А. 4. Кузеубай А.У. 5. Бабижан Б.Ж.	1. 2024 2. 2024 3. 2024	1. http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/ 2. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/educational-and-methodological-board/uchebniki-i-uchebnye-posobiya-/protokoll-3/ 3. http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108 4. https://drive.google.com/file/d/1KrPg4dnaSLvqGLl0FFwL

						CAW_o09d0uZY/view?usp=drivesdk 5. Диссертация и научные статьи, написанные в этом направлении 6. http://185.217.181.84:8087/JIrbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108
7	Увеличение количества обучающихся на английском языке, от общего количества обучающихся					

Стратегическое направление № 2: Научно-исследовательское и творческое развитие Консерватории

Цель: Расширение возможностей для ведения научно-исследовательской и творческой деятельности; позиционирование вуза как мобильного научно-творческого центра, обеспечивающего поступательное развитие музыкальной науки и просветительства

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
8	Увеличение доли ППС ОП, участвующих в образовательных и исследовательских проектах от общего количества ППС					
9	Увеличение доли ППС ОП, занимающегося исследовательской деятельностью	67%	1. «Смычковые музыкальные инструменты у тюрко-монгольских народов. Казахский кыл кобыз и монгольский моринхур (аспекты сравнительного изучения)»; 2. «Қазақстандағы баян өнерінің дамуы»; 3. «Қазақстан музыка өнеріндегі кобыз-прима аспабының даму тарихы	1. Карсакбаева А.А. 2. Нарымбетов Ғ.М. 3. Джунусова Б.Б. 4. Рахымжан А.А.	1. 2011 2. 2011 3. 2013 4. 2014 5. 2017 6. 2016 7. 2021 8. 2007	

		(Г.Баязитова шығармашылығы бойынша)); 4. «Қобыз аспабының шығу тарихы және оның эволюциялық даму жолдары»; 5. «Түркі тектес халықтардың музыкалық мәдениетіндегі қобыз дәстүрінің даму кезеңдері»; 6. «Қазақстанның қазіргі музыкалық мәдениетінің дамуындағы жетілдірілген қобыз»; 7. «К.Күмісбековтің ұлт аспаптар оркестріне арналған шығармаларының стильдік ерекшеліктері»; 8. «Продвижение казахской культуры на мировой арене»; 9. «Қазіргі заманғы Қазақстан музыка мәдениеті аясындағы С. Үмбетбаевтың шығармашылық қызметі»; 10.«Интерпретация произведений зарубежных композиторов XIX века на прима кобызе»; 11.«Қазақстандағы XX ғасырдың соңы – XXI ғасырдың басындағы қобыздық орындаушылық өнер»; 12.«Формирование кобыза. Альт-кобыз и его роль в оркестре. Методика обучения игрие на альт-кобызе» 13.«Қазақ ұлт аспаптар оркестріндегі сырнай аспабы (тарих және қазіргі заман)» 14.«История основание виолончельной школы Казахстана» 15.Қазіргі заманғы Қазақстан композиторларының баянға арналған шығармалары (жанрлық-стильдік ерекшеліктері) 16.«Гармоника (сырнай) в традиционной казахской музыкальной культуре»	5. Шұғай А.Ш. 6. Масымханова А.Б. 7. Шегебаева Н.Т. 8. Габдрахимова Г.Г. 9. Ақажан Б.А. 10. Амантаева Ф.Е. 11. Саргизова Г.Г. 12. Уразгалиева Р.М. 13. Ишбеков С.А. 14. Женисова Т.Ж. 15. Жакиянов А.И. 16. Смакова З.Н. 17.Джумағалиев а А. 18.Жаменкеев Е. 19. Нурбаева Д. 20. Игилик Б. 21.Қыдырсихова Т. 22.Алина А. 23.Тлепбергенов А. 24.Саденов Т.	9. 2023 10.2020 11.2011 12.2024 13.2024 14.2018 15.2023 16.2023	
--	--	--	---	---	--

			17.Музыкальные состязания Евразии в контексте казахского традиционного тартыса 18.Смеховая культура в казахской домбровой традиции 19.Домбровая традиция Восточного Казахстана (исполнительские особенности) 20.Домбровые кюи XIX-XXI вв. Казахов Алтайского края (Цизь- Дзянь, КНР) 21.Исполнительское искусство Бакыт Карабашиной: репертуар и стилевой почерк 22.Региональные исполнительские основы Аркинских кюев» 23.Творчество и исполнительство К.Ахмедиярова 24.Вклад А.Жубанова в развитие казахского искусства			
10	Увеличение доли обучающихся, участвующих в НИР от общего контингента обучающихся ОП		1.«Прима қобыз аспабына арналған Қазақстан композиторларының шығармалары: орындаушылық ерекшеліктер»; 2.«Арқа күйлерінің өңірлік орындаушылық негіздері» 3.«Домбровая группа в оркестре казахских народных инструментов: вопросы истории, теории и практики»	1.Шұғай А.Ш. - докторант; 2.Алина А – докторант 3. Джумабаев А – докторант	1. 2024-2025 2. 2024-2025 3. 2021 - 2024 гг	1.Приказ №28

11	Участие в совместных проектах и программах грантового финансирования научной деятельности МНВО РК и МКС РК					
12	Публикации ППС в изданиях КОКСНВО, РИНЦ	2	1. «Қазақ, қырғыз және өзбек халықтарының жетілдірілген ысқышты хордофондарының орындаушылық репертуар ерекшеліктері»; 2. «Прима қобыз репертуарындағы транскрипциялардың теориясы мен практикасы»;	1. Джунусова Б.; 2. Шұғай А. 3. Алина А.	1. 2024 2. 2024 3. 2024	1. https://cajas.kz/journal/issue/view/40 2. https://cajas.kz/journal/article/view/769/467 3. https://keruenjournal.kz/main/article/view/852/435
13	Увеличение количества научных публикаций в изданиях, входящих в библиометрические базы данных (Web of Science Scopus)	3	1. «Kazakh prima-kobyz and Kyrgyz prima-kyyak: the experience of the comparative study». 2. «Improved bowed instruments in the musical culture of Kazakhs, Kyrgyzs and Uzbeks»; 3. «Works of composers of Kazakhstan for the prima kobyz instrument: features of performance»	1. Джунусова Б. 2. Джунусова Б. 3. Шұғай А.	1. 2024г. 2. 2024 г. 3. 2024 г.	https://revistas.ufg.br/musica/article/view/79380
14	Среднее количество цитирований документа за последние пять лет, включая отчетный период (Web of Science и Scopus)					

15	Численность молодых ученых до 35 лет включительно от общего количества специалистов-исследователей	6	1.«Қазақстан музыка өнеріндегі қобыз-прима аспабының даму тарихы (Г.Баязитова шығармашылығы бойынша)»; 2. «Түркі тектес халықтардың музыкалық мәдениетіндегі қобыз дәстүрінің даму кезеңдері»; 3. «Қобыз аспабының шығу тарихы және оның эволюциялық даму жолдары» 4. «Қазіргі заманғы Қазақстан музыка мәдениеті аясындағы С. Үмбетбаевтың шығармашылық қызметі»; 5. «Интерпретация произведений зарубежных композиторов XIX века на прима кобызе» 6. «Қазақ ұлт аспаптар оркестріндегі сырнай аспабы (тарих және қазіргі заман)» 7. Вклад А. Жубанова в развитие казахского искусства 8. Исполнительское искусство Бакыт Карабабиной: репертуар и стилевой почерк 9. Творчество и исполнительство К.Ахмедиярова	1.Джунусова Б.Б. 2.Шұғай А.Ш. 3.Рахымжан А.А. 4.Ақажан Б.А. 5.Амантаева Ф.Е. 6.Ишбеков С.А. 7.Саденов Т. 8.Қыдырсихова Т. 9.Тлепбергенов А.	1. 2024-2025	
16	Увеличение доли привлеченных зарубежных ученых, имеющих высокий h-индекс					
17	Увеличение количества публикаций обучающихся ОП	13	1. «Қобыз аспабына лайықталған домбыра күйлері»; 2. «Қобыз примада қобыз күйлерін орындау мәселелері»; 3. «Some features of performance techniques on the Kazakh prima kobyz»;	1. Қыдырмұрат А. 2. Ахметова З. 3. Шұғай А. 4. Джунусова Б. 5. Кәкімбай Ғ. 6. Кәкімбай Ғ.	1. 2024г. 2. 2024г. 3. 2024г. 4. 2024г. 5. 2024г. 6. 2024г. 7. 2024г.	1.2.https://drive.google.com/file/d/1eORQw32oDgi7Fakmf_0grA8WhLalSCUi/view?usp=sharing 3.https://drive.google.com/file/d/10kro0_cPffeN2XW4GBBV9QwYRESeYY3a/view?usp=sharing

		4. «Kazakh prima-kobyz - yesterday, today, tomorrow»; 5. «Марат Айтжанұлы Бердіғұловтың халық ансамблі репертуарына қосқан үлесі»; 6. «Баян орындаушылық өнеріндегі аранжировканың рөлі»; 7. «Азербайджанская гармонь и казахский сырнай»; 8. «Қазақ ұлт-аспаптар оркестрінің құрамындағы сырнай аспабы»; 9. «Базархан Қосбасаровтың орындауындағы Ықыластың «Қоңыр» күйі»; 10. «Қазіргі заман қобыз өнеріндегі Өлқуат Қазақбаевтың қызметі»; 11. «М. Қойшыбаев шығармашылық стилінің қалыптасуы (прима қобызға арналған «Өмір гүлі» пьесасының музыкалық сипаты»; 12. «М. Қойшыбаевтың прима-қобызға арналған «Романс» пьесасының музыкалық ерекшеліктері»; 13. «М. Қойшыбаевтың «Советтік Қазақстан» симфониялық поэмасының музыкалық-стильдік ерекшеліктері»; 14. Творчество кюйши Аккыз Ахметкызы // Международная научно-практическая конференция «Искусство в пост-глобальном мире: от метатрадиций к метакультуре», к 80-летию КНК имени Курмангазы, Алматы 15. «Аркинская домбра и ее разновидности» / / Joint Symposium of the ICTMD Study Groups on Music and Dance in the Turkic World and Global History of Music "Echoes of Heritage:	7. Ишбеков С: 8. Ишбеков С. 9. Жумадуллаева А. 10. Жақсылыққызы А. 11. Ихсанова А. 12. Ихсанова А. 13. Ихсанова А. 14. Камбарова С. 15. Алина А. 16. Алина А. .	8. 2024г. 9. 2024г. 10. 2024г. 11. 2024г. 12. 2024г. 13. 2024г. 14. 2024г. 15. 2024г. 16. 2024г.	4. https://www.researchgate.net/publication/377717752_KAZAKH_PRIMA-KOBYZ_-YESTERDAY_TODAY_TOMORROW 5. https://drive.google.com/file/d/1yrTldDegqwUKDJqfv8M5DXCYv6IBcx4x/view?usp=sharing 6. https://drive.google.com/file/d/14V2Mlp8QQyLGg9uDzcJJ533AZHGRyuh/view?usp=drivesdk 7. http://harmony.musigi-dunya.az/RUS/reader.asp?txtid=853&s=1 8. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/03-2023/sbornik-magisterskie-chteniya-2023.pdf 9. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/12-2023/-rman-azyny-shy-armashyly-yna-arnal-an-khaly-araly-ylymi-konferenciya.pdf 10. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/12-2023/-rman-azyny-shy-armashyly-yna-arnal-an-khaly-araly-ylymi-konferenciya.pdf 11. https://drive.google.com/file/d/14V2Mlp8QQyLGg9uDzcJJ533AZHGRyuh/view?usp=drivesdk 12. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/03-2023/sbornik-magisterskie-chteniya-2023.pdf 13. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50296966 14. https://www.conservatoire.edu.kz/
--	--	--	--	---	--

			Navigating the Legacy of Music and Dance" 16. Научные изыскания Уали Бекенова о творчестве Таттимбета // Международная научно-практическая конференция «Искусство в пост-глобальном мире: от метатрадиций к метакультуре», к 80-летию КНК имени Курмангазы, Алматы			upload/09-2024/programma--natrekh-yazykakh.pdf%20(4).pdf 15. https://drive.google.com/file/d/1n6x8Qy8WzxdMYUFyFnFNXDtRIoBEZyfQ/view?usp=sharing 16. https://drive.google.com/file/d/1n6x8Qy8WzxdMYUFyFnFNXDtRIoBEZyfQ/view?usp=sharing
18	Участие в научных конференциях, симпозиумах, круглых столах и других мероприятиях, проведённых на базе и по инициативе вуза	2	1. «Күй жампозы – Жаппас» Круглый стол 2. Международная научно-практическая конференция «Искусство в пост-глобальном мире: от метатрадиций к метакультуре», к 80-летию КНК имени Курмангазы, Алматы	1. Кафедра 2. КНК им.Курмангазы	1. 09.04.2024г. 2. 02.12.2024г.	1. https://www.instagram.com/reel/C5IWuigsfpD/?igsh=eWpkOGQ0ZWRhZzRj 2. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/09-2024/programma--natrekh-yazykakh.pdf%20(4).pdf
19	Участие ППС ОП в республиканских и международных научных/научно-практических/научно-методических конференциях	4	1. «Творчество Гизата Сейтказина в традиционной домбровой музыке казахов Синьцзяня (КНР)» // Joint Symposium of the ICTMD Study Groups on Music and Dance in the Turkic World and Global History of Music "Echoes of Heritage: Navigating the Legacy of Music and Dance" 2. «Аркинская домбра и ее разновидности» / / Joint Symposium of the ICTMD Study Groups on Music and Dance in the Turkic World and Global History of Music "Echoes of Heritage: Navigating the Legacy of Music and Dance" 3. Метатрадиция в инструментальном творчестве кюйши, композитора Малгаждара Аубакирова (на примере домбровых произведений) //	1. Игілік Б. 2. Алина А. 3. Сахарбаева К., Джумагалиева А. 4. Алина А.	1.18-22 сентября, 2024 2. 18-22 сентября, 2024 3.2 декабря 2024 4. 2 декабря 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1n6x8Qy8WzxdMYUFyFnFNXDtRIoBEZyfQ/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1n6x8Qy8WzxdMYUFyFnFNXDtRIoBEZyfQ/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1n6x8Qy8WzxdMYUFyFnFNXDtRIoBEZyfQ/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/1n6x8Qy8WzxdMYUFyFnFNXDtRIoBEZyfQ/view?usp=sharing

			Международная научно-практическая конференция «Искусство в пост-глобальном мире: от метатрадиций к метакультуре», к 80-летию КНК имени Курмангазы, Алматы 4. Научные изыскания Уали Бекенова о творчестве Таттимбета // Международная научно-практическая конференция «Искусство в пост-глобальном мире: от метатрадиций к метакультуре», к 80-летию КНК имени Курмангазы, Алматы			
20	Издание монографий (в том числе в издательствах, входящих в рейтинги конкурса Министерства науки и высшего образования РК «Лучший преподаватель вуза»)	2	1. «Сырнай в казахской музыкальной культуре» 2. «Преподавание традиционного песенного искусства в Казахстане: педагогические и историко-теоретические аспекты»	1. Смакова З.Н. 2. Бабижан Б.Ж.	1. 2024г. 2. Октябрь 2024 г.	1. https://drive.google.com/file/d/1aPleit6fDfTMtX3uLJh4PUB57gWdQFoL/view?usp=sharing 2. https://conservatoire.edu.kz/upload/09-2024/%E2%84%9601%20%D1%85%D0%B0%D1%82%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%20%D0%9E%D2%9B%D1%83-%D3%99%D0%B4%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B%D1%96%D0%BA%20%D0%BA%D0%B5%D2%A3%D0%B5%D1%81%2009%20%D2%9B%D1%8B%D1%80%D0%BA%D2%AF%D0%B9%D0%B5%D0%BA%202024%20%D0%B6%D1%8B%D0%BB.pdf
21	Прирост патентов и авторские свидетельств на интеллектуальную					

	собственность (научные, учебные, творческие) ППС и обучающихся					
22	Увеличение количества обучающихся, участвующих в конкурсах НИРС (республиканского и международного уровня)	1	1. Творчество кюйши Аккыз Ахметкызы // Международная научно-практическая конференция «Искусство в пост-глобальном мире: от метатрадиций к метакультуре», к 80-летию КНК имени Курмангазы, Алматы	1.Камбарова С.	Декабрь, 2024	1. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/09-2024/programma--na-trekh-yazykakh.pdf%20(4).pdf
23	Участие обучающихся в республиканских и международных студенческих конференциях					
24	Участие ППС в краткосрочных (от 1 до 12 месяцев) академических или научных мероприятиях/стажировках за рубежом	1	1. Научная стажировка в Государственной консерватории Узбекистана	1.Шўғай А.Ш.	1. 11-30.11.2024г.	https://docs.google.com/document/d/1XVRjur83f781uIRuNBCdUkhpm9SCbKZ3/edit?usp=sharing&oid=107143750321479346672&rtpof=true&sd=true
25	Увеличение доли обучающихся, вовлеченных в концертно-проектную деятельность	80 %	1. Концерт кафедры «Кобыз и баян» «Сырлы саз» 2. Концерт фольклорно-этнографического оркестра 3. Концерт народного оркестра 4. Гала концерт 5. Гранд-финал 6. Women in music	1.ППС кафедры, обучающиеся 2. Обучающиеся и преподаватели ФНМ 3. Обучающиеся и преподаватели ФНМ 4. Обучающиеся и преподаватели ФНМ 5. Обучающиеся и преподаватели ФНМ	1. 29.11.2024г. 2. 29.11.2024г. 3. 28.11.2024г. 4. 03.12.2024г. 5. 20.12.2024г. 6. 10.12.2024г.	1. https://drive.google.com/file/d/1zgUkw_Effa3QyblHN0cuk9cxs0PhWmKC/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1IUpQRYogaI7aMfrpXI3ewtjeD1u1-YaH/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1M6OCt4zfDAJU1FnR7Mmt8CdEaAgCJcfb/view?usp=sharing 4. https://www.instagram.com/p/DL4RWKMEo2/?igsh=MWZ2Y3Vy_eXB3MGk1dQ== 5. https://drive.google.com/file/d/118IcUfFAI2kFJWmPCWJI8AuVKUAjyV-N/view?usp=sharing

				6. Обучающиеся и преподаватели ФНМ		6. https://www.instagram.com/reel/DDaRqAiskb/?igsh=NWpxODNlcGV6NnZn
26	Увеличение количества творческих проектов республиканского уровня (мастер-классы, фестивали, конкурсы, олимпиады), организованных вузом	13	1. Мастер-класс лауреата международных конкурсов Yves Moulin (Швейцария) 2. Мастер-класс в рамках XXVII Международного конкурса творческой молодежи «Шабыт» (Астана) 3. Мастер-класс в рамках XXVII Международного конкурса творческой молодежи «Шабыт» (Астана) 4. Мастер-класс в Узбекской государственной консерватории 5. Мастер-класс в Мангыстауском музыкальном колледже 6. Мастер-класс в Талдыкорганском музыкальном колледже им. К. Байсеитова 7. Мастер-класс Заслуженного деятеля РК. Профессора КазНУИ им. К. Байсеитовой Жангали Жузбая 8. Открытый урок «История исполнительского искусства» 9. Мастер-класс «Особенности исполнения песен Жетысу». 10.. Жамбылский гуманитарный колледж имени Тараза Абая, музыкальный отдел. 4 октября 2024 г. 11. Мастер-класс «Казахская певческая традиция». 12. Мастер-класс «По дисциплине специальность «Жизнь и творчество Махамбета Утемисовича, особенности исполнения его размышлений». 13. Открытый урок по предмету «История исполнительского	1. Карсакбаева А. 2. Карсакбаева А. 3. Рауандина Ш. 4. Шұғай А. 5. Шұғай А. и Рақымжан А. 6. Гайсин А. 7. Джумағалиева А. 8. Түменбаев Н. 9. Құрманғалиев Т.Қ. Исатаева А.Б. Стамғазы Р.Ө. 10. Исламғалиев А.Ж. Қайыроллаев К.И. Жанпейісова С.С. 11. Жанпейісова С.С.	1. 04.10.2024г. 2. 24.10.2024г. 3. 23.10.2024г. 4. 15.11.2024г. 5. 11.12.2024г. 6. 09.12.2024г. 7. 28.11.2024	1. https://drive.google.com/file/d/1O5qnFmNrOeILW8EcWncyF0B48w95H-Qi/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1jSe4nvp-pi-CxppL5KwguxTErPgbKvTk/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1AONZKovTZ9WKHS2uaBYbzXoOPdDp9Yw1/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/1WV9QhpJqHT34DjkLKSPpDPcH2B-Yn_NX/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/1i4GslOBILNhoLtMr7nIOiCT3ZolIjDdG/view?usp=sharing 6. https://www.instagram.com/reel/DDMaUCiiZaf/?igsh=MWk4YWwRqdGxzZDFydA== 7. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/segodnya-v-ramkakh-yubileynogo-marafona-kazakhskoy-natsionalnoy-konservatorii-imeni-kurmangazy-prosh.html

			искусства», посвященный 190-летию со дня рождения Майлыкожи, 185-летию со дня рождения Кулынташа певческо-жырские школы Южного региона и их видные представители»			
27	Концерты и мероприятия в рамках культурно-просветительской деятельности	18	1. Сольный концерт заведующей кафедрой, ст. преподавателя Карсакбаевой А.А. 2. Сольный концерт магистрантки 1 курса Қыдырмұрат А. 3. Творческий вечер посвященный 80-летию консерватории лауреата международных конкурсов Yves Moulin (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 4. Концерт-презентация профессора Ш.Рауандиной «Қобызға лайықталған домбыра күйлері» 5. Концерт кафедры «Сырлы саз» посвященный 80-летию консерватории 6. Классный концерт профессора А.Гайсина 7. Сольный концерт Нарымбетова Г. 8. XXXVI международный фестиваль «Баян и баянисты» 9. ХХІ ғасырдағы көшбасшылар мен танымал тұлғалар. Бірлескен шығармашылық көрмесі 10. Праздничный концерт, посвящённый Дню учителя и Дню музыки (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 11. Лекция-концерт ст.преподавателя А.Алиной, посвящ. творчеству Болат Такишева (КЗ им.Г.Жубановой) 12. Праздничный концерт, посвящ. Ко Дню Республики (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 13. Отчетный концерт кафедры посвященный 80-летию	1. Карсакбаева А. 2. Косбасаров Б. 3. Карсакбаева А.А. 4. Рауандина Ш.З. 5. Карсакбаева А.А. 6. Гайсин А.М. 7. Нарымбетов Г. 8. Нарымбетов Г. 9. Карсакбаева А. 10. Джумагалиева А. 11. Алина А. 12. Джумагалиев а А., Кенигесов А. 13. Джумагалиева А. 14. Джумагалиев а А., Алина А. 15. Кенигесов А.	1. 12.03.2024 г. 2. 23.04.2024 г. 3. 03.10.2024 г. 4. 31.10.2024 г. 5. 28.11.2024 г. 6. 09.12.2024 г. 7. 23.11.2024 г. 8. 11.12.2024 г. 9. 20.12.2024 г. 10. 22.01.2024 г. 11. 16.10.2024 г. 12. 14.11.2024 г. 13. 28.11.2024 г. 14. 24.12.2024 г.	1. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/medialibrary/ec7/ec7c0ab43018215038bf935b34f1a3aa.png 2. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/medialibrary/4e5/4e5d45ca3ed31267aa79b620a097ee71.png 3. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/3-oktyabrya-2024-goda-v-bolshom-kontsertnom-zale-imeni-erkegali-rakhmadieva-sostoyalsya-tvorcheskiy-.html 4. https://drive.google.com/file/d/1Xf9yZ1iaw7yVaP0TNMH_1nQZXm2-uXEx/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/1zgUkw_Effa3QvblHN0cuk9cxs0PhWmKC/view?usp=sharing 6. https://www.instagram.com/reel/DDWh_kVCXpr/?igsh=Y2I1N3hmZHKyaXpl 7. https://www.instagram.com/p/DCjtAI-CxTq/?igsh=MjFyMGpuY3RoeDRm 8. https://www.instagram.com/reel/DDB0HnbCJeL/?igsh=b2U2OTc3NWVvN2Y2 9. https://drive.google.com/file/d/1qngqdP7yZnM0JflgARJJQZuw12Mpd0GL/view?usp=sharing 10. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/segodnya-v-bolshom-kontsertnom-zale-im-e-

			консерватории «Домбыра дастан» (МЗ им. А.Жубанова) 14. Гала концерт (Дворец Республики) 15. Награждение победителей Международного молодежного фестиваля Nhe Planet of Art, организованного Казахстанской национальной федерацией клубов ЮНЕСКО (Центральный музей) 16. Концерт «WOMEN IN MUSIC» с участием этно-фольклорного оркестр (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 17. (Гранд финал (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 18. Презентация книги «Сазды мұра» Музей народных инструментов имени Ыхыласа	16. Джумагалиев а А., Сапрабек А. 17. Джумагалиева А., Сапрабек А. 18. Далбагай Г. Е.	15. 11.12.2024 16. 20.11.2024 17.3.12.2024 18. 26.11.2024	rakhmadieva-sostoyalsya-prazdnichnyy-kontsert-posvyashchyen.html 11.https://www.instagram.com/p/DBA3emqsufg/?igsh=aGNpbmpyam9xNGpv 12.https://www.instagram.com/reel/DBeX_jOCQiy/?igsh=Z21obHh5aDBkNzl1 13.https://www.instagram.com/p/DC4k_iTCp6i/?img_index=2&igsh=cjZ5ejNmd3BkNjQx 14.https://www.instagram.com/p/DDL4RWKMEo2/?img_index=9&igsh=MWhsbHMwdXNnMWxxcA== https://www.instagram.com/reel/DDIOotJCh0W/?igsh=ZDJpYm9zendua3Ru 15.https://www.instagram.com/reel/DBl1YBbixkk/?igsh=dGRqdWluc29uajRx 16.https://www.instagram.com/p/DDMSHlpO-0A/?igsh=a3FydDI0OHB5anF5 17.https://www.instagram.com/p/DuZj97C5FO/?img_index=1&igsh=Y3pxYWZmNnBkZTlt https://www.instagram.com/p/D6jP7YsF6e/?igsh=amRkaXFlcXA2YnB0
--	--	--	---	--	---	--

						18. https://drive.google.com/file/d/1KrPg4dnaSLvqGLl0FFwLCAW_o09d0uZY/view?usp=drivesdk
28	Трансляция (стримы, прямые эфиры, запланированные премьеры) концертов на официальных онлайн-ресурсах вуза	2	1. Официальная страница кафедры в социальной сети 2. Официальные страницы вуза в социальной сети	1.ППС	1.2024-2025	1.https://instagram.com/kobyz.bayan_knc?igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA== 2.https://www.instagram.com/dmbyra_kafedra?igsh=MWNscnVkdMn1cTBvcA==
29	Увеличение количества сольных, классных и сборных концертов обучающихся и/или преподавателей	18	1. Сольный концерт заведующей кафедрой, ст. преподавателя Карсакбаевой А.А. 2. Сольный концерт магистрантки 1 курса Кыдырмұрат А. 3. Творческий вечер посвященный 80-летию консерватории лауреата международных конкурсов Yves Moulin (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 4. Концерт-презентация профессора Ш.Рауандиной «Қобызға лайықталған домбыра күйлері» 5. Концерт кафедры «Сырлы саз» посвященный 80-летию консерватории 6. Классный концерт профессора А.Гайсина 7. Сольный концерт Нарымбетова Г. 8. XXXVI международный фестиваль «Баян и баянисты» 9. XXI ғасырдағы көшбасшылар мен танымал тұлғалар. Бірлескен шығармашылық көрмесі 10. Праздничный концерт, посвящённый Дню учителя и Дню музыки (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 11. Лекция-концерт ст.преподавателя А.Алиной, посвящ. творчеству Болат Такишева (КЗ им.Г.Жубановой)	1. Карсакбаева А. 2. Косбасаров Б. 3. Карсакбаева А.А. 4. Рауандина Ш.З. 5. Карсакбаева А.А. 6.Гайсин А.М. 7.Нарымбетов Г. 8. Нарымбетов Г. 9. Карсакбаева А. 10. Джумагалиева А. 11.Алина А. 12.Джумагалиев а А., Кенигесов А.	1.12.03.2024 г. 2.23.04.2024 г. 3.03.10.2024 г. 4.31.10.2024 г. 5.28.11.2024 г. 6.09.12.2024 г. 7. 23.11.2024г. 8.11.12.2024 г. 9. 20.12.2024г. 10. 22.01.2024 11. 16.10.2024 12. 14.11. 2024	1. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/medialibrary/ec7/ec7c0ab43018215038bf935b34f1a3aa.png 2. https://www.conservatoire.edu.kz/upload/medialibrary/4e5/4e5d45ca3ed31267aa79b620a097ee71.png 3. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/3-oktyabrya-2024-goda-v-bolshom-kontsertnom-zale-imeni-erkegali-rakhmadieva-sostoyalsya-tvorcheskij-.html 4. https://drive.google.com/file/d/1Xf9yZ1iaw7yVaP0TNMH_1nQZXm2-uXEx/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/1zgUkw_Effa3QvblHN0cuk9cxs0PhWmKC/view?usp=sharing 6. https://www.instagram.com/reel/DDWh_kVCXpr/?igsh=Y2I1N3hmZHkyaXpl 7. https://www.instagram.com/p/DCjtAI-CxTq/?igsh=MjFyMGpuY3RoeDRm 8. https://www.instagram.com/reel/DDB0HnbCJeL/?igsh=b2U2OTc3NWVvN2Y2 9. https://drive.google.com/file/d/1qngqdP7yZnM0JflgARJJQZuw12Mpd0GL/view?usp=sharing 10.https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/segodnya-v-bolshom-kontsertnom-zale-im-e-rakhmadieva-

			12. Праздничный концерт, посвящ. Ко Дню Республики (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 13. Отчетный концерт кафедры посвященный 80-летию консерватории «Домбыра дастан» (МЗ им. А.Жубанова) 14. Галя концерт (Дворец Республики) 15. Награждение победителей Международного молодежного фестиваля Nhe Planet of Art, организованного Казахстанской национальной федерацией клубов ЮНЕСКО (Центральный музей) 16. Концерт«WOMEN IN MUSIC» с участием этно-фольклорного оркестр (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 17. (Гранд финал (БКЗ им.Е.Рахмадиева) 18. Презентация книги «Сазды мұра» Музей народных инструментов имени Ыхыласа	13. Джумагалиева А. 14.Джумагалиев а А., Алина А. 15.Кенигесов А. 16.Джумагалиев а А., Сапрабек А. 17. Джумагалиева А., Сапрабек А. 18. Далбагай Г. Е.	13. 28.11. 2024 14. 24.12. 2024 15. 11.12.2024 16. 20.11. 2024 17.3.12. 2024 18. 26.11. 2024	sostoyalsya-prazdnichnyy-kontsert-posvyashchyen.html 11.https://www.instagram.com/p/DBA3emqsufg/?igsh=aGNpbmppyam9xNGpv 12.https://www.instagram.com/reel/DBeX_jOCQiy/?igsh=Z21obHh5aDBkNz1l 13.https://www.instagram.com/p/DC4k_iTCp6i/?img_index=2&igsh=cjZ5ejNmd3BkNjQx 14.https://www.instagram.com/p/DDL4RWKMEo2/?img_index=9&igsh=MWhsbHMwdXNnMWxxcA== https://www.instagram.com/reel/DDI0otJCh0W/?igsh=ZDJpYm9zendua3Ru 15.https://www.instagram.com/reel/DBl1YBbixkk/?igsh=dGRqdWluc29uajRx 16.https://www.instagram.com/p/DDMSHlpO-0A/?igsh=a3FydDI0OHB5anF5 17.https://www.instagram.com/p/DDuZj97C5FO/?img_index=1&igsh=Y3pxYWZmNnBkZTlt https://www.instagram.com/p/DD6jP7YsF6e/?igsh=amRkaXFfcXA2YnB0 18.https://drive.google.com/file/d/1KrPg4dnaSLvqGLl0FFwLCAW_o09d0uZY/view?usp=drivesdk
30	Увеличение доли ППС, занимающегося творческой деятельностью	46 %	ППС кафедры	1.Карсакбаева А. 2.Нарымбетов Ғ. 3.Рахымжан А. 4.Саргизова Г. 5.Амантаева Ф.Е.	2024-2025	

				6.Шегебаева Н. 7.Уразгалиева Р. 8.Джунусова Б. 9.Ақажан Б. 10. Тажибаева Л.Е. 11.Ақмолда С. 12.Измуратова З. 13. Басыкара Е. 14. Жакыпбек Н. 15. Далбагай Г. 16.Муқышев Т. 17. Ниязова А. 18.Кудайбергенов А. 19. Какежанов Е 20.Бейсеков А. 21.Айдын р. 22. Айтуарова Н. 23. Аскар А.		
31	Развитие творческих коллективов при вузе: ансамбли, live band различных составов, оркестры народных инструментов, хоры, студенческие театры, вокальные, фольклорные, танцевальные коллективы	5	1.Ансамбль кыл кобызистов «Кертоғау» 2.Ансамбль прима кобызистов «Меруерт» 3.Ансамбль баянистов 4.Академический оркестр народных инструментов 5.Фольклорно-этнографический оркестр народных инструментов 6.Ансамбль фольклорных инструментов 7.Ансамбль трехструнных инструментов 8.Ансамбль сазсырнай» Саз АРТ " 9.Ансамбль Жетиген «Каусар» 10. Ансамбль шертеристов	1.Карсакбаева А. 2.Рахымжан А. 3.Қожахметов С. 4.Қажғалиев Н.Ш. 5.Сапарбеков А. 6. Ниязова А. 7. Какежанов Е. 8. Далбагай Г. 9. Жакыпбек Н. 10. Измуратова З.	2024-2025	
32	Творческие конкурсы на базе или по инициативе вуза					

Стратегическое направление № 3: Интернационализация образовательной, научной и творческой деятельности

Цель: Расширение международного сотрудничества для обеспечения академической мобильности студентов, преподавателей

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
33	Договоры о сотрудничестве с зарубежными учебными заведениями и культурными центрами, НИИ	11	1.Тбилисская государственная консерватория им. Вано Сараджидзе 2.Петрозаводская государственная консерватория им.Глазунова 3.Международная муз академия им.Рубинштейна 4.Санкт-Петербургская гос. консерватория им.Римского-Корсакова 5.Научно-исследовательский институт искусств Грузии 6.Государственный институт искусствознания РФ 7.Белорусская гос академия музыки, Институт литературы и искусства им.Ауэзова, 8.Институт русской литературы (Пушкинский дом) 9.Московский гос.институт музыки им.Шнитке 10.Азербайджанская национальная консерватория 11.Нукусский филиал Узбекской консерватории. Имеется 54 договоров с вузами и культурными центрами	НИИ КНК им. Курмангазы	В течение года	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/cooperation/zarubezhnye-partnery/vuzy/
34	Увеличение количества дисциплин на англ. языке в разрезе каждой ОП	4	1.Информационно-коммуникативные технологии 2.Исполнительское искусство 1-2 3.Специальность 3-8 4.Расшифровка кюев	1.Аманжолова Ш.А. 2.Алина А., Игилик Б. 3.Алина А., Игилик Б. 4.Игилик Б.	Осенний семестр	https://platonus.conservatoire.kz/v7/#/umk/umk-files
35	Увеличение количества ППС, преподающих на английском языке, от общего количества ППС	2	1.Исполнительское искусство 1-2 2.Специальность 3-8 3.Расшифровка кюев	1.Алина А. 2.Игилик Б.	Осенний семестр	Сертификат англ яз

36	Увеличение количества иностранных обучающихся в вузе от общего количества обучающихся					
37	Увеличение количества педагогов, прошедших программы международного обмена и стажировки					
38	Увеличение количества международных творческих проектов с участием ППС (мастер-классы, фестивали, конкурсы)	11	49-международный конкурс баянистов (Италия) (член жюри А.Гайсин) «Трофей мира» международный конкурс баянистов, аккордеонистов (член жюри) - Международный конкурс творческой молодежи «Шабыт» - Международный конкурс творческой молодежи «Шабыт» - Международный конкурс молодых исполнителей имени М.Оскенбаева - Международный конкурс молодых исполнителей имени М.Оскенбаева - Организация и проведение II Международного фестиваля домбры тюркоязычных народов «Saz perneli Saraishyq». - Мастер класс на тему «Аркинская домбровая школа» в рамках II Международного фестиваля домбры тюркоязычных народов «Saz perneli Saraishyq». - Мастер класс на тему «Жетисуйское домбровое искусство и проблемы творчества, создания и развития этно-фольклорного ансамбля» в рамках II Международного фестиваля домбры тюркоязычных народов «Saz perneli Saraishyq». - XVII Международный фестиваль творческой молодежи «Шабыт» - III Международный конкурс исполнителей на народных инструментов им. М.Ускенбаева	- Гайсин А.М. - Нарымбетов Ф. - Карсакбаева А.А. - Рауандина Ш. - Рахымжан А. - Шугай А. - Улкенбаева А. - Алина А. - Жаменкеев Е. - Нурбаева Д. - Кенигесов А.	2024 2024 2024 2024 2024 2024 25-27 сентября, 2024 25-27 сентября, 2024 25-27 сентября, 2024 21-25 октября, 2024 3-6 декабря, 2024	1.https://drive.google.com/file/d/1r_wijDlMG6RcfqXBK1qSOysaTCvAE5rX/view?usp=drivesdk 2.https://drive.google.com/file/d/1SOMn5wob56inqYGrvhnjrcqah88O65sy 3.https://drive.google.com/file/d/1x5o3xwKE52wr5l048dCFWoD2vAWZQmGT/view?usp=drivesdk 5.https://drive.google.com/file/d/1D3IEeK-nNSuITODnnr4Z_aL6gk4FAoOB/view?usp=sharing 6.https://drive.google.com/file/d/1oq0jmH1ZeRnu8VUHYY3cYDDzcAxKA0RM/view?usp=sharing 7.https://www.instagram.com/reel/DAdNxpLsrjb/?igsh=ZWRmZG1nYmZ1aDAy 8.https://www.instagram.com/reel/DApqHRoIzHB/?

						igsh=MXg0cHV3bzhrd29iZw== 9. https://www.instagram.com/p/DAXrFjUo42T/?img_index=4&igsh=MXh0MnZ0czl2ODBobQ== 10. https://drive.google.com/file/d/1lSEXkgcfiZrhp0TtmERvZuwyAYGawHS/view?usp=drive_link 11. https://drive.google.com/file/d/1Ks03InW5Zav6DTMz5KjXLRTYGth4exgs/view?usp=drive_link
--	--	--	--	--	--	---

Стратегическое направление № 4: Модернизация образовательной и социально-культурной инфраструктуры

Цель: Укрепление и совершенствование материально-технической инфраструктуры Консерватории, учебных корпусов, расположившихся в зданиях, являющихся историческими памятниками архитектурного и культурного наследия

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
39	Увеличение доли обеспеченности структурных подразделений компьютерной и орг. техникой	100%	1. Кафедра 200Б 2. Кафедра, 215 Б 3. Кафедра 219 (Б) 4. Кафедра 100 (Б) 5.	1. Карсакбаева А. 2. Джумагалиева А. 3. Измуратова З. 4. Қаржаубаева В.	2024-2025	
40	Доступ к специализированным информационным ресурсам	7	1. Электронная библиотека КНК им.Курмангазы - J-ИРБИС 2.0 (удаленный доступ по логину и паролю).	Библиотека	В течение года	1. http://185.217.181.84:8087/Jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=108

			2. Web of Science (WoS) - компании Clarivate Analytics (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). 3. SCOPUS - издательство Elsevier (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). 4. SCIENCEDIRECT - издательства Elsevier (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). 5. John Wiley & Sons (краткое название – Wiley) (первичную регистрацию с IP-адреса КНК им.Курмангазы). Ресурсы лицензионного доступа: 6. EBSCO ресурсу Musik Index with Full Text (удаленный доступ по логину и паролю). 7. Platonus			2. http://apps.webofknowledge.com 3. https://www.scopus.com 4. http://www.sciencedirect.com 5. https://onlinelibrary.wiley.com 6. https://search.ebscohost.com 7. https://www.conservatoire.edu.kz/kz/platonus/
41	Уровень созданных условий для инклюзивного образования в вузе в соответствии с чек-листом					

Стратегическое направление № 5: Конкурентоспособный образовательный и трудовой потенциал Консерватории

Цель: Обеспечение Консерватории квалифицированными, лояльными и мотивированными работниками, которые необходимы для достижения долгосрочного конкурентного преимущества вуза и выполнения его стратегических задач

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
42	Повышение квалификации ППС по профилю	75%	1. Инклюзивная высшая школа: создание комфортной образовательной среды для студентов с ООП». Учебный центр «Білім-сапа»	1. Улкенбаева А. 2. Жұмағали К. 3. Токжанов Т.	1. 16-27 сентября, 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1sIt8EaNX48qHbm3

	преподаваемых дисциплин		2. ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория им.М.И.Глинки»	4.Игилик Б. 5.Кенигесов А. 6.Жаменкеев Е. 7.Усенбаев Е. 8.Кудайбергенова С. 9.Нурбаева Д. 10.Саденов Т. 11. Габдрахимова Ғ. 12. Карсакбаева А.А. 13. Рауандина Ш.З. 14. Амантаева Ф.Е. 15. Рахымжан А.А. 16. Каленбаева М.К. 17. Нарымбетов Ғ.М. 18. Смакова З.Н. 19. Тажибаева Л.Е. 20. Гайсин А.М. 21. Ақажан Б.А. 22. Шұғай А. 23. Шегебаева Н. 24. Саргизова Г. 25.Ишбеков С. 26.Жакиянов А. 27.Женисова Т.	Wct3gCK9TTeywr0UC/view?usp=drive_link 2.https://drive.google.com/file/d/1vLjFQIiy1HovseKxpAgBGOa5XqrFB5gB/view?usp=drive_link 3.https://drive.google.com/file/d/18xXa83O5Pyl_mMFRXmJvMqRBfgSXD3zQ/view?usp=drive_link 4.https://drive.google.com/file/d/1m2UdN5oV3xJPXhZRt5-IT_TwYxpSmXxc/view?usp=drive_link 5.https://drive.google.com/file/d/1xUTLXJEjwEAah1bRX0mXdIOG2HPNTWB7/view?usp=drive_link 6.https://drive.google.com/file/d/1qQxmsMUdk4c0rNRO5Vq_eTvRvvzgyGRm/view?usp=drive_link 7.https://drive.google.com/file/d/1xTRfsmo9p9rDgG4rAHWPNT_GkYWTkegc/view?usp=drive_link 8.https://drive.google.com/file/d/1coq2beU7CU_--8umYlrv-7gxZ-kd2ON9/view?usp=drive_link 9.https://drive.google.com/file/d/1ywTprIGTYS1qNtMxM9LcfCYueWoITsKu/view?usp=drive_link 10.
--	-------------------------	--	--	---	---

					https://drive.google.com/file/d/1YLn0rqJbcEsjiGdLD9mbvPzh2SHpIQxO/view?usp=drive_link 11. https://drive.google.com/file/d/1m15zD6-P_9wRc1lfsKVRXjU97NIUa1uG/view?usp=drive_link 12. https://drive.google.com/file/d/1D4XiN5MYKAjteX0A7-r-4nF_rtDwzGKI/view?usp=drive_link 13. https://drive.google.com/file/d/1-Kb-5_W2m1lgu_fnzCvgcpKzI1fUS/view?usp=drive_link 14. https://drive.google.com/file/d/1M--Qe3xPZe0ok6HWrITTQiiL4I5lOgJ1/view?usp=drive_link 15. https://drive.google.com/file/d/1ZxASbQW1EgtBn8TAL5w8vSKd2vKvG5dX/view?usp=drive_link 16. https://drive.google.com/file/d/12xkhhPkM4xsO8E62r1U7vqd-6wU2h-QO/view?usp=drive_link 17. https://drive.google.com/file/d/18I0UE4ZEoslVSaeOVJ2UXEP3XON7ReGa/view?usp=drive_link 18. https://drive.google.com/file/d/1A4vYalb35g2kXtv
--	--	--	--	--	--

						Uk9s9nF9_OxiJy1Qa/view?usp=drive_link 19. https://drive.google.com/file/d/1-qBMkO7oC0zdS9BuXFdI_ArRV45Jr19db/view?usp=drive_link 20. https://drive.google.com/file/d/1bC1HpCeetLBiEhL_UoMMrCVKfPfuLWpl-/view?usp=drive_link 21. https://drive.google.com/file/d/1jmQFGLbH0n34Tx_Srkb7iJSkXQP1Kw9rE/view?usp=drive_link 22. https://drive.google.com/file/d/1CeqX_uK9axYtgO_T7LUBdZdgQ7wafSOWS/view?usp=drive_link
43	Повышение квалификации администрации и и руководящих сотрудников по менеджменту	2	1. «Менеджмент образовательной организации для руководителей» Ассоциация Высших учебных заведений РК 2. «Менеджмент в образовании»	1. Фабдрахимова Ф. 1. Джумагалиева А.	1. 7-22.11. 2024 2. Октябрь-ноябрь, 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1QyLKwtfH6bGaTouQWki8i5MjniJo0bOI/view?usp=sharing 2. QdbEcOO4b1JvSX7-wBwLP/view?usp=drive_link
44	Уменьшение текучести кадров					
45	Увеличение количества ППС и сотрудников консерватории, отмеченных гос. и ведомственными наградами, почетными званиями	17 %	1. Заслуженный деятель РК 2. Заслуженный деятель РК 3. Отличник культуры РК 4. «Ерең еңбегі үшін» 5. Молодежная премия «Дарын» 6. Мәдениет саласының үздігі	1. Фабдрахимова Ф. 2. Акмолдаев С. 3. Кожахметов С. 4. Джунусова Б. 5. Жаменкеев Е. 6. Игілік Б.	2024	1. https://drive.google.com/file/d/1cl17c80idoc2zyghNr0qPTVENczH7ILt/view?usp=drivesdk 2. https://drive.google.com/file/d/1ITQB9J44IBKrTnmnWwBVu8f7x8hpKvct/view

						3. https://photos.app.goo.gl/Tvm1h7cx4M1Lydgk6 4. https://drive.google.com/file/d/1qN6J4g-rZ--oyzm3VglSz6-kDzRXL2T1/view?usp=drive_sdk 5. https://drive.google.com/file/d/1goYrCSnw8uQYAVfj3zTVSVyQEc_Jc-YI/view?usp=drive_link 6. https://drive.google.com/file/d/1olRyQG_Z5HzVcLTN7GwukJSg-0kZRJkI/view?usp=drive_link
46	Соотношение числа педагогических работников, имеющие степень/государственную награду от общего числа преподавателей	10	1.ҚР еңбек сіңірген артисі 2.Қазақстанның еңбегі сіңген қайраткері 3.ҚР еңбек сіңірген артисі 4.ҚР халық артисі 5.Народная артистка РК 6.Заслуженный деятель РК 7. Заслуженный деятель РК 8.Орден «Құрмет» 9. Қазақстанның еңбегі сіңген қайраткері 10. Молодежная премия «Дарын»	1. Каленбаева М.К. 2. Қосбасаров Б.А. 3. Гайсин А.М. 4. Молдакаримова Г.А. 5. Улкенбаева А. 6. Сахарбаева К. 7. Искаков Б. 8. Токжанов Т. 9. Усенов Е. 10. Жаменкеев Е.		

Стратегическое направление № 7: Воспитательная работа и студенческое самоуправление

Цель: Создание условий для развития управленческих, административных и коммуникационных компетенций у обучающихся, в том числе за счет их участия в воспитательных и социальных мероприятиях Консерватории

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
---	-------------------------	----------------------------------	--	---------------------------	------------------	--

47	Творческие встречи с деятелями культуры, науки и образования/лидерами мнений	1	1. Встреча с Заслуженным деятелем РК Ш. Абилтаевым 2. Встреча с журналистом, PR менеджером группы «Hassak» Арайгуль Ерланкызы на тему «Секреты развития личного бренда в социальных сетях»	1. Токжанов Т. 2. Жаменкеев Е.	1. 11 сентября, 2024 2. 26 ноября 2024	1. https://www.instagram.com/reel/C_0gkcmCR47/?igsh=MXd2em1iNnpXMnNzYg== 2. https://www.instagram.com/p/DCzvlloop_k/?igsh=MTR2bjF5dXcwZXgzNw==
48	Мероприятия (лекции и семинары), касающиеся юридических норм ответственности и морально-этических вопросов, а также религиозного воспитания	1	1. Совет факультета народной музыки по теме «Защита от харассмента» (Малый зал)	1. ППС ФНМ	1.12.09.2024	1. Протокол № 1, от 12 сентября 2024
49	Увеличение доли трудоустроенных выпускников в первый год после окончания ОБПО	100%				