

Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат министрлігі
«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық
консерваториясы» РММ

ҚҰЖАТТАЛҒАН РӘСІМ

24.01.2025

дата
Алматы қ.

Согласовано:
академическим комитетом
Протокол № 02 от «15» января 2025г.
Обсужден на заседании
Методического совета факультета
Протокол № 04 от «22» января 2025г.



РГУ «Казахская национальная
консерватория имени Курмангазы»
Министерства культуры
и информации Республики Казахстан

ДОКУМЕНТИРОВАННАЯ ПРОЦЕДУРА

№ 0907-03-24.

г. Алматы

Утверждено:
Председатель УМС
РГУ «Казахская национальная
Консерватория имени Курмангазы»
Министерства культуры и информации
Республики Казахстан
Г. Әбдірахман
2025 год



Отчет

о реализации, эффективности и результативности плана развития образовательной программы (ОП)
«7M02102 Инструментальное исполнительство»

Разработчики	Подпись	ФИО	Дата
Руководитель образовательной программы		К. Халилова	24.01.25

Стратегическое направление № 1: Подготовка конкурентоспособных кадров в области музыкального искусства, профессионального музыкального образования и арт-менеджмента

Цель: Повышение привлекательности и качества консерваторского образования

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
1	Обновление образовательной программы	100%	1.Абдуалиев А.Ж. – Директор Казахской государственной филармонии имени Жамбыла 2. Жудебаев А.А. – ректор Казахской национальной академии искусств имени Т.Жургенова 3. Канай Г.М. – председатель правления – ректор НАО Казахского национального женского педагогического университета	Халилова К.М.		https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/baccalaureate/akademicheskii-komitet/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D1%81%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%20%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82%D0%B0%202024-2025%D1%83%D1%87%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%20(%D1%80%D1%83%D1%81).pdf

2	Обеспеченность дисциплин учебно – методической литературой	71%				
3	Обеспеченность дисциплин учебно – методической литературой на казахском языке	27%/-				
4	Увеличение количества изданных электронных учебников по дисциплинам ОП на казахском языке					
5	Увеличение количества дисциплин, внедряющих новые научно-методические и научно-исследовательские разработки					
6	Обеспеченность актами внедрения научно-исследовательской работы в образовательный процесс	1	1. Акт внедрения сборника материалов международного круглого стола	1. Бекенова А.С., Махмуд Д.Е.	2024-2025 учебный год	1. https://drive.google.com/file/d/1gA4XEknQiL7TfF6quc7i0weqzZtXm-ML/view?usp=sharing
7	Увеличение количества					

	обучающихся, обучающихся на английском языке, от общего количества обучающихся					
--	--	--	--	--	--	--

Стратегическое направление № 2: Научно-исследовательское и творческое развитие ОП

Цель: Расширение возможностей для ведения научно-исследовательской и творческой деятельности; позиционирование вуза как мобильного научно-творческого центра, обеспечивающего поступательное развитие музыкальной науки и просветительства

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
8	Увеличение доли ППС ОП, участвующих в образовательных и исследовательских проектах от общего количества ППС					
9	Увеличение доли ППС ОП, занимающегося исследовательской деятельностью	2	1. Казахская народная музыка в саксофонных произведениях композиторов Казахстана 2. Органное искусство Казахстана в 1975–1999 годы: история, органология и исполнительская практика	1. Иманбаев А.К. 2. Гавриленко И.А.	1. 23.09.2024 2. Декабрь 2024	1. https://sarynjournal.kz/saryn/article/view/218 2. https://sarynjournal.kz/saryn/article/view/241
10	Увеличение доли обучающихся, участвующих в НИР от общего	1	1. Метамоdern в симфонической музыке Ольги Хромовой: к анализу скрипичной артикуляции (кафедра «С.И.»)	1. Өтеміс Айнұр	1. 2 декабря 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1sDF3Gp8uK4ev5pK1BMkNVVBRYe1uCib_/view?usp=sharing

	контингента обучающихся ОП					
11	Участие в совместных проектах и программах грантового финансирования научной деятельности МНВО РК и МКС РК			-	-	-
12	Публикации ППС в изданиях КОКСНВО, РИНЦ	2	1. Казахская народная музыка в саксофонных произведениях композиторов Казахстана 2.Органное искусство Казахстана в 1975–1999 годы: история, органология и исполнительская практика	1. Иманбаев А.К. 2.Гавриленко И.А.	1. 23.09.2024 2.Декабрь 2024	1. https://sarynjournal.kz/saryn/article/view/218 2. https://sarynjournal.kz/saryn/article/view/241
13	Увеличение количества научных публикаций в изданиях, входящих в библиометрические базы данных (Web of Science Scopus)		-	-	-	-
14	Среднее количество цитирований документа за последние пять лет, включая отчетный период (Web of Science и Scopus)			-	-	-

15	Численность молодых ученых до 35 лет включительно от общего количества специалистов-исследователей	19	1. Гавриленко И.А. 2. Акшпекова Л.А. 3. Токмурзиева Д.К. 4. Миллер Д.И. 5. Закирова А.А. 6. Сугурова З.Т. 7. Бимашева А.А. 8. Ажиев Ж.С. 9. Айтбеков Э.С. 10. Иманбаев А.К. 11. Сатбаев О.Р. 12. Мутан А.Б. 13. Сапабеков Т.А. 14. Абдрашев И.Б. 15. Ботабаев К.Т. 16. Мамутбаев С.У. 17. Туякова Ж.М. 18. Омирбекова М.К. 19. Максимчев Т.В.	-	-	-
16	Увеличение доли привлеченных зарубежных ученых, имеющих высокий h-индекс		-	-	-	-
17	Увеличение количества публикаций обучающихся ОП	3	1. Метамоdern в симфонической музыке Ольги Хромовой: к анализу скрипичной артикуляции	1. Өтеміс Айнұр 2. Байқожа К.	1. 2 декабря 2024 2. Январь, 2025 г.	1. https://drive.google.com/file/d/1sDF3Gp8uK4ev5pK1BMkNVVBRye1uCib/view?usp=sharing 2. https://cloud.mail.ru/public/fvtx/BSNccUScv

			2. Артық Тоқсанбаевтың «Гобой мен оркестрге арналған концерті»: Стыльдік және орындаушылық ерекшеліктер 3. Людвиг Август Лебрен: мост между классикой и романтизмом	3. Малимбай К.А.	3. Декабрь, 2024 г.	3. https://cloud.mail.ru/public/hxt2/UY8vzVfpG
18	Участие в научных конференциях, симпозиумах, круглых столах и других мероприятиях, проведенных на базе и по инициативе вуза	6	1. Мастер-класс М. Бисенгалиева 2. Мастер-класс К. Джумабаевой 3. Мастер-класс Н. Кожухаря 4. Мастер-класс А. Мусаходжаевой 5. Мастер класс Рышард Жолинджевский (саксофон) 6. Мастер класс Tamás János Dávida (труба)	1. Халилова К.М. 2. Халилова К.М. 3. Халилова К.М. 4. Халилова К.М. 5.Международный отдел 6.Международный отдел	1.11.-14 октября 2024 2. 18 ноября 2024 3. 26 ноября 2024 4. 30 ноября 2024 5. 7-10.04.2025 6. 1-4.10.2024	1.https://drive.google.com/file/d/1t7CIEJhP5XImbImn7Fw7F-mo_p_k5QR/view?usp=sharing 2.https://drive.google.com/file/d/1me741VDLw8RKQV4tW21-JnjJJ9SiAK_y/view?usp=sharing 3.https://drive.google.com/file/d/18BU5tBDxsHHWB-RaoIKDh78kx3QuPC0/view?usp=sharing 4.https://drive.google.com/file/d/1k7FoPVRVPAmnXnWvPYEiS0zkKqkwdl1t/view?usp=sharing 5.https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/master-klass-rysharda-zholindzhevskogo.html 6. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/news/master-klassy-tamasha-yanosa-davida-dlya-obuchayushchikhsya-spetsializatsii-dukhovye-i-udarnye-instr.html
19	Участие ППС ОП в	1	1. Международная научно-практическая конференция «Традиционные и современные практики в области	1. Бекенова А.С.	1.10 декабря 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1QSCGi03HzR

	республиканских и международных научных/научно-практических/научно-методических конференциях		художественно-эстетического образования, музыкального искусства и исполнительства»			ghuD0aCS_JmGEISRcTfm-d/view?usp=sharing
20	Издание монографий (в том числе в издательствах, входящих в рейтинги конкурса Министерства науки и высшего образования РК «Лучший преподаватель вуза»)	0	-	-	-	-
21	Прирост патентов и авторские свидетельства на интеллектуальную собственность (научные, учебные, творческие) ППС и обучающихся	0	-	-	-	-
22	Участие обучающихся в Магистерских					

	чтениях и др.конференция х					
23	Участие ППС в краткосрочных (от 1 до 12 месяцев) академических или научных мероприятиях/стажировках за рубежом					
24	Увеличение доли обучающихся, вовлеченных в концертно-проектную деятельность	2	1. Участие магистранта 1 курса Карибаева С. На юбилейном концерте в качестве солиста 2. Участие магистранта 1 курса Мазанбекова Е. На юбилейном концерте в составе оркестра 3. Участие магистрантов 1 курса Туйтебаевой А. и Рахимова Р. в концерте «Парад ансамблей» 4. Участие магистранта 1 курса Рахимова Р. и магистранта 2 курса Карибай А. в концерте «Фортепианная музыка сквозь века: барокко и современность» 5. Участие магистрантов 1 курса Рахимова Р., Туйтебаевой А. и магистранта 2 курса Карибай А. в концерте «Фортепианная музыка сквозь века: дуэты и квартеты» 6. Участие магистранта 2 курса Зеленой И. В концерте органной музыки «Vox Organi» 7. Участие магистранта 1 курса Карибаева С. В концерте «Газиза Жубанова и ученики». Вокальное и камерно-инструментальное творчество. 8.Участие магистрантов 1 курса Бердник З., Бердник К.,Кадырбекова С.на концерте памяти Заслуженного артиста КазССР Добровольского В.Г.(гобой) и доцент Салимова С.Т. (валторна)	1. Карибаев С. 2. Мазанбеков Е. 3. Туйтебаева А., Рахимов Р. 4. Рахимов Р., Карибай А. 5. Рахимов Р., Туйтебаева А., Карибай А. 6. Зеленая И. 7. Карибаев С. Нуралы Т.К. Карибаев Б.Е. 8. Бердник З. 9. Шильдебаевой А. 10.Бердник З. 11. Тәжімбетова М 12. Калназарова А	1.2. 03.12.2024 3. 18.11.2024 4. 25.11.2024 5. 27.11.2024 6. 27.11.2024 7. 25.11.2024 8. 21.04.2025 9.14.03.2024 10.5.04.2024 11.18.03.2024	1.2..https://www.conservatoire.edu.kz/ru/about/konservatorii-80-let/afishi-yubileynogo-marafona/ 3.https://drive.google.com/file/d/1o6WiGc6IIL-zC54OJNqPub1ytvviEXy4/view?usp=sharing 4.https://drive.google.com/file/d/1YQWTbAe2Z7AyK5wUvbj50tdMh8-wXejw/view?usp=sharing 5.https://drive.google.com/file/d/1gPxHEPynXtV3r8axM7-qD1lO9t4yQcTA/view?usp=sharing 6.https://drive.google.com/file/d/1PnlfeplXhli4jkV2LPghiNHOPH16vueW/view?usp=sharing 7.https://drive.google.com/file/d/11fOuCydsOsltNwUOC27fJTcL0-J3s-P/view?usp=sharing

			9.Участие магистранта 1 курса Шильдебаевой Айғаным в концерте флейтовой музыки 10. Участие магистрантов 1 курса Бердник З,Бердник К,Кадырбеков С,Айтказин А в концерте класса волторны. 11. Участие магистранта 2 курса Тәжімбетова М в концерте класса фагот 12. Участие манистранта 1 курса Калназарова А в концерте класса кларнетовой музыки		12.28.03.24	8.https://drive.google.com/file/d/1C2w7olbsHkpCzrVtP3d85_7GI1-B846V/view?usp=drive_link 9.https://drive.google.com/file/d/1ZzVZLNiYDLetEo0QiFsN-C66I4eNvbuU/view?usp=drive_link 10.https://drive.google.com/file/d/1KOZrTF0AMT3HQbEwzXvv0CKtGeSr-WNr/view?usp=drive_link 11.https://drive.google.com/file/d/1tRWpXyIFPzICcEFiPjgcOJRcXHi5qitF/view?usp=drive_link 12.https://drive.google.com/file/d/1IYX1JnX8B5bUIfrS2xXgvgJzoewAulZk/view?usp=drive_link
25	Концерты и мероприятия в рамках культурно-просветительской деятельности	10	1. Концерт, посвященный Дню музыки 2. Концерт М. Бисенгалиева с камерным оркестром КНК им.Курмангазы 3. Концерт Трио «Magic» 4. Концерт гитарной музыки 5. Концерт «Игра в классики» , солист Н.Кожухарь 6. Сольный концерт Д. Махмуд 7.Вечер гобойной музыки 8. Концерт «Фортепианная музыка сквозь года: от барокко до современности».	1. Халилова К.М., Курманалинова Д.Г., Курманаев Е.М., Карибаев С., 2. Халилова К.М. 3. Махмуд Д.Е. 4. Ким Г.С. 5. Халилова К.М. 6. Махмуд Д.Е. 7.Сагимбаева А.Ж. 8. Гавриленко И.А. 9. Несипбаев Г.Т.	1. 1 октября 2024 2. 14 октября 2024 3. 24 октября 2024 4. 12 ноября 2024 5. 1 декабря 2024 6. 6 декабря 2024	1.https://drive.google.com/file/d/1Phm-XPImqndbJjRfRXAmprOI20j3nG5/view?usp=sharing 2.https://drive.google.com/file/d/1kpeucbQVXGwAupz2OVJ861hJMPKfwuc/view?usp=sharing 3.https://drive.google.com/file/d/19cim-

			9. Концерт органной музыки «Vox Organi» 10. Концерт-презентация сборника произведений для камерных ансамблей «Саз Әлемінде» 11. «Газиза Жубанова и ученики». Вокальное и камерно-инструментальное творчество 12. «Жаңа Ұрпақ» 13. Концерт ансамбля барочной музыки «D'EL'SA CONSORT» «La porta del paradiso»	10. Медеубаева С.М. 11. Абдрашева Г. 12. Медеубаева С.М. 13. Курманалинова Д.Г.	7. 10.10.2024 г. 8. 25.11.2024 9. 27.11.2024 10. 18.10.2024 11. 25.11.2024 12. 26.11.2024 13. 25.11.2024	4tZV5TopsEUaw84qKGGciewz86v/view?usp=sharing 4.https://drive.google.co 5.m/file/d/183HN8F0NKJ 6.R0bR3tYrClzhbdDegJh 7.qeU/view?usp=sharing 8.https://drive.google.co 9.m/file/d/1YQWlbAe2Z7 10.AyK5wUvbj50tdMh8-
--	--	--	---	---	---	--

						OAradYOGmRvHKxuqn uqY6/view?usp=sharing 11. https://drive.google.com /file/d/11fOuCydOsIlt NwUOC27fJTcL0-J3s- P/view?usp=sharing 12. https://drive.google.com /file/d/1quvIotKvITMjC wKoCHIdAJC1TJHbmz C6/view?usp=sharing 13. https://drive.google.com /file/d/1gHx5DP- mEAXlnJt4kvNA0XD sUPqFyOhy/view?usp=sh aring
26	Трансляция (стримы, прямые эфиры, запланированные премьеры) концертов на официальных онлайн-ресурсах вуза					
27	Увеличение количества сольных, классных и сборных концертов обучающихся	10	1. Концерт, посвященный Дню музыки 2. Концерт М. Бисенгалиева с камерным оркестром КНК им.Курмангазы 3. Концерт Трио «Magic» 4. Концерт гитарной музыки 5. Концерт «Игра в классики» , солист Н.Кожухарь 6. Сольный концерт Д. Махмуд	1. Халилова К.М., Курманалинова Д.Г., Курманаев Е.М., Карибаев С., 2. Халилова К.М. 3. Махмуд Д.Е. 4. Ким Г.С.	1. 1 октября 2024 2. 14 октября 2024 3. 24 октября 2024	1. https://drive.google.co m/file/d/1Phm- XPImqndbJjRfRXAmpr oIZ20j3nG5/view?usp=s haring 2. https://drive.google.co m/file/d/1kpeucbQVXG

и/или преподавателей		7. Вечер гобойной музыки 8. Концерт «Фортепианная музыка сквозь года: от барокко до современности». 9. Концерт органной музыки «Vox Organi» 10. Концерт-презентация сборника произведений для камерных ансамблей «Саз Әлемінде» 11. «Газиза Жубанова и ученики». Вокальное и камерно-инструментальное творчество 12. «Жаңа Ұрпақ» 13. Концерт ансамбля барочной музыки «D'EL'SA CONSORT» «La porta del paradiso»	5. Халилова К.М. 6. Махмуд Д.Е. 7. Сагимбаева А.Ж. 8. Гавриленко И.А. 9. Несипбаев Г.Т. 10. Медеубаева С.М. 11. Абдрашева Г. 12. Медеубаева С.М. 13. Курманалинова Д.Г.	4. 12 ноября 2024 5. 1 декабря 2024 6. 6 декабря 2024 7. 10.10.2024 8. 25.11.2024 9. 27.11.2024 10. 18.10.2024 11. 25.11.2024 12. 26.11.2024 13. 25.11.2024	wAupz2OVJ861hJMPKfwuc/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/19cim-4tZV5TopsEUaw84qKGGciewz86v/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/183HN8F0NKJR0bR3tYrClzhbdDegJhqeU/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/10R4Ay8p55zOM1uCecFPn9Oj4TzXChUL0/view?usp=sharing 6. https://drive.google.com/file/d/1b5zi9q8LeA_IpRuTAx62rlYyQQGeaDDq/view?usp=sharing 7. https://www.conservatoire.edu.kz/ru/poster/vec her-goboynoy-muzyki-.html 8. https://drive.google.com/file/d/1YQWlbAe2Z7AyK5wUvb50tdMh8-wXejw/view?usp=sharing 9. https://drive.google.com/file/d/1PnlfeplXhli4jkV2LPghiNHOPH16vueW/view?usp=sharing 10.
----------------------	--	---	--	---	--

						https://drive.google.com/file/d/1Ku8d2aHDUbOAraodYOGmRvHKxuqnUqY6/view?usp=sharing 11. https://drive.google.com/file/d/11fOuCydsIltNwUOC27fJTcL0-J3s-P/view?usp=sharing 12. https://drive.google.com/file/d/1quvIotKvITMjCwKoCHIdAJC1TJHbmzC6/view?usp=sharing 13. https://drive.google.com/file/d/1gHx5DP-mEAXlnJt4kvNA0XDsuPqFyOhy/view?usp=sharing
28	Увеличение доли ППС, занимающегося научной деятельностью					

Стратегическое направление № 3: Интернационализация образовательной, научной и творческой деятельности

Цель: Расширение международного сотрудничества для обеспечения академической мобильности магистрантов, преподавателей

№	Наименование индикатора	Единица измерения	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
---	-------------------------	-------------------	--	---------------------------	------------------	--

		(общее кол-во)				
29	Договоры о сотрудничестве с зарубежными учебными заведениями и культурными центрами, НИИ					
30	Увеличение количества дисциплин на англ. языке в разрезе каждой ОП	2	1.Специальность 2.Ансамбль духовых инструментов	1.Ерманов Ж.Р. 2.Нестерова О.В.	В течение года	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/summer-semester/bachelor-/
31	Увеличение количества ППС, преподающих на английском языке, от общего количества ППС	2	1.Специальность 2.Ансамбль духовых инструментов	1.Ерманов Ж.Р. 2.Нестерова О.В.	В течение года	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/summer-semester/bachelor-/
32	Увеличение количества иностранных обучающихся в вузе от общего количества обучающихся	1	1. Магистрант 2 курса	1. Айкын Акжол	1. Сентябрь 2024	https://www.conservatoire.edu.kz/upload/08-2023/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7%20%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0.pdf
33	Увеличение количества обучающихся, выехавших по программе академической					

	мобильности за рубеж на срок не менее 2 недель					
34	Увеличение количества обучающихся в рамках входящей академической мобильности из зарубежья					
35	Увеличение количества педагогов, прошедших программы международного обмена и стажировки					
36	Увеличение количества международных творческих проектов с участием ППС (мастер-классы, фестивали, конкурсы)	2	1. Мастер-класс, председатель жюри международного конкурса «Астана Мерей» 2. Мастер-класс в музыкальном колледже города Семей, член жюри	1. Абатова А.А. 2. Бекенова А.С.	1. 14.11.2024 2. 12.12.2024	1. https://drive.google.com/file/d/11S7smlh7XaTCn972qDRH3RVE5OHx647W/view?usp=sharing 2. https://drive.google.com/file/d/1bQg-j7ubmBUFAIspwSijEeBlx83JKpm0/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/1DYJYfy88p0sa4y7Paubo_F3QphoztSoJ/view?usp=sharing

Стратегическое направление № 4: Модернизация образовательной и социально-культурной инфраструктуры

Цель: Укрепление и совершенствование материально-технической инфраструктуры Консерватории, учебных корпусов, расположенных в зданиях, являющихся историческими памятниками архитектурного и культурного наследия

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
37	Увеличение доли обеспеченности структурных подразделений компьютерной и орг. Техникой	100%	1. Моноблок – 2, принтер. 308 ауд. Корпус Б 2. Моноблок – 2, принтер. 305 ауд. Корпус Б 3. Моноблок, принтер. 206 ауд. Корпус А 4. Моноблок, принтер. 209 ауд. Корпус А	Зав. кафедр «Струнные инструменты», «Духовых и ударных инструментов», «Специальное фортепиано», «Ансамблевое искусство» 1. Халилова К.М. 2. Ерманов Ж.Р. 3. Гавриленко И.А. 4. Медеубаева С.М.	В течение года	
38	Доступ к специализированным информационным ресурсам					
39	Уровень созданных условий для инклюзивного образования в вузе в соответствии с чек-листом					

Стратегическое направление № 5: Конкурентоспособный образовательный и трудовой потенциал Консерватории

Цель: Обеспечение Консерватории квалифицированными, лояльными и мотивированными работниками, которые необходимы для достижения долгосрочного конкурентного преимущества вуза и выполнения его стратегических задач

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
40	Повышение квалификации ППС по профилю	71	1. Инклюзивная высшая школа 2. Инклюзивная высшая школа 3. Инклюзивная высшая школа 4. Инклюзивная высшая школа 5. Инклюзивная высшая школа	1. Амреев Е.А. 2. Бекенова А.С. 3. Джулмухамедова А.А. 4. Курманаев Е.М.	1. 16-27 сентября 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1o18yyypcuRet5bBqNg6d0i9vDxDirWwC/view?usp=sharing

преподаваемых дисциплин		6. Инклюзивная высшая школа 7. Инклюзивная высшая школа 8. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н.Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 9. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А.Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 10. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А. Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 11. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н.Кожухаря, А. Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 12. Сертификат Опералия П.Доминго (Мумбаи) 13. Педагогика одаренности: модели и практики от мировых экспертов 14. Мастер-класс М.Бисенгалиева «Применение сольных исполнительских навыков в оркестровой игре» 15. Мастер-классы К.Джумабаевой, Н. Кожухаря, А. Мусаходжаевой «Современные тенденции в струнно-смычковом исполнительстве: акценты и приоритеты» 16. Курсы повышение квалификации ППС в Новосибирской государственной консерватории имени Глинки (в количестве 72 часов по профилю) 22 сертификата 17. «Инклюзивная высшая школа: создание комфортной образовательной среды для студентов с ООП» в объеме 80 часов, (18 ППС кафедры «Дух и ударн INSTR») 18. Курсы по инклюзии (4 ППС кафедры «Специальное фортепиано»)	5. Курманилинова Д.Г. 6. Махмуд Д.Е. 7. Такежанова Р.Ф. 8. Курманаев Е.М. 9. Сагимбаев Н.Е. 10. Махмуд Д.Е. 11. Такежанова Р.Ф. 12. Курманилинова Д.Г. 13. Курманилинова Д.Г. 14. Курманилинова Д.Г. 15. Курманилинова Д.Г. 16. ППС кафедры 17. ППС кафедры 18. Гавриленко И.А., Айгалкаева Б.Б., Токмурзиева Д.К., Закирова А.А. 19. Гавриленко И.А. Узенбаева Г.Э., Массовер С.А., Айгалкаева Б.Б., Нурланова Г.С., Несипбаев А.Г., Тлеубергенов А.А., Токмурзиева Д.К., Закирова А.А., Курамбаева Г.Т., Дюсембаева Р.С., Миллер Д.И. 20. Медеубаева С. М. Баяхунова Н. Я. Мухамеджанова С.В. Унгарова Ш. Ш. Бакиева Г. М. Ярославцева Е.А. Иванова М. В. Романенко А. А. Ермагамбетова Г. У. Абдрашева Г. С. Валиева Э.С. Курманилинова Д.Г.	2. 16-27 сентября 2024 3. 16-27 сентября 2024 4. 16-27 сентября 2024 5. 16-27 сентября 2024 6. 16-27 сентября 2024 7. 16-27 сентября 2024 8. 18,26,30 ноября 2024 9. 18,26,30 ноября 2024 10. 18,26,30 ноября 2024 11. 18,26,30 ноября 2024 12. 17-21 сентября 2024 13. 8-20 октября 2024	2. https://drive.google.com/file/d/1TDDw2HNtUbHaviOdhigEsEELv_kTuw04/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1_c7Wj2roWEs7Y3Nt8d7glOtZKVLcSph/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/1FnSBK-AIymCVKlAOxD8-R19412_EdQRW/view?usp=sharing 5. https://drive.google.com/file/d/1TKi4uF-hHQqv5u9xEzqkv7oXc53jKwQB/view?usp=sharing 6. https://drive.google.com/file/d/1mdhzLjYsqQBUCa4Nd_vTfrW8VIg_gYVH/view?usp=sharing 7. https://drive.google.com/file/d/1oPpA1kiFL4kZvMVeHgRi3-rkI17oj91r/view?usp=sharing 8. https://drive.google.com/file/d/1MXPoCedH8Dz0D84fbT3fT9vg4MHRMcwE/view?usp=sharing 9. https://drive.google.com/file/d/19RkWezC_OZ9Pqn7StwHn5Mln2yPw_F_r/view?usp=sharing 10. https://drive.google.com/file/d/1ZrKbVaDZVG1DtLXR_WPs0GLrit3yGjs3/view?usp=sharing
-------------------------	--	--	---	---	--

		19. ПК «Инструментальное исполнительство: фортепиано» (12 ППС кафедры «Специальное фортепиано») 20. Курсы по инклюзии (22 ППС кафедры «Ансамблевое искусство»)	Омирбекова М.К. Атагелддиева С.Д. Наумова А. Г. Өтетлеу Ә.Ә. Давлетьярова А. А. Тимошенко Е.В. Барлыбаева Д.Н. Муратали Р. К. Маликайдар К. Б. Панаргалиева Д.Б.	14. 11-14 октября 2024 15. 18,26,30 ноября 2024 16. 8-22.10.2024 17. 16-27.09.2024 18. сентябрь 2024 19. октябрь 2024 20. сентябрь 2024	11.https://drive.google.com/file/d/1VSB09oNWsKHtg_aMflXVfFAEXhNGSxlGP/view?usp=sharing 12.https://drive.google.com/file/d/1OnCMXCTWuXShAIfsLK2gCIWAKJWcaOSg/view?usp=sharing 13.https://drive.google.com/file/d/1TR3FTAtA9cmxF3zZCCeuhkY9SzMYTkmZ/view?usp=sharing 14.https://drive.google.com/file/d/1pLSi9Q1TMDfNtarUIfWAyqSSxTwDjuTn/view?usp=sharing 15.https://drive.google.com/file/d/12ttYlxJYJwj2noUBjLxJhRH4R0tvZpVM/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/1XyJzCREThcT7KH1NuVR8kCbd-x4-LSR/view?usp=drive_link https://drive.google.com/file/d/1abGxyl0PyXQhGDJApdCGJQjynsJzWShq/view?usp=drive_link https://drive.google.com/file/d/1KqXAEIVh3Z935JYc81Tlm6itAbDud9I0/view?usp=drive_link 16. https://cloud.mail.ru/public/s5Uq/JwXnCWgyC 17. https://cloud.mail.ru/public/R8y1/fkJN5UDb4
--	--	--	---	--	--

						18. https://drive.google.com/drive/folders/1KWFZuolIZUdp6thx95tRBznrEVyfc32F?usp=sharing 19. https://drive.google.com/drive/folders/1KWFZuolIZUdp6thx95tRBznrEVyfc32F?usp=sharing 20. https://drive.google.com/drive/folders/1ABG2x_zj0FP_SnUMgIl50J4wTWDbFLT_y8?usp=sharing
41	Повышение квалификации администрации и руководящих сотрудников по менеджменту	1	1. Менеджмент образовательной организации для руководителей, заведующая кафедрой «Струнные инструменты» К. Халилова	Руководитель отдела кадров Карабалаева Г.Д.	1. 07-22 октября 2024	1. https://drive.google.com/file/d/1qzRycYMNtDec1kOsV9xQ-LXfJoR0iVSM/view?usp=sharing
42	Уменьшение текучести кадров					
43	Кол-во ППС и сотрудников консерватории, отмеченных гос. и ведомственным и наградами, почетными званиями	3	1. «ҚР Мәдениет саласының үздігі» К. Халилова 2. «ҚР Мәдениет саласының үздігі» В. Сиротин 3. Заслуженный деятель РК Г. Курамбаева 4. «ҚР Мәдениет саласының үздігі» Н. Баяхунова	Руководитель отдела кадров Карабалаева Г.Д.	1.28.11.2024 2.28.11.2024 3. Октябрь 2024 4.28.11.2024	https://drive.google.com/file/d/1dD-7ZSl0CjOkBWpoubzpkEZvMN1YLKtc/view?usp=sharing 3. https://drive.google.com/file/d/1oDiXufGg1I7-0VPw8qk6PVPA6el9ufA5/view?usp=sharing 4. https://drive.google.com/file/d/1ge3tChTMnYawTP8yFyvc26QeeexAA9ad/view?usp=sharing

44	Соотношение числа педагогических работников, имеющие степень/государственную награду от общего числа преподавателей	50%	1. Народная артистка РК Мурзабекова Г.К. 2. К.п.н. Жусупова С.С. 3. Доктор PhD Бекенова А.С. 4. Доктор PhD Махмуд Д.Е. 5. Медаль «Ерен еңбегі үшін» Ким Г.С. 6. Народная артистка РК Кадырбекова Г.И. 7. Заслуженный артист РК Несипбаев Г.Т. 8. Заслуженный деятель РК Узенбаева Г.Э. 9. Заслуженный деятель РК Ермеков Р.З. 10. Заслуженный деятель РК Акбаров А.А. 11. Заслуженный работник культуры РК, доцент Глебов В.А. 12. Старший преподаватель, доктор PhD Нестерова О.В. 13. Заслуженный артист РК, профессор Нұралы Т.К. 14. Заслуженный деятель РК, профессор Ерманов Ж.Р. 15. Заслуженный работник культуры, РК профессор Абдрашев Б.Т. 16. Заслуженный работник культуры РК, доцент Карибаев Б.Е. 17. Заслуженный деятель РК, профессор Федянин А.А. 18. Заслуженный деятель РК, профессор Ахметов К.М. 19. Заслуженный работник культуры РК, доцент Айгалкаев Н.А.	Руководитель отдела кадров Карабалаева Г.Д.		
----	---	-----	--	--	--	--

Стратегическое направление № 7: Воспитательная работа

Цель: Создание условий для развития управленческих, административных и коммуникационных компетенций у обучающихся, в том числе за счет их участия в воспитательных и социальных мероприятиях Консерватории

№	Наименование индикатора	Единица измерения (общее кол-во)	Мероприятия по реализации/Название проекта/события	Ответственные исполнители	Сроки исполнения	Форма завершения (отметка о выполнении, указание ссылки при наличии)
45	Мероприятия, формирующие					

	социальную ответственность и гуманное отношение к обществу и духовно- нравственное воспитание					
46	Творческие встречи с деятелями культуры, науки и образования/ лидерами мнений					
47	Просветительские проекты, направленные на духовно- эстетическое развитие общества, осуществляемые обучающимися в школах, больницах и иных социальных учреждениях					