

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы

№ 01 ХАТТАМА

28 тамыз 2025 жыл

Ғылыми кеңес мәжілісі

Төраға: ректор, философия докторы (PhD) Г.К. Тасбергенова

Хатшы: ғылым кандидаты, қауымдастырылған профессор Ш.А. Аманжолова

ҚАТЫСҚАНДАР: 28 адам (Келу парағы хаттамаға қоса тіркеледі).

ҚАТЫСПАҒАНЫ: 2 адам: С.М. Медеубаева, «Ансамбль өнері» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.); М.Т. Койлыбаева, «Музыкатану және композиция» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), философия докторы (PhD) (денсаулығына байланысты).

Күн тәртібінде:

1) 2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес құрамына өзгертулер мен толықтырулар енгізу туралы (Г.К. Тасбергенова, *ФК төрағасы, ректор*);

2) 2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес жұмыс жоспарын бекіту туралы (Г.К. Тасбергенова, *ФК төрағасы, ректор*);

3) 2025 жылғы Қабылдау емтиханының қорытынды есебі (Қабылдау комиссиясының жасауапты хатшылары);

4) «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ Диссертациялық кеңесінің құрамына өзгерістер енгізу туралы (А.С. Нусупова, *Төраға орынбасары, Ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор*);

5) «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» республикалық мемлекеттік мекемесінің Жарғысына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы (С.А. Черепанова, *Заң секторының басшысы*);

6) Әртүрлі.

6.1 2025-2026 оқу жылына арналған оқу ақысының құнын бекіту туралы (А.Т. Мазбаева, *Қаржы-экономикалық қызметінің басшысы*);

6.2 Профессор-оқытушылар құрамын лауазымдарға ұсыну туралы (Кафедра меңгерушілері, *Ғалым хатшы*);

6.3 Дина Кенжеқызы Нұрпейісоваға арнап орнатылған ескерткіштің қасында Халық күйшілері мен дүниеден өткен Күйші композиторлардың есімдері жазылған белгі тасқа Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, профессор, күйші, композитор – Орынбай Дүйсеннің есімін жазу туралы (Г.К. Тасбергенова, *ФК төрағасы, ректор*);

6.4 Құрманғазы атындағы ҚҰК кәсіподағы туралы (В.В. Сиротин, *Ректор аппараты қызметінің басшысы*).

КІРІСПЕ СӨЗ:

Г.К. ТАСБЕРГЕНОВА – Ғылыми кеңес төрағасы, ректор, философия докторы (PhD):

Қайырлы күн, құрметті Ғылыми кеңес мүшелері! Бүгін Ғылыми кеңестің осы оқу жылындағы алғашқы мәжілісі. Барлықтарыңызды жаңа оқу жылымен құттықтаймын, баршаңызға зор денсаулық, шабыт, шыдамдылық және зор табыс тілеймін! Бұл оқу жылы мазмұнды және жемісті болсын.

Биылғы жылы бір неше кафедралардың меңгерушілері ауысып, жаңадан тағайындалады. Осыған орай, бірнеше жыл факультетте және кафедрада үздіксіз еңбек сіңірген келесі ҒК мүшелерін алғыс айтып шығарып саламыз:

1) С.М. Медеубаева, «Ансамбль өнері» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);

2) М.Т. Койлыбаева, «Музыкатану және композиция» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), философия докторы (PhD);

3) З.Ш. Измуратова – «Көне музыкалық аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);

4) А.Б. Исатаева – «Халық әні» кафедрасының меңгерушісі, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, доцент (акад.);

5) Д.Е. Кешубаева – «Арт-менеджмент» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы, магистрі;

6) И.А. Гавриленко – «Арнайы фортепиано» кафедрасы меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану ғылымдарының магистрі.

Дегенмен бүгінгі ҒК мәжілісі 2024-2025 оқу жылы бекітілген құраммен өтеді.

Талқыланатын сұрақтар біршама. Күн тәртібіндегі алғашқы сұраққа ауыссақ.

1. ТЫҢДАЛДЫ: ҒК төрағасы, ректор, философия докторы (PhD) Г.К. Тасбергенованың 2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес құрамына өзгертулер мен толықтырулар енгізу туралы баяндамасы.

СӨЗ СӨЙЛЕДІ:

Г.К. ТАСБЕРГЕНОВА – ҒК төрағасы, ректор, философия докторы (PhD):

Кадрлық өзгерістерге байланысты және жоғарыда айтып өткендей биыл кейбір кафедра меңгерушілерінің ауысуына байланысты Ғылыми кеңесінің 2025-2026 оқу жылына құрамы келесіндей бекітілсін:

1) Ғылыми кеңес төрағасы – Г.К. Тасбергенова, ректор, философия докторы (PhD).

Ғылыми кеңес мүшелері:

2) А.С. Нусупова – Төраға орынбасары, Ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор, профессор (акад.), өнертану ғылымдарының кандидаты;

- 3) Ж.А. Кошербаев – Академиялық мәселелер жөніндегі проректор, философия докторы (PhD);
- 4) Н.Т. Кулданов – Тәрбие және әлеуметтік жұмыстар жөніндегі проректор, Мәдениет саласының үздігі;
- 5) А.Б. Наурзбаева – Ректордың кеңесшісі, Мәдениет саласының үздігі, профессор, философия ғылымдарының докторы;
- 6) В.В. Сиротин – Ректор аппараты қызметінің басшысы, Мәдениет саласының үздігі;
- 7) Г.М. Джагупарова – Compliance officer;
- 8) Н.А. Ертаева – Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы;
- 9) С.И. Утегалиева – Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану ғылымдарының докторы, профессор (ҒЖБССҚЕК);
- 10) А.Р. Бердібай – доцент (акад.), философия докторы (PhD);
- 11) А.С. Сарымсакова – Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесінің басшысы, Мәдениет саласының үздігі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының кандидаты;
- 12) Г.Ж. Мусагулова – «Музыкатану, арт-менеджмент және әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» факультетінің деканы, профессор (акад.), өнертану ғылымдарының кандидаты;
- 13) А.З. Бултбаева – «Вокал және дирижерлеу» факультетінің деканы, өнертану ғылымдарының кандидаты, профессор м.а.;
- 14) А.С. Бекенова – «Аспаптық орындаушылық» факультетінің деканы, доцент (акад.), философия докторы (PhD);
- 15) Ғ.Ғ. Ғабдрахимова – «Халық музыкасы» факультетінің деканы, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, «Құрмет» орденінің иегері, аға оқытушы, магистр;
- 16) А.Ш. Косанова – «Халық әні» кафедрасының меңгерушісі, Қазақстанның халық әртісі, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, қауым. профессор (доцент);
- 17) З.М. Касимова – «Музыкатану және композиция» кафедрасының меңгерушісі, өнертану ғылымдарының кандидаты;
- 18) Ж.Р. Ерманов – «Үрмелі және ұрмалы аспаптар» кафедрасы меңгерушісі, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, профессор (ҒЖБССҚЕК);
- 19) А.А. Тлеубергенов – «Арнайы фортепиано» кафедрасының меңгерушісі, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, философия докторы (PhD), доцент (акад.);
- 20) Г.К. Берекешев – «Дирижерлеу» кафедрасының меңгерушісі, профессор (акад.);
- 21) Б.С. Калдаева – «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), философия докторы (PhD);
- 22) А.М. Оспанова – «Арт-менеджмент» кафедрасының меңгерушісі, философия докторы (PhD);

23) Т.К. Бекназарова – «Вокалдық өнер» кафедрасының меңгерушісі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;

24) А.М. Джумагалиева – «Домбыра» кафедрасының меңгерушісі, Мәдениет саласының үздігі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;

25) А.А. Карсакбаева – «Қобыз және баян» кафедрасының меңгерушісі, Мәдениет саласының үздігі, доцент (акад.), өнертану ғылымдарының магистрі;

26) К.М. Халилова – «Ішекті аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, Мәдениет саласының үздігі, қауымдастырылған профессор м. а., өнертану ғылымдарының магистрі;

27) Г.У. Ермагамбетова – «Ансамбль өнері» кафедрасының меңгерушісі, қауымдастырылған профессор м. а.;

28) Е.Б. Какежанов – «Көне музыкалық аспаптар» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушы, өнертану ғылымдарының магистрі;

29) М.И. Утетилеуова – «7М02104 – Дәстүрлі музыкалық өнер» мамандығы бойынша 2 курс магистранты;

30) А.В. Германцева – «6В02115 – Аспаптық орындаушылық / Фортепиано» мамандығының 3 курс студенті.

Ғалым хатшы: Ш.А. Аманжолова – ғылым кандидаты, қауымдастырылған профессор (ҒЖБССҚЕК).

Ғылыми кеңестің ұсынылған 2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес құрамы бойынша дауыс берудің нәтижесі: «жақтап» дауыс бергені – 28 адам; «қарсы» – жоқ; «қалыс қалғаны» – жоқ. Шешім бір дауыспен: 100 % құрады.

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

1. Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы ғылыми кеңесінің шешіміне байланысты, 2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес құрамы қайта бекітілсін.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

2. **ТЫҢДАЛДЫ:** ҒК төрағасы, ректор, философия докторы (PhD) Г.К. Тасбергенованың 2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес жұмыс жоспарын бекіту мәлімдемесі.

СӨЗ СӨЙЛЕДІ:

Г.К. ТАСБЕРГЕНОВА – ҒК төрағасы, ректор, философия докторы (PhD):
«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ Ғылыми кеңесінің 2025-2026 оқу жылына арналған Жұмыс жоспары:

№ 01 МӘЖІЛІС, 28.08.2025 ж.		
№	КҮН ТӘРТІБІ	ЖАУАПТЫЛАР

1.	2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес құрамына өзгертулер мен толықтырулар енгізу туралы	Г.К. Тасбергенова, ҒК төрағасы, ректор
2.	2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес жұмыс жоспарын бекіту туралы	Г.К. Тасбергенова, ҒК төрағасы, ректор
3.	2025 жылғы қабылдау емтиханы туралы	Қабылдау комиссиясының жауапты хатшылар
4.	«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ Диссертациялық кеңесінің құрамына өзгерістер енгізу туралы	А.С. Нусупова, Төраға орынбасары, Ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор
5.	«Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» республикалық мемлекеттік мекемесінің Жарғысына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы	С.А. Черепанова, Заң секторының басшысы
6.	Өртүрлі	
№ 02 МӘЖІЛІС, 24.09.2025 ж.		
7.	2025-2026 оқу жылына арналған Оқу-әдістемелік кеңес жұмыс жоспарын бекіту туралы	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
8.	2025-2026 оқу жылына арналған тәрбие және әлеуметтік жұмысының жоспарын бекіту туралы	Н.Т. Кулданов, Тәрбие және әлеуметтік жұмыстар жөніндегі проректор
9.	ҚР ҒЖБМ Республикалық «Жоғары оқу орнының үздік оқытушысы – 2025» конкурсына қатысу үшін Құрманғазы атындағы ҚҰК ішкі ЖОО конкурсының комиссия құрамы мен мерзімдерін бекіту туралы	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
10.	Халықаралық бағдарламалар және ынтымақтастық жұмыстар бөлімінің 2025-2026 оқу жылына арналған Жұмыс жоспарын бекіту туралы	Халықаралық бағдарламалар және ынтымақтастық жұмыстар бөлімінің басшысы

11.	2025-2026 оқу жылына арналған БББ бөлінісіндегі Академиялық комитеттердің құрамын бекіту туралы	Н.А. Ертаева, Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы
12.	2025-2026 оқу жылының күзгі-қысқы семестріне арналған пәндер тізімі мен емтихандарды өткізу нысандарын бекіту туралы (Білім берудің барлық деңгейлері үшін)	Н.А. Ертаева, Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы; Декандар
13.	Әртүрлі	
№ 03 МӘЖІЛІС, 29.10.2025 ж.		
14.	1 курс магистранттары мен докторанттарының ғылыми жетекшілері мен диссертациялық зерттеу тақырыптарын бекіту	А.С. Нусупова, Ғылыми- инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор
15.	2025-2026 оқу жылы түлектерінің (бакалавриат) дипломдық жұмыстары мен жобалары тақырыптарын бекіту туралы	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
16.	2025-2026 оқу жылына арналған АК және МАК құрамын бекіту (қысқы және көктемгі семестрлер)	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
17.	2025 жылғы түлектерді жұмысқа орналастыру нәтижелері туралы	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
18.	Концерттік-шығармашылық және дыбыс жазу студиясы қызметінің 2025-2026 оқу жылына жұмыс жоспарын бекіту туралы	Г.Р. Тажибаева, Концерттік- шығармашылық және дыбыс жазу студиясы қызметінің басшысы
19.	2025-2026 оқу жылындағы оқу-әдістемелік және ғылыми әдебиеттердің қамтамасыз етілуі туралы	Оқырмандарға қызмет көрсету, қорларды жинақтау және сақтау бөлімінің басшысы
20.	Әртүрлі	
№ 04 МӘЖІЛІС, 26.11.2025 ж.		

21.	Фольклорлық ғылыми-зерттеу зертханасының 2025-2026 оқу жылына арналған жоспары мен болашағы	Б. Бабижан, Фольклорлық ғылыми-зерттеу зертханасының жетекшісі
22.	2025 жылы білім алушылардың академиялық ұтқырлығына шығындарды қаржыландыруды бекіту	А.Т. Мазбаева, Қаржы-экономикалық қызметінің басшысы
23.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның ПОҚ ғылыми еңбектерін баспаға ұсыну туралы	Кафедра менгерушілері; Ғалым хатшы
24.	Әртүрлі	
№ 05 МӘЖІЛІС, 31.12.2025 ж.		
25.	2025 жылға арналған Консерваторияның даму бағдарламасы мен жоспарының орындалуы туралы есеп	Г.К. Тасбергенова, ҒК төрағасы, ректор
26.	Студенттер мен магистранттардың ақылы білім алу түрінен Мемлекеттік білім беру тапсырысы бойынша оқуға ауысуы туралы	Н.А. Ертаева, Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы
27.	2025 жылға арналған ғылыми-зерттеу жұмысы туралы есеп	А.С. Нусупова, Ғылыми- инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор
28.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның магистранттары мен докторанттарының ғылыми жетекшілері мен диссертациялық зерттеу тақырыптарын қайта бекіту туралы	А.С. Нусупова, Ғылыми- инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор
29.	2025-2026 оқу жылындағы (І жартыжылдық) АҚ және МАК қорытындылары туралы	Факультет декандары
30.	«Студенттер көзімен Консерватория: оқу үдерісін ұйымдастыруға қанағаттану» әлеуметтік сауалнамасының нәтижелері	А.С. Сарымсакова, Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесінің басшысы

31.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның сапа саласындағы мақсаттарын; сапа саласы бойынша комиссия құрамын және оның 2026 жылға арналған жұмыс жоспарын бекіту туралы	А.С. Сарымсакова, Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесінің басшысы
32.	Әртүрлі	
№ 06 МӘЖІЛІС, 28.01.2026 ж.		
33.	2026 жылға арналған ғылыми-зерттеу жұмысының жоспарын бекіту	А.С. Нусупова, Ғылыми- инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор
34.	2025-2026 оқу жылындағы ОПҚ сапалық-сандық құрамына талдау	А.С. Сарымсакова, Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесінің басшысы
35.	Қаржы-экономикалық қызметтің 2025 жылға арналған есебі	А.Т. Мазбаева, Қаржы-экономикалық қызметінің басшысы
36.	Білім алушыларды ҚР Президентінің шәкіртақысына ұсыну туралы	Факультет декандары
37.	Әлеуметтік сауалнама нәтижелері: «Құрманғазы атындағы ҚҰК-да профессор-оқытушылар құрамының жұмыс жағдайларына қанағаттануы»	А.С. Сарымсакова, Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесінің басшысы
38.	Әртүрлі	
№ 07 МӘЖІЛІС, 25.02.2026 ж.		
39.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның профессорлық-оқытушылар құрамы мен ғылыми қызметкерлерді бос лауазымдарға конкурстық орналасуын іріктеу бойынша Конкурстық комиссия құрамын және жоспарын бекіту туралы	Г.Д. Карабалаева, Персоналмен жұмыс жасау бөлімінің басшысы
40.	2025-2026 оқу жылына элективті пәндер каталогын бекіту	И.О. Оқас,

		Оқу үдерісін жоспарлау бөлімінің басшысы
41.	2025-2026 оқу жылына арналған магистрлік диссертацияларды қорғау және докторантура бойынша кешенді емтихандар бағдарламалары бойынша АҚ құрамын бекіту (көктемгі семестр)	А.С. Нусупова, Ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректор
42.	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясында академиялық ұтқырлық бағдарламасының барысы туралы	Халықаралық бағдарламалар және ынтымақтастық жұмыстар бөлімінің басшысы
43.	Әлеуметтік сауалнама нәтижелері: «Құрманғазы атындағы ҚҰК-да қызметкерлердің (оның ішінде ІІБ) жұмыс жағдайларына қанағаттануы».	А.С. Сарымсакова, Сапа менеджменті, ішкі аудит және стратегиялық жоспарлау жобалық кеңсесінің басшысы
44.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның ПОҚ ғылыми еңбектерін баспаға ұсыну туралы	Кафедра меңгерушілері; Ғалым хатшы
45.	Әртүрлі	
№ 08 МӘЖІЛІС, 25.03.2025 ж.		
46.	2026-2027 оқу жылына арналған академиялық күнтізбені және оқу жүктемесін жоспарлауға арналған уақыт нормаларын бекіту туралы	Н.А. Ертаева, Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы
47.	Ғылым және инновация бөлімінің жұмысы туралы	С.М. Шакирова, Ғылым және инновация бөлімінің басшысы
48.	Ақпараттық саясат және маркетинг бөлімінің туралы	Ақпараттық саясат және маркетинг бөлімінің басшысы, баспасөз-хатшысы
49.	«Куратор-эдвайзерге студенттердің көзқарасы» атты сауалнаманың қортындысы туралы	А.Б. Мусаева, Тәрбие жұмысы және жастар саясаты бөлімінің басшысы

50.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның ПОҚ ғылыми еңбектерін баспаға ұсыну туралы	Кафедра меңгерушілері; Ғалым хатшы
51.	Әртүрлі	
№ 09 МӘЖІЛІС, 29.04.2026 ж.		
52.	ПОҚ арасынан кандидатураларды мемлекеттік және ведомстволық наградаларға ұсыну туралы	Г.К. Тасбергенова, ҒК төрағасы, ректор
53.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның 2026-2027 оқу жылына арналған Оқуға қабылдау ережелерін бекіту туралы	Жауапты хатшылар Қабылдау комиссиясы (бакалавриат, магистратура, докторантура)
54.	2026-2027 оқу жылына арналған білім беру бағдарламаларын бекіту (бакалавриат, магистратура, докторантура)	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
55.	Бакалавриатқа (шығармашылық емтихандар), магистратураға және докторантураға түсу емтихандарының тізбесі мен бағдарламаларын бекіту туралы	Декандар
56.	ҚР ҒЖБМ Республикалық олимпиадасының қорытындылары туралы	А.Ж. Машимбаева, Оқу-әдістемелік жұмыс және инклюзивті білім беру бөлімінің басшысы
57.	Консерваторияның студенттік ұйымдарының жұмысы туралы	А.Б. Мусаева, Тәрбие жұмысы және жастар саясаты бөлімінің басшысы
58.	«Студенттердің жатақханадағы тұрмыс жағдайына қанағаттану деңгейін бағалау» атты сауалнаманың қортындысы туралы	М. Қуатханқызы, Әлеуметтік жұмыстар секторының басшысы
59.	Құрманғазы атындағы ҚҰК-ның ПОҚ ғылыми еңбектерін баспаға ұсыну туралы	Кафедра меңгерушілері; Ғалым хатшы
60.	Әртүрлі	
№ 10 МӘЖІЛІС, 27.05.2026 ж.		
61.	ПОҚ арасынан кандидатураларды Қазақстан Республикасы Мәдениет саласындағы мемлекеттік стипендиясына ұсыну туралы	Г.К. Тасбергенова, ҒК төрағасы, ректор

62.	2026-2027 оқу жылына арналған ауыспалы контингенттің жұмыс оқу жоспарларын бекіту (бакалавриат, магистратура, докторантура)	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
63.	СҒЗЖ туралы қорытынды	С.М. Шакирова, Ғылым және инновация бөлімінің басшысы
64.	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының 2025-2026 оқу жылындағы әлеуметтік тәрбие жұмысы және жастар саясаты қызметінің жұмысы туралы	Ж.Ж. Ысқақов, Әлеуметтік тәрбие жұмысы және жастар саясаты қызметінің басшысы
65.	Концерттік-шығармашылық және дыбыс жазу студиясының 2025-2026 оқу жылындағы қорытындылары туралы	Г.Р. Тажибаева, Концерттік- шығармашылық және дыбыс жазу студиясы қызметінің басшысы
66.	Әртүрлі	
№ 11 МӘЖІЛІС, 24.06.2026 ж.		
67.	Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының 2025-2026 оқу жылындағы академиялық қызметі туралы есеп.	Ж.А. Кошербаев, Академиялық мәселелер жөніндегі проректор
68.	2025-2026 оқу жылына арналған тәрбие және әлеуметтік жұмысы бойынша жылдық есеп	Н.Т. Кулданов, Тәрбие және әлеуметтік жұмыстар жөніндегі проректор
69.	Академиялық ұтқырлық бағдарламасы және шетелдік серіктестермен ынтымақтастық шеңберіндегі халықаралық қызмет туралы есеп	Халықаралық бағдарламалар және ынтымақтастық жұмыстар бөлімінің басшысы
70.	2025-2026 оқу жылындағы АҚ және МАК қорытындылары туралы (II жартыжылдық)	Факультет декандары
71.	Студенттер мен магистранттардың ақылы білім алу түрінен Мемлекеттік білім беру тапсырысы бойынша оқуға ауысуы туралы	Н.А. Ертаева, Академиялық мәселелер жөніндегі қызметінің басшысы
72.	Білім алушыларды ҚР Президентінің және Н. Назарбаев Қорының студенттік шәкіртақыларына ұсыну туралы	Факультет декандары

73.	2025-2026 оқу жылындағы Құрманғазы ҚҰК Ғылыми кеңес шешімдерінің орындалуы туралы	Ш.А. Аманжолова, Ғылыми хатшы
74.	Өртүрлі	

Бұл жыл бойы қаралатын негізгі сұрақтар. Ағымдық мәселелер бойынша қосымша сұрақтар әр Ғылыми кеңесте енгізіліп отырады. Құрманғазы атындағы ҚҰК Ғылыми кеңесінің отырыстары әр айдың төртінші аптасында (сәрсенбі) сағат 14:30-да өтеді. Басымдық қағидатына сәйкес ЖЖОКБҰ-ның Ғылыми кеңесі отырыста қаралатын мәселелердің кезектілігін өзгерте алады.

Ғылыми кеңестің алдағы мәжілісінің баяндамашылары материалдарды алдын-ала дайындап, оларды Мемлекеттік және орыс тілдерінде қағазға (екі данада) және электронды түрде Ғылыми кеңестің хатшысына жиналысқа дейін 3 күнтізбелік күн бұрын ұсынады. Өткізілген мерзімді бұза отырып ұсынылған құжаттар жиналыстың Күн тәртібіне тек Құрманғазы атындағы ҚҰК Ғылыми кеңесінің Төрағасының рұқсатымен ғана енгізіледі.

Қажет болған жағдайда (Ғылыми кеңес төрағасы келісімімен) Күн тәртібіне қосымша сұрақтар қойылуы мүмкін. Сондықтан да, хатшы қажетті мәселелердің сұрақтарын енгізу үшін, хатшыға мәжілістің 5 күнтізбелік күн бұрын материалдарды ұсынуға міндетті.

Ғылыми кеңестің барлық мүшелерінің жиналысқа қатысуы міндетті болып табылады.

Ғылыми кеңестің ұсынылған 2024-2025 оқу жылына арналған Ғылыми кеңес жұмыс жоспарын бекіту бойынша дауыс берудің нәтижесі: «жақтап» дауыс бергені – 28 адам; «қарсы» – жоқ; «қалыс қалғаны» – жоқ. Шешім бір дауыспен: 100 % құрады.

2. ҚАУЛЫ ЕТТІ:

2025-2026 оқу жылына арналған Ғылыми кеңестің жұмыс жоспары бекітілсін.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

3. ТЫҢДАЛДЫ: Қабылдау комиссиясы жауапты хатшыларының 2025 жылғы Қабылдау емтиханы туралы есебі.

СӨЗ СӨЙЛЕГЕНДЕР:

А.К. ИМАНБАЕВ – Қабылдау комиссиясының бакалавриат бойынша жауапты хатшысы:

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының 2025 жылғы Қабылдау комиссиясының бакалавриат бойынша жұмысының есебі:

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясына қабылдау

Қазақстан Республикасындағы жоғары және (немесе) одан кейінгі білім беру бағдарламаларын жүзеге асыратын білім беру ұйымдарына қабылдау ережелеріне сәйкес жүргізілді, оның негізінде:

– Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 600 бұйрығымен бекітілген жоғары және одан кейінгі білім беру бағдарламаларын жүзеге асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың типтік ережелері (03.05.2024 ж. жаңартылған);

– Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 2 мамырдағы № 204 бұйрығымен бекітілген бірыңғай ұлттық тестілеуді өткізу және «Бірыңғай ұлттық тестілеу сертификатын беру» мемлекеттік қызметін көрсету ережелері (28.02.2024 ж. жаңартылған);

– Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің 2023 жылғы 26 шілдедегі № 357 бұйрығымен бекітілген техникалық және кәсіптік, ортадан кейінгі және жоғары білім бағдарламалары бойынша оқуға қабылдау квоталарының көлемдері;

– Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің міндетін атқарушы 2023 жылғы 25 тамыздағы № 443 бұйрығымен бекітілген

«Бакалавр» немесе «Магистр» дәрежесін алу үшін жоғары немесе одан кейінгі білімді төлеу грантын тағайындау ережелері.

Консерваторияға құжаттарды қабылдау 2025 жылдың 20 маусымы мен 6 шілдесі аралығында жүргізілді және цоколь қабаттағы бөлмеде жүзеге асырылды. Талапкерлер үшін қабылдау ережелері, емтихандар тізімі және құжаттар тапсыру мерзімдері туралы барлық қажетті ақпарат Консерваторияның ресми сайтында уақытылы орналастырылды (сәйкес сілтемелерімен бірге):

Қабылдау науқаны:	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/baccalaureate/vstupitelnye-trebovaniya/
Емтихан талаптары:	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/reception-2020/requirements-for-entrance-exams/
Шығармашалық емтихандарға қатысу үшін құжаттар тізімі:	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/entrant/abiturienta-2019/
Шығармашалық емтихандар кестесі:	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/baccalaureate/vstupitelnye-trebovaniya/
Шығармашалық емтихандар нәтижелері:	https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/baccalaureate/vstupitelnye-trebovaniya/rezultaty-tvorcheskikh-ekzamenov/

Құжаттар қабылдау екі міндетті түрде тәсілмен жүргізілді:

1. Құжаттарды *электрондық форматта* АИС Платонус арқылы тапсыру: <https://platonus.conservatoire.kz/>

2. *Қағаз түрінде* құжаттарды Консерваторияның қабылдау комиссиясына тапсыру (Алматы қ., Абылай хан проспекті, 86).

Құжаттарды қабылдау кезеңінде, яғни 1 маусым мен 6 шілде аралығында профессорлық-оқытушылық құрам талапкерлерге барлық білім беру бағдарламалары бойынша кеңес берілді, Консерватория аудиторияларында бекітілген кестеге сәйкес, білім беру ұйымының ресми сайтында жарияланған ақпарат негізінде жүргізілді.

Шығармашылық емтихан өткізілетін білім беру бағдарламалары топтарының тізбесі

Білім беру бағдарламалар тобының нөмірі		Білім беру бағдарламалары топтарының атауы/ Білім беру бағдарламаларының атауы	1-шығармашылық емтихан	2-шығармашылық емтихан
<i>Шығармашылық дайындықты талап ететін білім беру бағдарламалары топтары</i>				
1.	B022	Музыкатану	Музыкалық әдебиеттен ауызша емтихан. Музыкалық тақырыптарды орындау	Гармония бойынша ауызша емтихан; сольфеджио бойынша диктант
2.	B023	Режиссура, арт-менеджмент	Жазбаша жұмыс эссе / реферат немесе Арт-жобаның презентациясы	Коллоквиум
3.	B025	Дирижерлеу	Дирижерлеу және коллоквиум	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант.
4.	B026	Композиция	Өз шығармаларын ұсыну және коллоквиум.	Гармония бойынша ауызша емтихан. Сольфеджио бойынша диктант
5.	B099	Аспаптық орындаушылық	Жеке (соло) бағдарлама орындау	Музыкалық-теориялық пәндер бойынша ауызша және/немесе жазбаша емтихан (музыканың қарапайым теориясы/ гармония/ сольфеджио / этносольфеджио)

6.	B100	Вокалдық өнер	Жеке (соло) бағдарлама орындау	Музыкалық-теориялық пәндер бойынша ауызша және/немесе жазбаша емтихан (музыканың қарапайым теориясы/ гармония/ сольфеджио / этносольфеджио)
7.	B101	Дәстүрлі музыка өнері	Жеке (соло) бағдарлама орындау	Музыкалық-теориялық пәндер бойынша ауызша және/немесе жазбаша емтихан (музыканың қарапайым теориясы/ гармония/ сольфеджио / этносольфеджио)

Құжаттарды қабылдау статистикасы (соңғы төрт жыл бойынша):
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясына соңғы төрт жыл ішінде қабылданған құжаттар саны төмендегідей болды:

- 2022 жылы – 362,
- 2023 жылы – 372,
- 2024 жылы – 324,
- 2025 жылы – 305.

Кафедралар бойынша тапсырылған құжаттар саны: Есеп беру кезеңі бойынша кафедра-лар бойынша тапсырылған құжаттар саны келесідей бөлінді:

- Музыкатану және композиция кафедрасы – 10,
- Арт-менеджмент кафедрасы – 22,
- Ішекті аспаптар кафедрасы – 32,
- Үрмелі және ұрмалы аспаптар кафедрасы – 34,
- Арнайы фортепиано кафедрасы – 17,
- Вокалдық өнер кафедрасы – 42,
- Дирижерлеу кафедрасы – 30,
- Дәстүрлі ән кафедрасы – 27,
- Домбыра кафедрасы – 36,
- Ежелгі музыкалық аспаптар кафедрасы – 22,
- Қобыз және баян кафедрасы – 33.

Жалпы тапсырылған құжаттар саны – 305.

Қабылдау қорытындысы бойынша құжаттар келесі білім беру бағдарламалары топтары бойынша тапсырылды:

- B022 – Музыкатану – 7,
- B023 – Режиссура, Арт-менеджмент – 22,
- B025 – Дирижерлеу – 30,
- B026 – Композиция – 3,

- B099 – Аспаптық орындаушылық – 83,
- B100 – Вокалдық өнер – 42,
- B101 – Дәстүрлі музыкалық өнер – 118.

Жалпы тапсырылған құжаттар саны – 305.

Жалпы 305 талапкердің алғашқы шығармашылық емтиханды тапсырғандарынан екі талапкер емтиханға келмеді. Олар: 6B02123 – Арт-менеджмент білім беру бағдарламасына құжат тапсырған Әбдіқадыр Назым Маратқызы және 6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер / домбыра бағдарламасына құжат тапсырған Назарбай Мархаббат Мерекеқызы.

Сонымен қатар, төрт талапкер 5 баллдық шекті деңгейден өте алмай, шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша келесі кезеңге өте алмады. Олар: Жексенбинова Аймара Серікқызы (6B02119 – Аспаптық орындаушылық / скрипка), Асқарқызы Әмина (6B02120 – Вокалдық өнер), Маханбетжан Мерей Асанұлы (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер / домбыра), Файзуллаев Қазбек Әлібиұлы (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер / домбыра).

Осылайша, 305 емтихан тапсырған талапкердің ішінен 6 адам (2 – келмеу себебінен, 4 – шекті балды жинай алмағандықтан) келесі шығармашылық емтиханға қатыса алмады.

Екінші шығармашылық емтиханға да екі талапкер келмеді: Байгабулова Даяна Даниловна (6B02119 – Аспаптық орындаушылық / скрипка), Бауыржан Лейла Асқарқызы (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер / халық әні).

Сондай-ақ, Дильмагамбетова Камила Кайратқызы (6B02117 – Дирижерлеу) шекті балл жинай алмады.

Шығармашылық емтихан нәтижелеріне байланысты бірнеше талапкер апелляцияға жүгінді (барлығы 10 апелляция). Олардың ішінде 6 талапкердің апелляциялық шағымдары бойынша баға өзгеріссіз қалды: Усенбек Ысқақ Олжабай (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер, баян) – 35 балл, Айдархан Зият Мұратұлы (6B02117 – Дирижерлеу) – 12 балл, Абдығалық Айбек Рысдаулетұлы (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер, домбыра) – 10 балл, Абдыхайл Дильназ Русланқызы (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер, домбыра) – 18 балл, Скакова Алина Алтынбековна (6B02120 – Вокалдық өнер) – 37 балл, Сапабеков Нұрғиса Бахытұлы (6B02119 – Аспаптық орындаушылық, тромбон) – 15 балл.

Сонымен бірге, келесі талапкерлердің апелляциясы қанағаттандырылып, балдары жоғарылатылды (барлығы 4 апелляция): Әбдікерім Ақмарал Ролланқызы (6B02120 – Вокалдық өнер) – 4 баллдан 5 баллға, Тоқсанбай Бақдәулет Өсерханұлы (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер, халық әні) – 16-дан 17 баллға, Джанабаев Нұрсұлтан Арманович (6B02121 – Дәстүрлі музыкалық өнер, домбыра) – 18-ден 20 баллға, Шанақбай Қолдас Ержанұлы (6B02119 – Аспаптық орындаушылық, тромбон) – 15-тен 18 баллға.

2025 жылға арналған қабылдау статистикасы (квота бойынша):

1. Бірінші және екінші топтағы мүгедектігі бар азаматтар, бала жасынан мүгедек жандар, мүгедектігі бар балалар қатарынан – 2 талапкер:

- Ілесбек Бақдаулет Нұрғисаұлы (2-топ мүгедектігі) – Композиция;
- Мырзахан Мәди Бекболатұлы (3-топ мүгедектігі) – Дәстүрлі ән.

2. Басқа мемлекеттер аумағында әскери іс-қимылдарға қатысқан ардагерлер және Ұлы Отан соғысы ардагерлеріне теңестірілген ардагерлер – жоқ.

3. Қазақстан Республикасының азаматтары болып табылмайтын, қазақ ұлтынан шыққан тұлғалар – 3 талапкер:

- Мусалиева Аружан Бақытжанқызы – Дирижерлеу (Ресей);
- Доғдырбек Ақнар – Дәстүрлі ән (Қытай);
- Доғдырбек Ернар – Дәстүрлі ән (Қытай).

4. Ата-анасының қамқорлығынсыз қалған жетім балалар, сондай-ақ кәмелет жасына толғанға дейін ата-анасының қамқорлығынсыз қалған жастар қатарындағы ҚР азаматтары – 2 талапкер:

- Халикбердиева Шадиана Рашидқызы – Қобыз.
- Киримбаева Алсу Асылбаевна – Альт.

5. Төрт және одан да көп кәмелетке толмаған баланы тәрбиелеп отырған отбасылардан шыққан балалар – жоқ (талапкер кәмелет жасына толмаған болуы тиіс).

6. Кемінде үш жылдан бері толық емес отбасы мәртебесіне ие отбасылардан шыққан кәмелетке толмаған балалар – жоқ (талапкер кәмелет жасына толмаған болуы тиіс).

7. Бала жасынан мүгедектігі бар балаларды немесе бірінші/екінші топтағы мүгедектігі бар тұлғаларды тәрбиелеп отырған отбасылардан шыққан балалар – жоқ (талапкер кәмелет жасына толмаған болуы тиіс).

Қабылдау комиссиясының жұмысы бойынша қорытындылар мен ұсыныстар:

Біріншіден, қабылдау комиссиясының жұмысына тартылмаған оқытушылардың емтихан тапсыру кезеңінде кеңес өткізуіне және консерватория аумағына кіруіне жол берілмеуі тиіс. Консультанттар құрамы тек бекітілген бұйрыққа сәйкес болуы қажет.

Екіншіден, мемлекеттік білім беру гранттарының иегерлерін анықтау нәтижелерін жариялау мерзімдерін Ғылым және жоғары білім министрлігімен үйлестіре отырып, 10 тамыздан кешіктірмей аяқтау мақсатында Мәдениет және ақпарат министрлігіне тиісті ұсыныстар енгізу қажет. Бұл қабылдау кезеңіндегі жұмыстардың көптігімен байланысты.

Жалпы алғанда, консерваторияда өткен қабылдау емтихандары нақты әрі ұйымдасқан түрде жүргізілді.

Д.Е. КЕШУБАЕВА – Жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру қабылдау комиссиясының жауапты хатшысы:

**2025-2026 оқу жылына магистратураға қабылдау туралы есеп
Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы**

Құрманғазы атындағы ҚҰК магистратурасына үміткерлерден құжаттарды қабылдау 2018 жылғы 31 қазандағы № 600 бұйрыққа сәйкес жүзеге асырылды «Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларын бекіту туралы» және белгіленген мерзімде дәстүрлі форматта және ЖОО-ның «Platonus» ақпараттық жүйесі арқылы on-line форматта өтті: 2025 жылдың 1 маусымынан 8 шілдесіне дейін.

Кешенді тестілеу (бұдан әрі – КТ) 2025 жылдың 20 шілдесінен 10 тамызына дейін өтеді.

Шығармашылық емтихандар: 17 шілдеде – мамандық бойынша, 18 және 19 шілдеде – рефератты қорғау бойынша өтті. Апелляциялық комиссияның отырысы – 18 шілдеде.

Кіріспе емтихандарының алдында ұйымдастыру кезеңі өтті, оның барысында: магистратураның білім беру бағдарламалары бойынша оқуға қабылдау қағидалары; қабылдау, пәндік (шығармашылық) және апелляциялық комиссиялардың құрамдары; магистратураның барлық білім беру бағдарламалары бойынша үш тілдегі кіріспе емтихан талаптары; шығармашылық емтихандарға арналған емтихан билеттері; кіріспе шығармашылық емтихандардың кестесі бекітілді.

Құжаттарды қабылдау кезеңінде магистратураға үміткерлерден ғылыми-педагогикалық бағыт бойынша барлығы 111 өтініш келіп түсті, оның ішінде:

110 – ғылыми-педагогикалық бағыт, олардың арасында Өзбекстан Республикасының бір азаматы бар.

1 – бейінді бағытқа.

111 адамның ішінен мамандық бойынша бірінші шығармашылық емтиханды тапсыруға 111 адам жіберілді. Бірінші шығармашылық емтиханның нәтижелері бойынша рефератты қорғау бойынша екінші шығармашылық емтиханды тапсыруға 87 адам жіберілді.

Шығармашылық емтихандар дәстүрлі форматта «А», «Б» корпустарында: № 215, № 216 аудиторияларда, Ғ.Жұбанова атындағы Камералық залда, А.Жұбанов атындағы Кіші залда, Е. Рахмадиев атындағы Үлкен залда, Құрманғазы атындағы ҚҰК конференц залында Абылай хан даңғылы, 86 мекенжайы бойынша өткізілді.

Аудиториялар бейнекамералармен жабдықталған – бейнекамераның көмегімен шығармашылық емтихандардың бейнежазбасы жүргізілді.

Емтихандық пәндік қабылдау комиссиялары құрамына ғылыми дәрежесі бар (ғылым докторы, ғылым кандидаты, тиісті бейін бойынша PhD докторы), құрметті атағы бар (ҚР Халық әртісі, ҚР Еңбек сіңірген әртісі, ҚР Еңбек сіңірген қайраткері) профессорлық-оқытушылық құрамнан құрылды.

18 шілдеде апелляциялық комиссияның отырысында «7M02101 Дәстүрлі музыкалық өнер» (екі өтініш), «7M02105 – Дирижирлеу» (үш өтініш), «7M02103 – Вокалдық өнер» (бес өтініш), «7M02101 – Музыкатану» (бір өтініш) мамандықтары бойынша магистратураға үміткерлерден түскен 11 өтініш қаралды.

Апелляциялық комиссияның жұмысы үшін барлық бейне материалдар, қабылдау пәндік комиссиясының шешімі бар хаттамалар ұсынылды.

Осылайша, шығармашылық емтихандарды өткізген қабылдау пәндік комиссиялары құрамының жұмысы белгіленген нормативтік қағидаларға сәйкес, белгіленген мерзімде, кестеге сәйкес жүргізілді. Кешенді тестілеуді тапсыруға 109 адам тіркелді. Кешенді тестілеуге барлығы 87 адам қатысты. Олардың ішінде 68 адам шекті балл жинады, 19 адам шекті балл жинамады.

ҚР Мәдениет және ақпарат министрлігінің 2025 жылғы 1 тамыздағы № 359-НҚ «Республикалық бюджеттен қаржыландырылатын мәдениет, спорт және туризм саласындағы білім беру ұйымдарында жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды, сондай-ақ техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білімі бар кадрларды даярлауға мемлекеттік білім беру тапсырысын бөлу туралы» бұйрығының негізінде шығармашылық емтихандар мен кешенді тестілеу нәтижелері бойынша магистратураға ғылыми-педагогикалық бағыт бойынша (оқу мерзімі екі жыл) – 35 адам мемлекеттік білім беру тапсырысы бойынша қабылданды. Ақылы оқуға – 6 адам, оның ішінде 1 адам бейінді бағытқа (оқу мерзімі бір жыл), 1 адам – Өзбекстан азаматы.

7M02101 – Музыкатану – 4 адам.

7M02102 – Аспаптық орындаушылық – 12 адам.

7M02104 – Дәстүрлі музыкалық өнер – 6 адам.

7M02103 – Вокалдық өнер – 4 адам.

7M02105 – Дирижирлеу – 5 адам.

7M02123 – Арт-менеджмент – 4 адам.

Шығармашылық кіріспе емтихандар мен кешенді тестілеуді өткізу нәтижелері бойынша магистратураның келесі мамандықтары бойынша 5 грант игерілмей қалды:

7M02111 – Композиция – 2

7M02105 – Дирижирлеу – 1

7M02123 – Арт-менеджмент – 1

7M02101 – Музыкатану – 1

Игеру күзгі қабылдауға ауыстырылады. Өтініштерді қабылдау күнтізбелік жылдың 28 қазанынан 10 қарашасына дейін өтеді.

Мамандықтар бойынша бірінші шығармашылық емтиханның нәтижелері:

<https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/master/informatsiya-dlya-postupleniya-v-magistraturu-2024-2025/nauchno-pedagogicheskaya-magistratura/rezultaty-pervogo-tvorcheskogo-ekzamina-v-magistraturu-2025-2026>

Рефератты қорғау бойынша екінші шығармашылық емтиханның нәтижелері:

<https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/master/informatsiya-dlya-postupleniya-v-magistraturu-2024-2025/nauchno-pedagogicheskaya-magistratura/rezultaty-vtorogo-tvorcheskogo-ekzamina-v-magistraturu-2025-2026>

Магистратура мен докторантураға қабылдау пәндік емтихан комиссияларының құрамдары туралы бұйрық:

https://drive.google.com/file/d/1-5gE4TnXPCr5_U76t_9xhL2-N-VsKow-/view?usp=sharing

Магистратураның білім беру бағдарламалары бойынша грантқа қабылдау туралы бұйрық:

https://www.conservatoire.edu.kz/upload/08-2025/Prikaz_mag_2025

2025-2026 оқу жылына арналған докторантураға қабылдау туралы есеп Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы

Құрманғазы атындағы ҚҰК докторантурасына үміткерлерден құжаттарды қабылдау 2018 жылғы 31 қазандағы № 600 бұйрыққа сәйкес жүзеге асырылды «Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларын бекіту туралы» және белгіленген мерзімде дәстүрлі форматта және ЖОО-ның «Platonus» ақпараттық жүйесі арқылы on-line форматта өтті: 2025 жылдың 3 шілдесінен 3 тамызына дейін.

Шығармашылық емтихандар: 4 тамызда – мамандық бойынша және рефератты қорғау бойынша өтті. Апелляциялық комиссияның отырысы – 5 тамызда.

Кіріспе емтихандарының алдында ұйымдастыру кезеңі өтті, оның барысында: докторантураның білім беру бағдарламалары бойынша оқуға қабылдау қағидалары; қабылдау, пәндік (шығармашылық) және апелляциялық комиссиялардың құрамдары; докторантураның барлық білім беру бағдарламалары бойынша үш тілдегі кіріспе емтихан талаптары; шығармашылық емтихандарға арналған емтихан билеттері; кіріспе шығармашылық емтихандардың кестесі бекітілді.

Құжаттарды қабылдау кезеңінде докторантураға үміткерлерден барлығы 14 өтініш келіп түсті.

Шығармашылық емтихандар дәстүрлі форматта «Б» корпусында: Абылай хан даңғылы, 86 мекенжайы бойынша Құрманғазы атындағы ҚҰК конференц залында өткізілді. Аудитория бейнекамерамен жабдықталған – бейнекамераның көмегімен шығармашылық емтихандардың бейнежазбасы жүргізілді.

Емтихандық пәндік қабылдау комиссиялары құрамына ғылыми дәрежесі бар (ғылым докторы, ғылым кандидаты, тиісті бейін бойынша PhD докторы), құрметті атағы бар (ҚР Халық әртісі, ҚР Еңбек сіңірген әртісі, ҚР Еңбек сіңірген қайраткері) профессорлық-оқытушылық құрамнан құрылды.

5 тамызда апелляциялық комиссияның отырысында «8D02102-Аспаптық орындаушылық» мамандығы бойынша докторантураға үміткерден түскен 1 өтініш қаралды.

Апелляциялық комиссияның жұмысы үшін барлық бейне материалдар, қабылдау пәндік комиссиясының шешімі бар хаттамалар ұсынылды. Осылайша, шығармашылық емтихандарды өткізген қабылдау пәндік комиссиялары құрамының жұмысы белгіленген нормативтік қағидаларға сәйкес, белгіленген мерзімде, кестеге сәйкес жүргізілді.

Мамандықтар бойынша бірінші шығармашылық емтиханның нәтижелері:

<https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/doctorate/informatsiya-dlya-postupleniya-v-doktoranturu-2024-2025/rezultaty-pervogo-tvorcheskogo-ekzamena-2025-2026/>

Рефератты қорғау бойынша екінші шығармашылық емтиханның нәтижелері:

<https://www.conservatoire.edu.kz/ru/learning-process/doctorate/informatsiya-dlya-postupleniya-v-doktoranturu-2024-2025/rezultaty-vtorogo-tvorcheskogo-ekzamena-2025-2026/>

Магистратура мен докторантураға қабылдау пәндік емтихан комиссияларының құрамдары туралы бұйрық:

https://drive.google.com/file/d/1-5gE4TnXPCr5_U76t_9xhL2-N-VsKow-/view?usp=sharing

Докторантураға грантқа қабылдау туралы бұйрық:

https://www.conservatoire.edu.kz/upload/08-2025/Prikaz_doct_2025

ҚР Мәдениет және ақпарат министрлігінің 2025 жылғы 1 тамыздағы № 359-НҚ «Республикалық бюджеттен қаржыландырылатын мәдениет, спорт және туризм саласындағы білім беру ұйымдарында жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды, сондай-ақ техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білімі бар кадрларды даярлауға мемлекеттік білім беру тапсырысын бөлу туралы» бұйрығының негізінде келесі гранттар саны бөлінді:

«8D02123 – Арт-менеджмент» – 1

«8D02101 – Музыкатану» – 2

«8D02102 – Аспаптық орындаушылық» – 1

«8D02103 – Вокалдық өнер» – 1

«8D02104 – Дәстүрлі музыкалық өнер» – 1

«8D02105 – Дирижирлеу» – 1

Барлық гранттар игерілді.

Шығармашылық кіріспе емтихандары Абылай хан даңғылы, 86 мекенжайы бойынша Құрманғазы атындағы ҚҰК конференц залында өткізілді, бейнекамералармен жабдықталған. Бейнекамераның көмегімен жазба жүргізілді.

Емтихан комиссиясы құрамына ғылыми дәрежесі бар (ғылым докторы, ғылым кандидаты, PhD докторы) және құрметті атағы бар (ҚР Халық әртісі, ҚР Еңбек сіңірген әртісі, ҚР Еңбек сіңірген қайраткері) профессорлық-оқытушылық құрамнан құрылды.

Шығармашылық емтихандардың нәтижелері бойынша үміткерлер келесі баллдарды жинады:

Ілмурадов Самат Довлетбаевич, «Аспаптық орындаушылық», 98 балл (мүмкін болған 100 баллдан).

Ідірбай Байбақты, «Дәстүрлі музыкалық өнер», 80 балл (мүмкін болған 100 баллдан).

Төлегенова Бибігүл Төлегенқызы, «Вокалдық өнер», 90 балл (мүмкін болған 100 баллдан).

Қадірбеков Кеменгер Манасбекұлы, «Дирижирлеу», 80 балл (мүмкін болған 100 баллдан).

Тусупбекова Арай Дәуренқызы «Арт-менеджмент», 96 балл (мүмкін болған 100 баллдан).

Игілік Баян Қалдыбекқызы, «Музыкатану», 98 балл (мүмкін болған 100 баллдан).

Сафиева Жанель Адлетқызы, «Музыкатану», 97 балл (мүмкін болған 100 баллдан).

Осылайша, шығармашылық емтихандарды өткізген қабылдау пәндік комиссиялары құрамының жұмысы белгіленген нормативтік қағидаларға сәйкес, белгіленген мерзімде, кестеге сәйкес жүргізілді.

Қабылдау науқанын өткізу бойынша проблемалар жоқ.

Ғылыми кеңестің ұсынылған 2025 жылғы Қабылдау емтиханы туралы есеп бойынша дауыс берудің нәтижесі: «жақтап» дауыс бергені – 28 адам; «қарсы» – жоқ; «қалыс қалғаны» – жоқ. Шешім бір дауыспен: 100 % құрады.

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

3. Қабылдау комиссиясы жауапты хатшыларының 2025 жылғы қабылдау емтихандары туралы есебі қабылданды.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

4. ТЫҢДАЛДЫ: Төраға орынбасары, Ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректоры А.С. Нусупованың «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ Диссертациялық кеңесінің құрамына өзгерістер енгізу туралы баяндамасы.

СӨЗ СӨЙЛЕДІ:

А.С. НУСУПОВА – Төраға орынбасары, Ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректоры:

Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі проректоры қызметіне өнертану ғылымдарының кандидаты, профессор Нусупова Айзада Сайфуллаевнаның тағайындалуына, сондай-ақ Диссертациялық кеңес төрағасының орынбасары, өнертану ғылымдарының кандидаты, профессор Бегембетова Галия Зайнакуловнаның мезгілсіз қайтыс болуына байланысты «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ 2023-2025 жылдары **8D021 – Өнер бағыты бойынша** философия докторы (PhD) ғылыми дәрежесін беру үшін диссертацияларды қорғау жөніндегі Диссертациялық кеңестің құрамына өзгерістер енгізіледі.

Бұл өзгерістер келесі мамандықтар бойынша құрылған Диссертациялық кеңеске қатысты: «8D02101 – Музыкатану», «8D02111 – Композиция», «8D02105 – Дирижерлеу», «8D02123 – Арт-менеджмент, 8D02102 – Аспаптық орындаушылық», «8D02104 – Дәстүрлі музыкалық өнер», «8D02103 – Вокалдық өнер».

Диссертациялық кеңестің әрі қарай толыққанды және үздіксіз қызметін қамтамасыз ету мақсатында оның құрамына төмендегідей өзгерістер енгізіледі:

1) Утегалиева Сауле Исхаковна – ДК төрағасы, «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, өнертану ғылымдарының докторы.

2) Нусупова Айзада Сайфуллаевна – ДК төрағасының орынбасары, «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ ғылыми-инновациялық қызмет, шығармашылық даму және халықаралық ынтымақтастық жұмыстар жөніндегі проректоры, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, өнертану ғылымдарының кандидаты.

3) Бултбаева Айзада Зейкеновна – ДК ғылыми хатшысы, «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ «Вокал және дирижерлеу» факультетінің деканы, «Музыкатану және композиция» кафедрасының профессоры, өнертану ғылымдарының кандидаты.

4) Бердібай Айжан Рахманқұлқызы – Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ «Музыкатану және композиция» кафедрасының доценті (акад.), «6D041600 – өнертану» мамандығы бойынша (PhD) философия докторы.

Ғылыми кеңестің ұсынылған «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ Диссертациялық кеңесінің құрамына өзгерістер енгізу бойынша дауыс берудің нәтижесі: «жақтап» дауыс бергені – 28 адам; «қарсы» – жоқ; «қалыс қалғаны» – жоқ. Шешім бір дауыспен: 100 % құрады.

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

4. «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ 2023-2025 жылдарына арналған «8D02101 – Музыкатану», «8D02111 – Композиция», «8D02105 – Дирижерлеу», «8D02123 – Арт-менеджмент», «8D02102 – Аспаптық орындаушылық», «8D02104 – Дәстүрлі музыка өнері», «8D02103 – Вокалдық өнер» философия докторы (PhD) бейіні бойынша доктор дәрежесін беруге арналған диссертацияларды қорғау жөніндегі Диссертациялық кеңес жоғарыда ұсынылған құрамда бекітілсін.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

5. ТЫҢДАЛДЫ: Заң секторының басшысы С.А. Черепанованың «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» республикалық мемлекеттік мекемесінің Жарғысына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы баяндамасы.

СӨЗ СӨЙЛЕДІ:

С.А. ЧЕРЕПАНОВА – Заң секторының басшысы:

Қайырлы күн, құрметті ҒК төрағасы және мүшелері. Назарларыңызға «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» республикалық мемлекеттік мекемесінің Жарғысына енгізілетін өзгерістер мен толықтыруларды ұсынамын.

«Мемлекеттік мүлік туралы» Қазақстан Республикасы Заңының 36-бабының 1) тармақшасына сәйкес және «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РМК Жарғысының 11-тарауының 40-тармағының 4) тармақшасын басшылыққа ала отырып, Консерватория Жарғысына өзгерістер мен толықтырулар енгізу бойынша ұсыныстарды әзірлеу Консерваторияның Ғылыми кеңесінің құзыретіне кіреді.

Қолданыстағы редакция	Ұсынылатын редакция
3-тараудың 11-тармағы	3-тараудың 11-тармағы
Консерватория қызметінің мәні осы Жарғыда көзделген білім беру, шығармашылық, ғылыми және тәрбиелік қызмет түрлерін белгіленген тәртіппен жүзеге асыру болып табылады.	«Консерватория қызметінің мәні Қазақстан Республикасының заңнамасымен және осы Жарғымен белгіленген тәртіпте білім беру, ғылыми, шығармашылық, тәрбиелік қызметті және жоғары білікті кадрларды даярлауға, ғылымды, өнерді және мәдениетті дамытуға бағытталған қызметті жүзеге асыру болып табылады.

3-тараудың 13-тармағының 1) тармақшасы	3-тараудың 13-тармағының 1) тармақшасы
1) Қазақстан Республикасының мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарының негізінде жоғары (бакалавриат) және жоғары оқу орнынан кейінгі (магистратура, докторантура) білім беру бағдарламаларын әзірлеу, бекіту және іске асыру;	1) Қазақстан Республикасының мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарының негізінде жоғары (бакалавриат) және жоғары оқу орнынан кейінгі (магистратура, докторантура) білім беру бағдарламаларын әзірлеу, бекіту және іске асыру, қосымша білім беру бағдарламаларын (кәсіптік қайта даярлау, біліктілікті арттыру, қысқа мерзімді курстар және т.б.) әзірлеу, бекіту және іске асыру, сондай-ақ Қазақстан Республикасының заңнамасына сәйкес басқа ЖЖОКБҰ (жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдары) бірлескен білім беру бағдарламаларын әзірлеу, бекіту және іске асыру, ЖЖОКБҰ (жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарымен, оның ішінде шетелдік) қос дипломды білім беру бағдарламаларын әзірлеу, бекіту және іске асыру;
3-тараудың 13-тармағының 23) тармақшасы	3-тараудың 13-тармағының 23) тармақшасы

жоқ	23) білім алушылар мен қызметкерлерге алғашқы дәрігерге дейінгі медициналық көмек көрсету, сондай-ақ профилактикалық іс-шараларды жүргізу.
3-тараудың 14-тармағының 1-абзацы	3-тараудың 14-тармағының 1-абзацы
14. Ерекше мәртебесі бар Консерваторияның құзыретіне:	14. Консерваторияның құзыретіне:
3-тараудың 14-тармағының 7) тармақшасы	3-тараудың 14-тармағының 7) тармақшасы
7) жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымының даму бағдарламасын әзірлеу	7) жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымының Даму бағдарламасын (стратегиясын) және жоспарын әзірлеу
3-тараудың 14-тармағының 10) тармақшасы	3-тараудың 14-тармағының 10) тармақшасы
10) білім алушыларды ауыстыру және қайта қабылдау қағидаларын Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 95 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларына сәйкес әзірлеу және бекіту (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 17657 болып тіркелген).	10) білім алушыларды ауыстыру және қайта қабылдау қағидаларын Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 «Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларын бекіту туралы» бұйрығына сәйкес әзірлеу және бекіту (Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде 2018 жылғы 31 қазанда № 17657 болып тіркелген);
3-тараудың 14-тармағының 13) тармақшасы	3-тараудың 14-тармағының 13) тармақшасы
13) разработка и утверждение рабочих планов и рабочих учебных программ;	«13) разработка и утверждение рабочих учебных планов и рабочих учебных программ (силлабусов);».
3-тараудың 14-тармағының 15) тармақшасы	3-тараудың 14-тармағының 15) тармақшасы
15) білім алушылардың ағымдағы үлгерімін, аралық және қорытынды аттестаттауды Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларына сәйкес жүргізу (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 17657 болып тіркелген);	15) білім алушылардың ағымдағы үлгерімін, аралық және қорытынды аттестаттауды Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларына сәйкес жүргізу (Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде 2018 жылғы 31 қазанда № 17657 болып тіркелген);
4-тараудың 17-тармағы	4-тараудың 17-тармағы
17. Консерваторияға жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламалары бойынша оқуға қабылдау Қазақстан Республикасы Білім және ғылым	17. Консерваторияға жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламалары бойынша оқуға қабылдау Қазақстан Республикасы Білім және ғылым

министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 600 бұйрығымен бекітілген Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларына сәйкес әзірленген жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымына ішкі қабылдау қағидаларына сәйкес жүзеге асырылады (бұдан әрі – Үлгілік қағидалар), (Нормативтік құқықтық актілер тізілімінде № 17650 болып тіркелген).	министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 600 бұйрығымен бекітілген Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларына сәйкес әзірленген жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымына ішкі қабылдау қағидаларына сәйкес жүзеге асырылады (бұдан әрі – Үлгілік қағидалар), (Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде 2018 жылғы 31 қазанда № 17650 болып тіркелген).
4-тараудың 23-тармағының 2-абзацы	4-тараудың 23-тармағының 2-абзацы
Консерваторияға бакалавриат бағдарламалары бойынша қабылдау конкурстық негізде Консерватория бейіні бойынша жалпы орта, техникалық және кәсіптік білімі бар, сондай-ақ Консерваторияның дайындық курстарында оқуды табысты аяқтаған адамдардың өтініштері бойынша жүзеге асырылады. «Арт-менеджмент» және «Музыкалық білім беру» білім беру бағдарламаларына жалпы орта білімі және музыкалық мектепті (студияны) бітіргені туралы дипломы бар адамдар да қабылданады.	Консерваторияға бакалавриат бағдарламалары бойынша қабылдау конкурстық негізде Консерватория бейіні бойынша жалпы орта, техникалық және кәсіптік білімі бар, сондай-ақ Консерваторияның дайындық курстарында оқуды табысты аяқтаған адамдардың өтініштері бойынша жүзеге асырылады. «Арт-менеджмент» білім беру бағдарламасына жалпы орта білімі және музыкалық мектепті (студияны) бітіргені туралы дипломы бар адамдар да қабылданады.
5-тараудың 27-тармағының 1-абзацы	5-тараудың 27-тармағының 1-абзацы
27. Консерватория қызметтің мақсаттары мен түрлеріне сәйкес «Өнер» және «Педагогикалық ғылымдар» бағыттары бойынша жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламаларын іске асырады.	27. Консерватория қызметтің мақсаттары мен түрлеріне сәйкес «Өнер» бағыты бойынша жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламаларын іске асырады.
5-тараудың 27-тармағының 2-абзацы	5-тараудың 27-тармағының 2-абзацы
«Консерватория өз қызметін Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрлігінің Ғылым және жоғары білім саласындағы сапаны қамтамасыз ету комитеті берген білім беру қызметімен айналысуға берілген лицензияның негізінде Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің міндетін атқарушының 2022 жылғы 30 қарашадағы бұйрығымен бекітілген «Білім беру қызметімен айналысуға лицензия беру» мемлекеттік қызметін көрсету қағидаларына сәйкес жүзеге асырады (Нормативтік құқықтық актілер тізілімінде № 30832 болып тіркелген).».	Консерватория өз қызметін Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрлігінің Ғылым және жоғары білім саласындағы сапаны қамтамасыз ету комитеті берген білім беру қызметімен айналысуға берілген лицензияның негізінде Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің міндетін атқарушының 2022 жылғы 29 қарашадағы № 164 «Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру саласындағы білім беру қызметімен айналысуға лицензия беру» мемлекеттік қызметін көрсету қағидаларын бекіту туралы» бұйрығына сәйкес жүзеге асырады (Қазақстан Республикасы

	Әділет министрлігінде 2022 жылғы 30 қарашада № 30832 болып тіркелген).
5-тараудың 27-тармағының 3-абзацы	5-тараудың 27-тармағының 3-абзацы
Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламалары бойынша оқыту күндізгі оқу және (немесе) онлайн-оқыту нысандарында жүзеге асырылады.	Жоғары білім беру бағдарламалары бойынша оқыту күндізгі нысанда, сондай-ақ Қазақстан Республикасының қолданыстағы заңнамасына сәйкес дуалды оқыту және экстернат нысанында жүзеге асырылады. Жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламалары бойынша оқыту тек күндізгі нысанда жүзеге асырылады. Қосымша білім беру бағдарламалары Қазақстан Республикасының заңнамасымен және осы Жарғымен белгіленген тәртіпте күндізгі, сондай-ақ онлайн нысандарында іске асырылуы мүмкін.».
5-тараудың 28-тармағының 2-абзацы	5-тараудың 28-тармағының 2-абзацы
Консерваторияда оқытудың негізгі тілдері қазақ және орыс тілдері болып табылады. Консерваторияда білім беру процесін ұйымдастыру тәртібі Оқу, әдістемелік жұмыс және практика регламентімен және Консерваторияның басқа да ішкі құжаттарымен жүзеге асырылады.	Консерваторияда оқытудың негізгі тілдері қазақ және орыс тілдері болып табылады. Қажеттілік пен мүмкіндік болған жағдайда Консерваторияда оқыту басқа тілдерде де жүргізілуі мүмкін. Консерваторияда білім беру процесін ұйымдастыру тәртібі Оқу, әдістемелік жұмыс және практика регламентімен және Консерваторияның басқа да ішкі құжаттарымен жүзеге асырылады.
абзац 4 пункта 28 Главы 5	абзац 4 пункта 28 Главы 5
Перевод студентов Консерватории с платной формы обучения на вакантные образовательные гранты производится на конкурсной основе в соответствии Правилами присуждения образовательного гранта для оплаты высшего или послевузовского образования с присуждением степени «бакалавр» или «магистр» утвержденными постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 января 2008 года №58	Перевод студентов Консерватории с платной формы обучения на вакантные образовательные гранты производится на конкурсной основе в соответствии с Приказом и.о. Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 25 августа 2023 года № 443 «Об утверждении Правил присуждения образовательного гранта для оплаты высшего или послевузовского образования с присуждением степени «бакалавр» или «магистр» (Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 31 августа 2023 года № 33345)
5-тараудың 28-тармағының 4-абзацы	5-тараудың 28-тармағының 4-абзацы
Басқа жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарынан Консерваторияға білім алушыларды ауыстыру Консерваторияның ішкі құжатымен және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орны-	Басқа жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарынан Консерваторияға білім алушыларды ауыстыру Консерваторияның ішкі құжатымен және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орны-

нан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларының талаптарына сәйкес реттеледі (Нормативтік құқықтық актілер тізілімінде № 17657 болып тіркелген).	нан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларының талаптарына сәйкес реттеледі (Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде 2018 жылғы 31 қазанда № 17657 болып тіркелген).
5-тараудың 29-тармағы	5-тараудың 29-тармағы
Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламалары бойынша Консерваторияда білім алушыларға Консерваторияның ішкі құжатымен белгіленген тәртіпте академиялық демалыс берілуі мүмкін.	Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру бағдарламалары бойынша Консерваторияда білім алушыларға Консерваторияның ішкі құжатымен белгіленген тәртіпте академиялық демалыс берілуі мүмкін.
6-тараудың 30-тармағы	6-тараудың 30-тармағы
Консерватория білім беру бағдарламалары топтарының келесі тізбесін іске асырады:	Консерватория негізгі білім беру бағдарламаларының келесі тізбесін іске асырады:
6-тараудың 30-тармағының 1) тармақшасы	6-тараудың 30-тармағының 1) тармақшасы
1) бакалавриат: музыкатану аспаптық орындаушылық (түрлері бойынша) вокалдық өнер дәстүрлі музыкалық өнер (түрлері бойынша) дирижирлеу (түрлері бойынша) композиция арт-менеджмент музыкалық театр режиссурасы музыкалық білім беру;.	1) бакалавриат: музыкатану аспаптық орындаушылық (түрлері бойынша) вокалдық өнер дәстүрлі музыкалық өнер (түрлері бойынша) дирижирлеу (түрлері бойынша) композиция арт-менеджмент;».
6-тараудың 30.1-тармағы	6-тараудың 30.1-тармағы
жоқ	30.1. Консерватория бірлескен білім беру бағдарламаларын іске асырады: әскери-үрмелі оркестрге дирижерлік ету.
6-тараудың 30.2-тармағы	6-тараудың 30.2-тармағы
жоқ	30.2. Консерватория қосымша білім беру бағдарламаларын іске асырады: 1) заманауи талаптарға сәйкес келетін кәсіби құзыреттіліктерді дамытуға бағытталған мамандардың біліктілігін арттыру бағдарламалары; 2) еңбек нарығының қажеттіліктерін ескере отырып, біліктілік алуға бағытталған мамандарды қайта даярлау бағдарламалары; 3) жетекші ғалымның жетекшілігімен мамандандырылған тақырып бойынша ғылыми білімді тереңдетуге, ғылыми және қолданбалы міндеттерді шешуге бағытталған постдокторлық бағдарламалар.

7-тараудың 31-тармағы	7-тараудың 31-тармағы
Консерватория білім алушылардың ағымдағы үлгерімін, аралық және қорытынды аттестаттауды Консерваторияның ішкі құжатына сәйкес және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларына сәйкес жүргізеді (Нормативтік құқықтық актілер тізілімінде № 17657 болып тіркелген).	31. Консерватория білім алушылардың ағымдағы үлгерімін, аралық және қорытынды аттестаттауды Консерваторияның ішкі құжатына сәйкес және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 30 қазандағы № 595 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының қызметінің үлгілік қағидаларына сәйкес жүргізеді (Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде 2018 жылғы 31 қазанда № 17657 болып тіркелген).
9-тараудың 36-тармағының 6-тармақшасы	9-тараудың 36-тармағының 6-тармақшасы
б) нострификация туралы құжаттарды уақтылы ұсынбағаны үшін;	б) білім туралы құжатты тану рәсімінен өткен құжаттарды уақтылы ұсынбағаны үшін
9-тараудың 36-тармағының 7-тармақшасы	подпункт 7 пункта 36 Главы 9
7) шартты түрде қабылданған кезде ұлттық бірыңғай тестілеудің шекті балынан өтпегені үшін	7) шартты түрде қабылданған кезде ұлттық бірыңғай тестілеудің шекті балына қол жеткізбегені үшін
9-тараудың 36-тармағының 2-абзацы	9-тараудың 36-тармағының 2-абзацы
Білім алушыларды шығару Ректордың жеке арызының және (немесе) Ректорат шешімінің негізінде шығарылған бұйрығымен ресімделеді.	Білім алушыларды шығару Ректордың жеке арызының негізінде және Консерваторияның ішкі ережелеріне сәйкес шығарылған бұйрығымен ресімделеді.
10-тараудың 38-тармағының 8-тармақшасы	10-тараудың 38-тармағының 8-тармақшасы
8) Қазақстан Республикасы Қаржы министрінің 2009 жылғы 25 мамырдағы № 215 бұйрығымен бекітілген Республикалық немесе жергілікті бюджет есебінен ұсталатын мемлекеттік мекемелердің тауарлар (жұмыстар, көрсетілетін қызметтер) тізбесінің классификаторында көзделген басқа да қызмет түрлері, оларды іске асырудан алынған ақша олардың билігінде қалады (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 5702 болып тіркелген).	8) Қазақстан Республикасы Қаржы министрінің 2025 жылғы 6 мамырдағы № 219 бұйрығымен бекітілген республикалық немесе жергілікті бюджет есебінен ұсталатын мемлекеттік мекемелердің тауарлар (жұмыстар, қызметтер) тізбесінің жіктеу-ішінде көзделген қызметтердің өзге де түрлері, оларды іске асырудан түскен ақша олардың билігінде қалады.
10-тараудың 38-тармағының 2-абзацы	10-тараудың 38-тармағының 2-абзацы
Консерваторияның ақылы қызметтерді ұсыну тәртібі «Білім туралы» Қазақстан Республикасының Заңына және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 24 қазандағы № 541 бұйрығымен бекітілген Мемлекеттік білім	Консерваторияның ақылы қызметтерді ұсыну тәртібі «Білім туралы» Қазақстан Республикасының Заңына және Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 24 қазандағы № 541 бұйрығымен бекітілген Мемлекеттік білім

беру мекемелерінің тауарларды (жұмыстарды, көрсетілетін қызметтерді) өткізу бойынша ақылы қызмет түрлерін көрсету қағидаларына, оларды өткізуден түскен ақша олардың билігінде қалады және тауарларды (жұмыстарды, көрсетілетін қызметтерді) өткізуден түскен ақшаны жұмсау олармен және осы Жарғымен сәйкес жүзеге асырылады (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 16899 болып тіркелген), және осы Жарғы.	беру мекемелерінің тауарларды (жұмыстарды, көрсетілетін қызметтерді) өткізу бойынша ақылы қызмет түрлерін көрсету қағидаларына, оларды өткізуден түскен ақша олардың билігінде қалады және тауарларды (жұмыстарды, көрсетілетін қызметтерді) өткізуден түскен ақшаны олардың жұмсауына сәйкес жүзеге асырылады (Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде 2018 жылғы 17 мамырда № 16899 болып тіркелген), және осы Жарғы.
--	--

11-тараудың 41-тармағы	11-тараудың 41-тармағы
41. Ректорды лауазымға тағайындайтын және лауазымнан босататын Қазақстан Республикасының Мәдениет және спорт министрі Қазақстан Республикасының заңнамасында белгіленген тәртіппен.	41. Ректорды лауазымға тағайындайтын және лауазымнан босататын Қазақстан Республикасының Мәдениет және ақпарат министрі Қазақстан Республикасының заңнамасында белгіленген тәртіппен.
11-тараудың 46-тармағы	11-тараудың 46-тармағы
46. Консерваторияның алқалы басқару органы болып жоғары оқу орнының Ғылыми кеңесі қызметінің үлгілік қағидалары және оны сайлау тәртібі негізінде әрекет ететін Ғылыми кеңес табылады, оны Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің міндетін атқарушы 2007 жылғы 22 қарашадағы № 574 бұйрығымен бекітілген (Нормативтік құқықтық актілерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 5038 болып тіркелген).	Консерваторияның алқалы басқару органдары болып табылады: ректордың бұйрығының негізінде құрылатын және Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің 2025 жылғы 1 сәуірдегі №157 бұйрығымен бекітілген Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарын басқарудың алқалы органдарының қызметінің үлгілік қағидаларына сәйкес әрекет ететін Ғылыми кеңес, Оқу-әдістемелік кеңес және Диссертациялық кеңес (Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінде 2025 жылғы 2 сәуірде № 35921 болып тіркелген).».
11-тараудың 47-тармағы	11-тараудың 47-тармағы
47. Консерваторияның Қамқоршылық кеңесі тиісті саланың уәкілетті органының бұйрығының негізінде Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2017 жылғы 27 шілдедегі № 355 бұйрығымен бекітілген Қамқоршылық кеңесінің жұмысын ұйымдастырудың үлгілік қағидаларына және білім беру ұйымдарында оны сайлау тәртібіне сәйкес құрылады (Нормативтік құқықтық акті-	Консерваторияның Оқу-әдістемелік кеңесі ректордың бұйрығымен құрылатын, оқу-әдістемелік қызметті үйлестіруді қамтамасыз ететін, білім беру бағдарламалары мен оқу-әдістемелік материалдарға сараптама жүргізетін, сондай-ақ Консерваторияның мемлекеттік білім беру стандарттарына, даму жоспары мен бағдарламасына сәйкес оқу процесін жетілдіру бойынша ұсынымдарды әзірлейтін алқалы

лерді мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 15584 болып тіркелген).	консультативтік-сараптамалық орган болып табылады. Консерватория жанындағы Диссертациялық кеңес философия докторы (PhD), бейіні бойынша доктор дәрежесін беру құқығымен диссертациялық кеңесте докторанттардың диссертацияларын қорғауды жүргізетін алқалы орган болып табылады, ректордың бұйрығымен үш күнтізбелік жыл мерзімге құрылады. Консерваторияда тиісті саланың уәкілетті органының бұйрығының негізінде Консерваторияның стратегиялық және перспективалық даму мәселелерін шешуге қатысатын қоғамдық-консультативтік орган – Қамқоршылық кеңес құрылуы мүмкін.
--	--

Ғылыми кеңестің ұсынылған «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» республикалық мемлекеттік мекемесінің Жарғысына енгізілетін өзгерістер мен толықтырулар бойынша дауыс берудің нәтижесі: «жақтап» дауыс бергені – 28 адам; «қарсы» – жоқ; «қалыс қалғаны» – жоқ. Шешім бір дауыспен: 100 % құрады.

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

5. «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» республикалық мемлекеттік мекемесінің Жарғысына енгізілген өзгерістер мен толықтырулар бекітілсін.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

6. ТЫҢДАЛДЫ. Әртүрлі. 6.1 2025-2026 оқу жылына арналған оқу ақысының құны мен оқу ақысын төлеу бойынша жеңілдіктер беру шарттарын бекіту туралы (*А.Т. Мазбаева, Қаржы-экономикалық қызметінің басшысы*).

СӨЗ СӨЙЛЕДІ:

А.Т. МАЗБАЕВА – Қаржы-экономикалық қызметінің басшысы:

Құрметті Ғылыми кеңес төрағасы және мүшелері!

2025-2026 оқу жылына арналған оқу ақысының құны мен оқу ақысын төлеу бойынша жеңілдіктер беру шарттары 2024-2025 оқу жылындағыдай қалдырылады, яғни (Ғылыми кеңестің 2024 жылдың 28 тамызындағы № 01 хаттамасымен бекітілген):

Бакалавриатта 2025-2026 оқу жылында білім алу ақысы (білім беру бағдарламалары бойынша):

➤ Композиция – 911 883 теңге;

- Аспаптық орындаушылық (фортепиано, ішекті аспаптар
- (классикалық гитараны қоса алғанда), үрмелі және ұрмалы аспаптар) – 911 883 теңге;
- Вокалдық өнер – 911 883 теңге;
- Музыкатану, Этномузыкатану – 911 883 теңге;
- Дирижирлеу (хор, оркестр) – 911 883 теңге;
- Музыкалық театрдың режиссурасы – 911 883 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер (халық аспаптары (домбыра, домбыра прима, бас домбыра, шертер, фольклорлық аспаптар, қылқобыз, қобыз-прима, альт-қобыз, басқобыз, баян, аккордеон), халық әні) – 830 000 теңге;
- Арт-менеджмент – 730 000 теңге.

Магистратурада 2025-2026 оқу жылында білім алу ақысы 1, 2 курстар үшін (білім беру бағдарламалары бойынша):

- Композиция – 950 310 теңге;
- Аспаптық орындаушылық – 950 310 теңге;
- Вокалдық өнер – 950 310 теңге;
- Музыкатану – 950 310 теңге;
- Дирижирлеу – 950 310 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер – 950 310 теңге;
- Арт-менеджмент – 850 310 теңге;
- Бейіндік (1-жылдық) – 1 190 000 теңге.

Докторантурада 2025-2026 оқу жылында білім алу ақысы 1, 2 курстар үшін (білім беру бағдарламалары бойынша):

- Композиция – 990 000 теңге;
- Аспаптық орындаушылық – 990 000 теңге;
- Вокалдық өнер – 990 000 теңге;
- Музыкатану – 990 000 теңге;
- Дирижирлеу – 990 000 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер – 990 000 теңге;
- Арт-менеджмент – 990 000 теңге.

Докторантурада 2025-2026 оқу жылында білім алу ақысы 3 курс үшін (білім беру бағдарламалары бойынша):

- Композиция – 949 000 теңге;
- Аспаптық орындаушылық – 949 000 теңге;
- Вокалдық өнер – 949 000 теңге;
- Музыкатану – 949 000 теңге;
- Дирижирлеу – 949 000 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер – 949 000 теңге;
- Арт-менеджмент – 949 000 теңге.

Дайындық бөлімі бойынша:

- 1 дайындық курсі – 590 404 теңге;
- 2 дайындық курсі – 620 293 теңге.

2025-2026 оқу жылында Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясында шетел азаматтарын оқыту құны Қырғыз Республикасының, Тәжікстан Республикасының, Түрікменстанның және Өзбекстан Республикасының азаматтары үшін

Бакалавриатта 1 оқу жылы үшін ақысы (білім беру бағдарламалары бойынша):

- Композиция – 911 883 теңге;
- Аспаптық орындаушылық (фортепиано, ішекті аспаптар
- (классикалық гитараны қоса алғанда), үрмелі және ұрмалы аспаптар) – 911 883 теңге;
- Вокалдық өнер – 911 883 теңге;
- Музыкатану, Этномузыкатану – 911 883 теңге;
- Дирижирлеу (хор, оркестр) – 911 883 теңге;
- Музыкалық театрдың режиссурасы – 911 883 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер (халық аспаптары (домбыра, домбыра прима, бас домбыра, шертер, фольклорлық аспаптар, қылқобыз, қобыз-прима, альт-қобыз, басқобыз, баян, аккордеон), халық әні) – 830 000 теңге;
- Арт-менеджмент – 730 000 теңге

Магистратурада 2025-2026 оқу жылында білім алу ақысы 1, 2 курстар үшін (білім беру бағдарламалары бойынша):

- Композиция – 950 310 теңге;
- Аспаптық орындаушылық – 950 310 теңге;
- Вокалдық өнер – 950 310 теңге;
- Музыкатану – 950 310 теңге;
- Дирижирлеу – 950 310 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер – 950 310 теңге;
- Арт-менеджмент – 850 310 теңге;
- Бейіндік (1-жылдық) – 1 190 000 теңге

Докторантурада 2025-2026 оқу жылында білім алу ақысы 1, 2 курстар үшін (білім беру бағдарламалары бойынша):

- Композиция – 990 000 теңге;
- Аспаптық орындаушылық – 990 000 теңге;
- Вокалдық өнер – 990 000 теңге;
- Музыкатану – 990 000 теңге;
- Дирижирлеу – 990 000 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер – 990 000 теңге;
- Арт-менеджмент – 990 000 теңге

Докторантурада 2025-2026 оқу жылында білім алу ақысы 3 курс үшін (білім беру бағдарламалары бойынша):

- Композиция – 949 000 теңге;
- Аспаптық орындаушылық – 949 000 теңге;
- Вокалдық өнер – 949 000 теңге;
- Музыкатану – 949 000 теңге;
- Дирижирлеу – 949 000 теңге;
- Дәстүрлі музыкалық өнер – 949 000 теңге;
- Арт-менеджмент – 949 000 теңге.

Басқа елдердің азаматтары үшін:

- бакалавриатта – 1 350 000 теңге;
- магистратурада – 1 500 000 теңге;
- докторантурада – 1 750 000 теңге.

Екінші жоғары білім алушылар үшін		
<i>Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрінің 2023 жылғы 10 шілдедегі № 311 бұйрығымен бекітілген Кредиттік оқыту технологиясын есепке алғандағы жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беруді жан басына шаққандағы нормативтік қаржыландыру әдістемесі</i>	Жылдық ақысы	Бір кредиттің құны
бір жылда бір білім алушыға есептелген жан басына шаққандағы қаржыландыру нормативі	1 125 718,7	18 762,0
білім беру процесі шығыстарының нормасы (ПОҚ пен ӘБП еңбек ақысы мен оқыту шығындары)	981 170,9	
білім беру ортасы шығыстарының нормасы (ОҚП еңбек ақысы мен білім беру ұйымдарын ағымдағы күтіп-ұстауға арналған шығыстар)	144 547,8	

Ескертпе: 1. Егер екінші жоғары білім алатын білім алушының жеке жоспары бойынша оқыту құны осы білім беру бағдарламасы бойынша бірінші білім алатындар үшін оқудың бекітілген құнынан асып кетсе, онда оқы ақысы бекітілген тариф бойынша, яғни бірінші білім алатындардың құны бойынша саналады. 2. 2024-2025 оқу жылына дейін түскен екінші жоғары білім алушылар үшін оқу бағасы өзгеріссіз қалады.

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

6. Әртүрлі. 6.1 2025-2026 оқу жылына арналған оқу ақысының құнын жоғарыда көрсетілгендей, екінші жоғары білім алушылар үшін 1 кредиттің құны 18 762,0 теңге деп бекітілсін.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

6. ТЫҢДАЛДЫ. Әртүрлі. 6.2 Кафедра меңгерушісі мен Ғалым хатшының профессор-оқытушылар құрамын лауазымдарға ұсыну туралы баяндамасы.

«Музыкатану, арт-менеджмент, әлеуметтік және гуманитарлық пәндер» факультеті «Арт-менеджмент» кафедрасының меңгерушісі Д.Е. Кешубаева философия докторы (PhD) Г.К. Тасбергенованы мен аға оқытушы Ж.А. Кошербаевті «Қауымдастырылған профессор м.а.» лауазымына ұсынды. Ұсынылған кандидаттар туралы кафедраның негіздеме қорытындысын баяндады (хаттамаға қоса тіркелді).

Ғалым хатшы Ш.А. Аманжолова үміткерлердің құжаттар топтамасына жасалған талдау бойынша баяндама жасады (талдаулар хаттамаға қоса тіркелді).

Кафедралардың негіздеме қорытындысы, кафедра мәжілістерінің хаттамасынан үзінді негізінде және Ғылыми кеңестің «Профессор м.а.» және «Қауымдастырылған профессор м.а.» лауазымдарына ұсынылуы бойынша жасырын дауыс берудің нәтижесі (28 адам қатысты) келесіндей болды:

№	Аты-жөні	Қолдағандар	Қарсылар	Қалыс қалғандар	Жарамсыз бюллетень	Дауыс беру нәтижесі
Қауымдастырылған профессор м.а.						
1.	Кошербаев Жанболат Асетович	28	-	-	-	100 %
2.	Тасбергенова Гаухар Кошкарбековна	28	-	-	-	100 %

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

6. Әртүрлі. 6.2 «Музыкатану, арт-менеджмент, әлеуметтік және гуманитарлық пәндер» факультеті «Арт-менеджмент» кафедрасының профессорлық-оқытушылық құрамы келесі лауазымдарға тағайындалсын:

«Қауымдастырылған профессор м.а.» лауазымына

- 1) Кошербаев Жанболат Асетович;
- 2) Тасбергенова Гаухар Кошкарбековна.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

6. ТЫҢДАЛДЫ. Әртүрлі. 6.3 ҒК төрағасы, ректор, философия докторы (PhD) Г.К. Тасбергенованың Дина Кенжеқызы Нұрпейісоваға арнап орнатылған ескерткіштің қасында Халық күйшілері мен дүниеден өткен Күйші композиторлардың есімдері жазылған белгі тасқа Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, профессор, күйші, композитор – Орынбай Дүйсеннің есімін жазу туралы баяндамасы.

Ғылыми кеңестің ұсынылған Күйші композиторлардың есімдері жазылған белгі тасқа Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, профессор, күйші, композитор – Орынбай Дүйсеннің есімін жазу бойынша дауыс берудің нәтижесі:

«жақтап» дауыс бергені – 28 адам; «қарсы» – жоқ; «қалыс қалғаны» – жоқ. Шешім бір дауыспен: 100 % құрады.

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

6. Әртүрлі. 6.3 «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ (бұдан әрі – Консерватория) 2025 жылдың 21 тамызында № 508-05012/403 келіп түскен хатына байланысты Астана қаласында «Күй анасы» атанған Дина Кенжеқызы Нұрпейісоваға арнап орнатылған ескерткіштің қасында Халық күйшілері мен дүниеден өткен Күйші композиторлардың есімдері жазылған белгі тасқа Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, профессор, күйші, композитор – Орынбай Дүйсеннің есімін жазу Консерваторияның Ғылыми кеңес шешімімен (28.08.2025 ж. № 01 хаттама) мақұлданды.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

6. ТЫҢДАЛДЫ. Әртүрлі. 6.4 Ректор аппараты қызметінің басшысы В.В. Сиротинның Құрманғазы атындағы ҚҰК кәсіподағы туралы баяндамасы.

Ректор аппараты қызметінің басшысы В.В. Сиротин «Руханият» кәсіподағы қоғамдық бірлестігінің Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясындағы төрағасы лауазымына Әкімшілік-шаруашылық инфрақұрылым және ғимараттарды эксплуатациялау бөлімінің басшысы Маматбакиев Курванжан Султановичты ұсынды және оның ұйымдастырушылық қабілеті мен ұжымдағы беделін ескере отырып, бұл кандидатураны қолдауға шақырды.

Ғылыми кеңестің Құрманғазы атындағы ҚҰК кәсіподағының төрағасына ұсынылған Маматбакиев Курванжан Султанович бойынша дауыс берудің нәтижесі: «жақтап» дауыс бергені – 28 адам; «қарсы» – жоқ; «қалыс қалғаны» – жоқ. Шешім бір дауыспен: 100 % құрады.

ҚАУЛЫ ЕТТІ:

6. Әртүрлі. 6.4 Әкімшілік-шаруашылық инфрақұрылым және ғимараттарды эксплуатациялау бөлімінің басшысы Маматбакиев Курванжан Султанович «Руханият» кәсіподағы қоғамдық бірлестігінің Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясындағы төрағасы лауазымына тағайындалсын.

ҚАБЫЛДАНҒАН ШЕШІМ: Бірауыздан қабылданды.

Төраға

Хатшы



Г. Тасбергенова

Ш. Аманжолова